



# PROGRAM STUDIÓW

Filologia angielska

Studia I stopnia

profil ogólnoakademicki

od 2024/2025

## 1. Nazwa kierunku:

*filologia angielska*

## 2. Opis kierunku:

Studia na kierunku *filologia angielska* prowadzone są w Uniwersytecie Łódzkim od roku 1946 i łączą długą i bogatą tradycję z nowoczesnością oraz potrzebami współczesnego rynku pracy. Studia *filologia angielska* na pierwszym stopniu kształcenia pozwalają na uzyskanie podstaw rzetelnej i szczegółowej wiedzy o języku, literaturze i kulturze krajów angielskiego obszaru językowego, rozwijają umiejętności językowe przydatne do rozpoczęcia kariery zawodowej w szkolnictwie, w biurach tłumaczy, w wydawnictwach, w instytucjach kultury oraz wszędzie tam, gdzie należy wykazać się umiejętnością formułowania tekstu pisanego i mówionego, redakcji tekstu i jego interpretacji w języku angielskim. Zajęcia obowiązkowe obejmują podstawy językoznawstwa angielskiego oraz kursy literatury i kultury brytyjskiej i amerykańskiej. Studenci i studentki realizują również rozbudowany program praktycznej nauki języka angielskiego wraz z kursami rozwijającymi poszczególne umiejętności (jak pisanie czy wymowa). Po pierwszym roku studiów studenci i studentki wybierają jedną ze specjalności: (i) tłumaczeniową, (ii) nauczycielską lub (iii) akademicką rozszerzoną, przy czym zgodnie z wymogami rozporządzenia MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela z dnia 25 lipca 2019 r. w celu osiągnięcia wszystkich efektów uczenia się kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela musi być realizowane na pierwszym i drugim stopniu studiów (możliwa jest również realizacja drugiej specjalności spośród trzech oferowanych za dodatkową odpłatnością).

*Filologia angielska* w UŁ oferuje studentom i studentkom możliwość odbywania części studiów w innych krajach europejskich w ramach programu ERASMUS +. Kierunek ma podpisane umowy o współpracy z wieloma uniwersytetami, między innymi w Antwerpii, Granadzie, Vigo, Sewilli, Turku, Lipsku, Monachium, Giessen, Porto, Savoie, na Malcie, a także z uniwersytetem Ulster w Wielkiej Brytanii.

## 3. Poziom studiów:

Studia pierwszego stopnia: 6 semestrów, łącznie 180 ECTS

## 4. Profil: ogólnoakademicki

## 5. Forma studiów: stacjonarne

## 6. Cele kształcenia:

- Wykształcenie umiejętności językowych do poziomu min. C1 znajomości języka angielskiego;
- Przekazanie wiedzy o literaturze, kulturze i historii krajów angielskiego obszaru językowego;
- Przekazanie wiedzy o strukturze języka angielskiego;
- Wykształcenie umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji tekstu oraz tworzenia tekstu pisanego i mówionego;
- Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów oraz

wyciągania wniosków z posiadanych danych;

- W zależności od wybranej specjalności: wykształcenie umiejętności translatorskich, umiejętności w zakresie nauczania języka angielskiego jako obcego, lub (przy wyborze specjalności akademickiej rozszerzonej) zdobycie rozszerzonego zakresu wiedzy o języku angielskim oraz o literaturze, kulturze i historii krajów angielskiego obszaru językowego;

**7. Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:** licencjat

**8. Możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia absolwenta:**

Uniwersytet Łódzki projektując efekty uczenia się studentów i studentek zakłada ich zgodność i aktualność z potrzebami rynku pracy.

Studia na kierunku *filologia angielska* pierwszego stopnia zapewniają szerokie kwalifikacje umożliwiające znalezienie zatrudnienia w wielu obszarach życia społecznego, w których istnieje potrzeba bardzo dobrej znajomości języka angielskiego i kultury krajów anglosaskich. Na potrzeby studentów i studentek opracowano trzy specjalności do wyboru: nauczycielską, translatorską oraz akademicką rozszerzoną (możliwe jest realizowanie dwóch specjalności, przy czym druga jest płatna).

