

Artykuł powinien być zredagowany w edytorze Word zgodnie z następującymi zasadami:

- imię i nazwisko autora (autorów) – w lewym górnym rogu pogrubioną czcionką 12 pkt; afiliacja autora (autorów), nr ORCID, adres e-mail – do lewej, czcionka 12 pkt;
- tytuł: wyśrodkowany, pogrubioną czcionką 12 pkt;
- streszczenie po polsku – 10 pkt (poprzedzone pogrubionym słowem **Streszczenie**);
- słowa kluczowe w kolejności alfabetycznej – 10 pkt;
- tytuł po angielsku – wyśrodkowany, pogrubioną czcionką 10 pkt;
- streszczenie po angielsku – 10 pkt (poprzedzone pogrubionym słowem **Summary**);
- słowa kluczowe po angielsku w kolejności polskich odpowiedników – 10 pkt;
- marginesy: 2,5 cm;
- wcięcie akapitowe w tekście: 1,25 cm;
- tekst artykułu oraz przypisy wyjustowane, bez dzielenia wyrazów;
- czcionka:
  - tekst główny – 12 pkt Times New Roman, interlinia – 1,5 pkt,
  - przypisy – 10 pkt Times New Roman, interlinia – 1 pkt;
- każdy element graficzny (tabela, wykres, fotografia itp.) w tekście powinien być opatrzony tytułem (wyśrodkowany, umieszczony nad elementem graficznym) oraz informacją o źródle (wyśrodkowana, umieszczona pod elementem graficznym);
- cytaty:
  - włączone w tekst (do 4 wersów) w cudzysłowie;
  - dłuższe cytaty (ponadczterowersowe) – czcionka 10 pkt, wcięcie z lewej 0,5, interlinia – 1 pkt;
- zwroty obcojęzyczne wplecione w tekst polski – kursywą;
- analizowane wyrażenia – kursywą;
- znaczenia omawianych wyrazów w tzw. łapkach ‘ ’;
- wyróżnienia – pogrubione;
- śródtytuły – czcionka 12 pkt pogrubiona;
- uwagi odautorskie (w tym opuszczenia w cytatach): w nawiasach kwadratowych;
- w tekście artykułu posługujemy się skrótami (jak: r., w., m.in., l. os. lm.);
- przywołując autora pierwszy raz, podajemy imię i nazwisko; drugie i kolejne przywołanie: inicjał + nazwisko.

Informacje bibliograficzne:

- w tekście głównym, w nawiasie okrągłym wg wzoru: nazwisko autora, rok wydania, po dwukropku numer strony, np. (Wierzbicka 1999: 13);
- pod tekstem pełne adresy bibliograficzne:
  - nagłówek: Literatura (12 pkt, pogrubione);
  - tytuły książek, rozdziałów, artykułów – kursywą;
  - tytuły czasopism – w cudzysłowie.

Wzory opisu bibliograficznego:

- Wierzbicka A., 1999, *Język – umysł – kultura*, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
- Bajerowa I., 1977, *Aktualne problemy polityki językowej*, „Socjolingwistyka”, t. 1, s. 4–18.

Jeśli publikacji nadano identyfikator DOI, prosimy o zamieszczenie go w formie linku ([http://dx.doi.org/...](http://dx.doi.org/)) na końcu opisu bibliograficznego, np. Stachowski M., 2018, *Problemy metodologiczne z badaniem orientalizmów w języku polskim*, „Studia Językoznawcze”, t. 17, s. 303–314. <https://doi.org/10.18276/sj.2018.17-19>

- Gajda S. (red.), 2008, *Tożsamość a język w perspektywie slawistycznej*, Opole: Uniwersytet Opolski. Instytut Filologii Polskiej.
- Walczak B., 2008, *Tradycja i nowoczesność – względność antynomii*, w: E. Woźniak (red.), *Tradycja a nowoczesność*, Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie, s. 39–47.
- Bauer Z., 2009, „*Twój głos w Twoim domu*”: cztery typy tabloidyacji, <http://www.slideshare.net/52zbigi/tabloidyacja> (dostęp: 12.04.2016).
- Wierzbicka A., b.r., „*Miód tajony*” w utworze T. Lenartowicza, <http://poradnia-jezykowa.uni.lodz.pl/odpowiedzi/> (dostęp: 12.04.2016).
- NKJP: *Narodowy Korpus Języka Polskiego*, <http://nkjp.pl> (dostęp: 23.04.2013).
- <http://filolog.uni.lodz.pl/> (dostęp: 12.04.2016).

Stosowane skróty:

- pod tekstem, przed literaturą;
- nagłówek: Wykaz skrótów (12 pkt, pogrubione).

Ze względu na stosowaną procedurę double-blind review prosimy o przesłanie dwu wersji tekstu: pełnej i zanonimizowanej.

Wersja pełna – zgodna z powyższymi wytycznymi.

Wersja zanonimizowana:

- pomijamy nagłówek, tj. imię i nazwisko autora, afiliację, numer ORCID;
- w przypisach i bibliografii – zamiast nazwiska autora i tytułu dzieła posługujemy się formami *Nomen Auctoris* i *Opus*;
- nazwa pliku nie może zawierać nazwiska autora; z właściwości pliku należy usunąć imię i nazwisko autora i wszystkie dane umożliwiające jego identyfikację.