Absolwenci kierunku *filologia angielska* po ukończeniu studiów pierwszego stopnia mogą pracować w zawodzie tłumacza, a także w różnych instytucjach, przede wszystkim kulturalno-oświatowych, a po zdobyciu dodatkowych kwalifikacji, także gospodarczych, administracyjnych lub politycznych. Studenci i studentki zainteresowani podjęciem pracy w zawodzie nauczyciela, w celu uzyskania wymaganych kwalifikacji mogą kontynuować specjalność nauczycielską na drugim stopniu studiów.

W trakcie zajęć studenci i studentki wszystkich specjalności zapoznają się z różnymi rodzajami dyskursu, zarówno teoretycznie, jak i praktycznie, oraz strategiami skutecznego działania za pomocą języka. Umiejętności te mogą być przydatne w pracy związanej z komunikacją społeczną, marketingiem, reklamą oraz sektorem *public relations*.

Zdobyta w czasie studiów umiejętność tworzenia i redagowania różnego rodzaju tekstów pisanych umożliwia absolwentom pracę w redakcjach prasowych, wydawniczych, radiu, telewizji i mediach elektronicznych.

Program studiów jest sukcesywnie modyfikowany, aby zapewnić jego dostosowanie do zmieniających się wymagań rynku pracy i oczekiwań studentów i studentek w zakresie przygotowania zawodowego.

W rozumieniu Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 7 sierpnia 2014 r. w sprawie klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy, zakresu jej stosowania (Dz. U. z 2014 r. poz. 1145, z późniejszymi zmianami Dz. U. 2016 poz.

1876), ze zmianami - Rozporządzenie Ministra Rodziny i Polityki Społecznej z dnia 13 listopada 2021 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy oraz zakresu jej stosowania – Dz. U. 2021, poz. 2285) oraz w odniesieniu do szerokich poziomów kompetencji określonych w ISCO-08 oraz poziomów kształcenia zawartych w Międzynarodowej Standardowej Klasyfikacji Edukacji (ISCED 2011) absolwenci *filologii angielskiej* na studiach pierwszego stopnia są przygotowywani do wykonywania zawodów klasyfikowanych zwłaszcza w grupie wielkiej 1. (przedstawiciele władz publicznych i kierownicy) i 2. (specjaliści). Wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne przekazywane i kształtowane podczas studiów mogą być przydatne zwłaszcza w wykonywaniu poniższych zawodów, na ogół po odpowiednim stażu zawodowym lub zdobyciu kolejnych kompetencji (wytuszczone są zawody preferowane):

**z grupy wielkiej 1.**

111403 Zawodowy działacz organizacji pozarządowej

**z grupy wielkiej 2.**

**235301 Lektor języka obcego**

235917 Korepetytor

243102 Autor tekstów i sloganów reklamowych (copywriter)

264207 Redaktor serwisu internetowego

**264302 Filolog języka nowożytnego**

**264304 Tłumacz**

264390 Pozostali filolodzy i tłumacze

265902 Bloger / vlogger

**z grupy wielkiej 3.**

343901 Animator kultury

**z grupy wielkiej 4.**

4110 Pracownicy obsługi biurowej

413103 Operator edytorów tekstu

422101 Pracownik biura podróży

422201 Pracownik centrum obsługi telefonicznej (pracownik call center)

4224 Recepcjoniści hotelowi

**Podsumowując, po ukończeniu *filologii angielskiej* na studiach pierwszego stopnia absolwent może znaleźć zatrudnienie:**

- w szkołach językowych jako lektor;
- jako korepetytor;
- w biurach tłumaczeń;
- jako tłumacz zatrudniony w firmie o dowolnym profilu;
- w agencjach promocyjno-reklamowych;
- w agencjach PR;
- jako pracownik biurowy;
- jako pracownik branży hotelarsko-turystycznej;
- jako pracownik instytucji kultury.

Absolwent/ka studiów licencjackich może kontynuować kształcenie na studiach magisterskich. Może także kontynuować kształcenie na studiach drugiego stopnia (magisterskich) w krajach, w których obowiązuje dwustopniowy system kształcenia uniwersyteckiego. Absolwent/ka może również kontynuować naukę na kursach doksztalających na UŁ oraz w innych uczelniach.

#### 9. Wymagania wstępne, oczekiwane kompetencje kandydata:

Kandydaci posiadają wiedzę na temat gramatyki i słownictwa języka angielskiego odpowiednią dla poziomu min. B2; potrafią posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie min. B2; są gotowi do pogłębiania swojej wiedzy w zakresie języka angielskiego oraz literatury i kultury krajów anglojęzycznych. Wymagana jest także znajomość języka polskiego na poziomie min. B1 (poziomy definiowane według The Common European Framework of Reference for Languages – CEFR).

#### 10. Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się

Dziedzina nauk humanistycznych

Dyscyplina wiodąca – językoznawstwo – 53%

Dyscyplina uzupełniająca – literaturoznawstwo – 31%

Dyscyplina uzupełniająca – nauki o kulturze i religii – 16%

*Studenci i studentki mogą wybrać seminarium lub specjalność, przy której część efektów uczenia się będzie odnosić się do dyscypliny innej niż wiodąca; efekty te wpisuje się jednak w efekty uczenia się określone dla tego przedmiotu i efekty kierunkowe.*

#### 11. Określenie kierunkowych efektów uczenia się dla danego typu kwalifikacji wraz z odniesieniem do składowa opisu charakterystyk pierwszego i drugiego stopnia PRK

Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia angielska* absolwent:

| Symbol efektu uczenia się opisującego | Efekt uczenia się opisujący program studiów | Odniesienie do składowa opisu charakterystyk |
|---------------------------------------|---|--|
|---------------------------------------|---|--|

| program studiów              |   | pierwszego i drugiego stopnia PRK |
|------------------------------|---|-----------------------------------|
| <b>WIEDZA: zna i rozumie</b> |   |                                   |
| 01A–1A_W01                   | w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii, a także ich miejsca w systemie nauk oraz ich specyfiki przedmiotowej i metodologicznej   | P6U_W<br>P6S_WG                   |
| 01A—1A_W02                   | zaawansowaną terminologię i metodologię z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii   | P6U_W<br>P6S_WG                   |
| 01A—1A_W03                   | złożone zależności między językoznawstwem i literaturoznawstwem a dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (nauki o kulturze i religii, historia, filozofia i inne wybrane)   | P6U_W<br>P6S_WK                   |
| 01A—1A_W04                   | w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące teorii komunikacji językowej i psycholingwistycznych podstaw działań językowych   | P6U_W<br>P6S_WG                   |
| 01A—1A_W05                   | w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące kompleksowej natury języka oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń  | P6U_W<br>P6S_WG                   |
| 01A—1A_W06                   | w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego oraz historii języka angielskiego   | P6U_W<br>P6S_WG                   |
| 01A—1A_W07                   | wybrane zagadnienia tworzące teoretyczne podstawy interpretacji tekstów oraz metody i teorie ich krytycznej analizy   | P6S_WG                            |
| 01A—1A_W08                   | w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące historii literatury i kultury anglojęzycznej w kontekście współczesnej cywilizacji  | P6U_W<br>P6S_WG<br>P6S_WK         |
| 01A—1A_W09                   | w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej w kontekście rozumienia fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji   | P6U_W<br>P6S_WG<br>P6S_WK         |
| 01A—1A_W10                   | podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości, a także podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania działalności instytucji kultury i współczesnego życia kulturalnego i społecznego Polski oraz krajów angielskiego obszaru językowego | P6S_WK                            |
| 01A—1A_W11                   | w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące wybranej specjalności dyplomowej  | P6U_W<br>P6S_WG                   |
| 01A—1A_W12                   | podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego  | P6S_WK                            |
| 01A—1A_W13                   | w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące zakresu wybranej specjalności studiów   | P6U_W<br>P6U_WG                   |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI: potrafi</b> |   |                                   |

|                |   |                 |
|----------------|---|-----------------|
| 01A—<br>1A_U01 | posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego   | P6S_UK          |
| 01A—<br>1A_U02 | formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz dokonywać właściwego doboru i analizy źródeł z zakresu wybranej specjalności dyplomowej (językoznawstwa, literaturoznawstwa lub nauk o kulturze i religii)   | P6U_U<br>P6S_UW |
| 01A—<br>1A_U03 | przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem właściwych metod i narzędzi informacyjno-komunikacyjnych, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy oraz użytkowość tekstów w kontekście specjalizacyjno-zawodowym   | P6U_U<br>P6S_UW |
| 01A—<br>1A_U04 | wykorzystywać posiadaną wiedzę do odróżniania i opisywania różnych gatunków literackich i innych rodzajów tekstów, m.in. informacyjnych, użytkowych, dydaktycznych czy medialnych   | P6S_UW          |
| 01A—<br>1A_U05 | komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych w języku angielskim oraz typowych prac pisemnych w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu   | P6U_U<br>P6S_UK |
| 01A—<br>1A_U06 | komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii poprzez umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim oraz brać udział w debacie przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska oraz dyskutując o nich w języku angielskim   | P6U_U<br>P6S_UK |
| 01A—<br>1A_U07 | komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii poprzez umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych wybranej specjalności dyplomowej, przedstawiać i oceniać opinie z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu w języku angielskim | P6U_U<br>P6S_UK |
| 01A—<br>1A_U08 | właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji   | P6S_UW          |
| 01A—<br>1A_U9  | dobierać i stosować właściwe metody, aby samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie wybranej specjalności dyplomowej   | P6S_UW          |
| 01A—<br>1A_U10 | dobierać i stosować właściwe narzędzia i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne w zakresie wybranej specjalności w języku polskim i angielskim  | P6S_UW          |
| 01A—<br>1A_U11 | wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe  | P6S_UU          |

|   |  |                 |
|---|--|-----------------|
|   | życie w praktyce komunikacyjnej, translatorskiej i nauczycielskiej   |                 |
| 01A—<br>1A_U12                              | formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych w obrębie dyscypliny wybranej specjalności dyplomowej   | P6U_U<br>P6S_UW |
| 01A—<br>1A_U13                              | planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku polskim i angielskim   | P6U_U<br>P6S_UO |
| 01A—<br>1A_U14                              | posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego  | P6S_UK          |
| 01A—<br>1A_U15                              | formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych poprzez zastosowanie metod i narzędzi właściwych dla wybranej specjalności studiów lub specjalności zawodowej   | P6U_U<br>P6S_UW |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do</b> |  |                 |
| 01A—1A_K01                                  | krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści  | P6S_KK          |
| 01A—1A_K02                                  | uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, szczególnie w zakresie doskonalenia sprawności uczenia się języka   | P6U_K<br>P6S_KK |
| 01A—1A_K03                                  | myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy  | P6S_KO          |
| 01A—1A_K04                                  | odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycje zawodu   | P6U_K<br>P6S_KR |
| 01A—1A_K05                                  | wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego poprzez kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu, Polski i krajów angielskiego obszaru językowego | P6U_K<br>P6S_KO |
| 01A—1A_K06                                  | inicjowania działań na rzecz interesu publicznego poprzez uczestniczenie w życiu kulturalnym i korzystanie z różnych jego form, m.in. przez umiejętny dostęp do mediów (np. Internetu) i placówek kultury artystycznej oraz ośrodków działalności społecznej                                     | P6U_K<br>P6S_KO |

### 11a. Efekty uczenia się dla specjalności realizowanych na kierunku:

#### Specjalność nauczycielska:

Program specjalności jest zgodny z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania



zawodu nauczyciela (Dz. U. 2019, poz. 1450), a pozwala ona uzyskać uprawnienia zawodowe dopiero po ukończeniu studiów II stopnia; w ramach specjalności nauczycielskiej na pierwszym stopniu realizowane są następujące efekty uczenia się zawarte w rozporządzeniu:

| <b>SYMBOL<br/>EFEKTU<br/>UCZENIA SIĘ<br/>OPISUJĄCEGO<br/>PROGRAM<br/>SPECJAL<br/>NOŚCI NAUCZY<br/>CIEL<br/>SKIEJ</b> | <b>EFEKTY<br/>SZCZEGÓŁOWE<br/>Z ROZPO<br/>RZĄDZE<br/>NIA</b> | <b>EFEKT UCZENIA SIĘ OPISUJĄCY<br/>PROGRAM SPECJALNOŚCI<br/>NAUCZYCIELSKIEJ ZGODNIE Z<br/>ROZPORZĄDZENIEM MNISW W<br/>SPRAWIE STANDARDU<br/>PRZYGOTOWUJĄCEGO DO<br/>WYKONYWANIA ZAWODU<br/>NAUCZYCIELA Z DNIA 25 LIPCA<br/>2019R (DZ. U. 2019, POZ. 1450)</b>  | <b>ODNIESIENIE<br/>DO<br/>KIERUNKO<br/>WYCH<br/>EFEKTÓW<br/>UCZENIA SIĘ</b> |
|--|--|--|---|
| <b>WIEDZA: zna i rozumie</b>   |  |  |   |
| 01SN–<br>1A_W01  | B1.W1.   | podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego   | 01A—<br>1A_W13  |
| 01SN–<br>1A_W02  | B.1.W2.  | proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i | 01A—<br>1A_W13  |

|             |         |  |            |
|-------------|---------|--|------------|
|             |         | <p>zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia</p>  |            |
| 01SN–1A_W03 | B.1.W3. | <p>teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych</p> | 01A—1A_W13 |
| 01SN–1A_W04 | B.1.W4. | <p>bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami</p>   | 01A—1A_W13 |
| 01SN–1A_W05 | B.2.W1. | <p>system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie</p>   | 01A—1A_W13 |

|             |         |  |            |
|-------------|---------|--|------------|
|             |         | ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty   |            |
| 01SN-1A_W06 | B.2.W2. | rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela | 01A—1A_W13 |
| 01SN-1A_W07 | B.2.W3. | wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym  | 01A—1A_W13 |
| 01SN-1A_W08 | B.2.W4. | zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka,  | 01A—1A_W13 |

|             |         |   |            |
|-------------|---------|---|------------|
|             |         | <p>różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami</p> |            |
| 01SN–1A_W09 | B.2.W5. | <p>sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</p>   | 01A—1A_W13 |

|                 |         |   |                |
|-----------------|---------|---|----------------|
| 01SN-<br>1A_W10 | B.2.W6. | zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przewycięzania | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN-<br>1A_W11 | B.2.W7. | doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie   | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN-<br>1A_W12 | B.3.W1. | zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają   | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN-<br>1A_W13 | B.3.W2. | organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego  | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN-<br>1A_W14 | B.3.W3. | zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią   | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN-<br>1A_W15 | C.W1.   | usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych  | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN-<br>1A_W16 | C.W2.   | zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego   | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN-<br>1A_W17 | C.W3.   | współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje;   | 01A—<br>1A_W13 |

|             |            |  |            |
|-------------|------------|--|------------|
|             |            | zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów  |            |
| 01SN-1A_W18 | C.W4.      | zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne  | 01A-1A_W13 |
| 01SN-1A_W19 | C.W5.      | konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela | 01A-1A_W13 |
| 01SN-1A_W20 | C.W6.      | sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną  | 01A-1A_W13 |
| 01SN-1A_W21 | C.W7.      | znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: zaburzenia komunikacji językowej, oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu   | 01A-1A_W13 |
| 01SN-1A_W22 | D.1/E.1.W1 | miejsce przedmiotu język obcy w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych  | 01A-1A_W13 |

|                 |            |  |                |
|-----------------|------------|--|----------------|
| 01SN–<br>1A_W23 | D.1/E.1.W2 | podstawę programową dla przedmiotu język obcy, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu w szkole podstawowej, przedmiot język obcy w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu język obcy oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu język obcy  | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN–<br>1A_W24 | D.1/E.1.W3 | integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału   | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN–<br>1A_W25 | D.1/E.1.W4 | kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN–<br>1A_W26 | D.1/E.1.W5 | konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla przedmiotu język obcy  | 01A—<br>1A_W13 |

|                 |             |   |                |
|-----------------|-------------|---|----------------|
| 01SN–<br>1A_W27 | D.1/E.1.W6  | metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu język obcy – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym  | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN–<br>1A_W28 | D.1/E.1.W7  | formy pracy specyficzne dla przedmiotu język obcy: konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową  | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN–<br>1A_W29 | D.1/E.1.W8  | sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie przedmiotu język obcy; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimedialnych | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN–<br>1A_W30 | D.1/E.1.W9  | metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu język obcy, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej  | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN–<br>1A_W31 | D.1/E.1.W10 | rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny   | 01A—<br>1A_W13 |
| 01SN–<br>1A_W32 | D.1/E.1.W11 | egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów,   | 01A—<br>1A_W13 |



|             |             |   |            |
|-------------|-------------|---|------------|
|             |             | sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach przedmiotu język obcy   |            |
| 01SN–1A_W33 | D.1/E.1.W12 | diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście przedmiotu język obcy oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności | 01A—1A_W13 |
| 01SN–1A_W34 | D.1/E.1.W13 | znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych   | 01A—1A_W13 |
| 01SN–1A_W35 | D.1/E.1.W14 | warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej  | 01A—1A_W13 |
| 01SN–1A_W36 | D.1/E.1.W15 | potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się przedmiotu język obcy i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez                    | 01A—1A_W13 |

|                              |             |  |            |
|------------------------------|-------------|--|------------|
|                              |             | stymulowanie go do samodzielnej pracy  |            |
| 01SN-1A_W37                  | D.2/E.2.W01 | zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę podstawową  | 01A—1A_W13 |
| 01SN-1A_W38                  | D.2/E.2.W02 | sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły podstawowej                                       | 01A—1A_W13 |
| 01SN-1A_W39                  | D.2/E.2.W03 | rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole podstawowej                                    | 01A—1A_W13 |
| 01SN-1A_W40                  | W11         | zasady udzielania pierwszej pomocy   | 01A—1A_W13 |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI: potrafi</b> |             |  |            |
| 01SN-1A_U01                  | B.1.U1.     | obserwować procesy rozwojowe uczniów   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U02                  | B.1.U2.     |  | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U03                  | B.1.U3.     | skutecznie i świadomie komunikować się   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U04                  | B.1.U4.     | porozumieć się w sytuacji konfliktowej   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U05                  | B1.U6.      | identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U06                  | B.2.U1.     | wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U07                  | B.2.U2.     | zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego  | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U08                  | B.2.U3.     | formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela  | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U09                  | B.2.U4.     | nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym  | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U10                  | B.2.U5.     | rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U11                  | B.2.U6.     | zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie                             | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U12                  | B.2.U7.     | określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju  | 01A—1A_U15 |

|             |         |  |            |
|-------------|---------|--|------------|
| 01SN-1A_U13 | B.3.U1. | wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze   | 01A-1A_U15 |
| 01SN-1A_U14 | B.3.U2. | wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów  | 01A-1A_U15 |
| 01SN-1A_U15 | B.3.U3. | wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas   | 01A-1A_U15 |
| 01SN-1A_U16 | B.3.U4. | wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich   | 01A-1A_U15 |
| 01SN-1A_U17 | B.3.U5. | zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych  | 01A-1A_U15 |
| 01SN-1A_U18 | B.3.U6. | analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk | 01A-1A_U15 |
| 01SN-1A_U19 | C.U1.   | zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego  | 01A-1A_U15 |
| 01SN-1A_U20 | C.U2.   | zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej  | 01A-1A_U15 |
| 01SN-1A_U21 | C.U3.   | dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów  | 01A-1A_U15 |
| 01SN-1A_U22 | C.U4.   | wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę  | 01A-1A_U15 |

|             |             |  |            |
|-------------|-------------|--|------------|
| 01SN-1A_U23 | C.U5.       | zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U24 | C.U6.       | dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U25 | C.U7.       | posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu  | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U26 | D.1/E.1.U1  | identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej oraz z kompetencjami kluczowymi                                   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U27 | D.1/E.1.U2  | przeanalizować rozkład materiału   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U28 | D.1/E.1.U3  | identyfikować powiązania treści przedmiotu język obcy z innymi treściami nauczania   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U29 | D.1/E.1.U4  | dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów szkoły podstawowej  | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U30 | D.1/E.1.U5  | kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy  | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U31 | D.1/E.1.U7  | dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U32 | D.1/E.1.U8  | merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U33 | D.1/E.1.U9  | skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów   | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U34 | D.1/E.1.U10 | rozpoznać typowe dla przedmiotu język obcy błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym  | 01A—1A_U15 |
| 01SN-1A_U35 | D.1/E.1.U11 | przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia   | 01A—1A_U15 |

|   |             |  |                |
|---|-------------|--|----------------|
| 01SN–<br>1A_U36                             | D.2/E.2.U1. | wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej | 01A—<br>1A_U15 |
| 01SN–<br>1A_U37                             | D.2/E.2.U2. | zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć   | 01A—<br>1A_U15 |
| 01SN–<br>1A_U38                             | D.2/E.2.U3. | analizować przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk  | 01A—<br>1A_U15 |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do</b> |             |  |                |
| 01SN–<br>1A_K01                             | B.1.K2.     | wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych  | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K02                             | B.2.K1.     | okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy   | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K03                             | B.2.K2.     | profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej   | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K04                             | B.2.K3.     | samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej   | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K05                             | B.2.K4.     | współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu   | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K06                             | B.3.K1.     | skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy   | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K07                             | C.K1.       | twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów  | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K08                             | C.K2.       | doskonalenia aparatu emisji głosu  | 01A—<br>1A_K04 |

|                 |             |  |                |
|-----------------|-------------|--|----------------|
| 01SN–<br>1A_K09 | D.1/E.1.K1. | adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów  | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K10 | D.1/E.1.K3. | zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej  | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K11 | D.1/E.1.K4. | promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej   | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K12 | D.1/E.1.K5. | kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów   | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K13 | D.1/E.1.K6. | budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych                         | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K14 | D.1/E.1.K7. | rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia   | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K15 | D.1/E.1.K8. | kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu  | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K16 | D.1/E.1.K9. | stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę   | 01A—<br>1A_K04 |
| 01SN–<br>1A_K17 | D.2/E.2.K1. | skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych | 01A—<br>1A_K04 |

### **Specjalność translatorska:**

Po ukończeniu **specjalności translatorskiej** na studiach pierwszego stopnia na kierunku filologia angielska absolwent:

| <b>Symbol efektu uczenia się opisującego</b> | <b>Efekt uczenia się opisujący program studiów</b> | <b>Odniesienie do kierunkowych</b> |
|--|--|------------------------------------|
|--|--|------------------------------------|

| program studiów                             |  | efektów uczenia się      |
|---|--|--------------------------|
| <b>WIEDZA: zna i rozumie</b>                |  |                          |
| 01AT–1A_W01                                 | w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące podstaw teorii przekładu zorientowanej na zastosowanie w pracy tłumacza tekstów i/lub tłumacza ustnego   | 01A-1A_W13               |
| 01AT—1A_W02                                 | podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne zasady funkcjonowania instytucji kultury, w tym mediów brytyjskich i amerykańskich oraz zasady produkcji filmowej w celu zastosowania tej wiedzy przy dokonywaniu tłumaczeń audiowizualnych                 | 01A-1A_W10<br>01A-1A_W13 |
| 01AT—1A_W03                                 | podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne zasady funkcjonowania głównych instytucji społecznych, politycznych i prawnych wybranych państw angielskiego obszaru językowego w celu zastosowania w pracy w instytucjach społeczno-kulturalnych i mediach | 01A-1A_W10<br>01A-1A_W13 |
| 01AT—1A_W04                                 | w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące metodyki wykonywania zadań, normy, procedury i dobre praktyki przekładu ustnego (tłumaczenia konferencyjne, symultaniczne, konsekutywne, sądowe)                                       | 01A-1A_W13               |
| 01AT—1A_W05                                 | podstawowe informacje o odbiorcach kultury i mediów w krajach angielskiego obszaru językowego umożliwiające wstępną diagnozę ich potrzeb w odniesieniu do dokonywanych przekładów  | 01A-1A_W13               |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI: potrafi</b>                |  |                          |
| 01AT—1A_U01                                 | wykorzystywać posiadaną wiedzę do oceniania jakości i poziomu usług związanych z działalnością tłumaczeniową   | 01A-1A_U15               |
| 01AT—1A_U02                                 | wykorzystywać różne metody i dobre praktyki w działalności związanej z praktyką przekładu pisemnego oraz ustnego dla mediów, instytucji kultury, społecznych i politycznych  | 01A-1A_U15               |
| 01AT—1A_U03                                 | wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu języka angielskiego, kultury i literatury angielskiej w działalności związanej z mediami, instytucjami kultury, społecznymi i politycznymi  | 01A-1A_U15               |
| 01AT—1A_U04                                 | dobierać źródła oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z tych źródeł, zwłaszcza internetowych, z wykorzystaniem najnowszych narzędzi komputerowych   | 01A-1A_U08<br>01A-1A_U15 |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do</b> |  |                          |
| 01AT—1A_K01                                 | odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycję tego zawodu   | 01A-1A_K04               |
| 01AT—1A_K02                                 | uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów zawodowych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym  | 01A-1A_K02<br>01A-1A_K04 |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | rozwiązaniem problemu, szczególnie w zakresie doskonalenia warsztatu tłumaczeniowego |  |
|--|--|--|

**Specjalność akademicka rozszerzona:**

Po ukończeniu **specjalności akademickiej rozszerzonej** na studiach pierwszego stopnia na kierunku filologia angielska absolwent:

| Symbol efektu uczenia się opisującego program studiów | Efekt uczenia się opisujący program studiów   | Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się |
|---|---|---|
| <b>WIEDZA: zna i rozumie</b>                          |   |   |
| 01AA—<br>1A_W01                                       | teorie, metodologię i szczegółową terminologię z zakresu nauk filologicznych oraz w zakresie ogólnym z wybranych nauk społecznych   | 01A-1A_W13                                      |
| 01AA—<br>1A_W02                                       | złożone powiązania nauk filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane)  | 01A-1A_W13                                      |
| 01AA—<br>1A_W03                                       | w zakresie rozszerzonym kompleksową naturę języka oraz złożoność i historyczną zmienność znaczeń  | 01A-1A_W13                                      |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI: potrafi</b>                          |   |   |
| 01AA—<br>1A_U01                                       | przeprowadzić analizę tekstu, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy   | 01A-1A_U03                                      |
| 01AA—<br>1A_U02                                       | formułować i analizować złożone problemy, dobierać metody i narzędzia oraz opracowywać i prezentować wyniki badań w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa | 01A-1A_U12                                      |
| 01AA—<br>1A_U03                                       | realizować złożone zadania oraz rozwiązywać problemy poprzez zastosowanie metod i narzędzi właściwych dla nauk filologicznych   | 01A-1A_U15                                      |

**12. Wnioski z analizy zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy i otoczenia społecznego, wnioski z analizy wyników monitoringu karier zawodowych absolwentów oraz sprawdzone wzorce międzynarodowe**

Akademickie Biuro Karier Zawodowych, ogólnouczelniana jednostka monitorująca losy absolwentów, ma znikome informacje na temat miejsc zatrudnienia absolwentów poszczególnych kierunków studiów Wydziału Filologicznego ze względu na mały odsetek studentów wyrażających zgodę na takie monitorowanie.



Informacje o zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy i otoczenia społecznego uczelnia czerpie z konsultacji z przedstawicielami dwóch podstawowych środowisk zawodowych do jakich trafiają absolwenci kierunku, jakimi są biura tłumaczeń oraz środowiska nauczycielskie. Ponadto informacje takie zbierane są od studentów i studentek z Rady Studentów Instytutu Anglistyki, w tym absolwentów studiów licencyjnych, którzy pracują już zawodowo. Program studiów uwzględnia wszystkie sugestie zgłoszone przez te środowiska. Zarówno tłumacze, jak i nauczyciele języka angielskiego, z którymi współpracuje Instytut Anglistyki, wskazywali na potrzebę konsolidacji bloku praktycznej nauki języka angielskiego, co zostało uwzględnione w programie studiów. Z uwagi na trudności językowe studentów współpracujących z biurami tłumaczeń wprowadzono do programu specjalności translatorskiej zajęcia z kompetencji językowych tłumacza. W odpowiedzi na sygnały o problemach językowych studentów w ramach praktyk nauczycielskich wprowadzono do programu specjalności nauczycielskiej zajęcia z gramatyki pedagogicznej. Konsultacje wskazały również potrzebę wzbogacenia oferty o specjalność akademicką rozszerzoną, co czyni niniejszy program.

**Wzorce międzynarodowe:** zasada wybieralności przedmiotów oraz częściowo modułów są wzorowane na filologiach angielskich w uniwersytetach europejskich. Programy przedmiotów do wyboru oraz wielu przedmiotów kierunkowych są także wzorowane na filologiach krajów anglojęzycznych. Nauka języka kieruje się zasadami wypracowanymi w Europejskim Systemie Oceny Kształcenia Językowego.

### 13. Związki z misją uczelni i jej strategią rozwoju

Program kierunku filologia angielska wpisuje się w misję UŁ, tj. wspólnotę, otwartość, jedność w różnorodności, innowacyjność dla rozwoju i elitarność. Dzięki ofercie kształcenia, odzwierciedlającej badania naukowe pracowników zakładów anglistycznych, program studiów kładzie nacisk na naukę, nie zapominając jednocześnie o potrzebie przygotowania absolwenta do oczekiwań rynku pracy. Ważnym celem kształcenia na kierunku filologia angielska jest rozwój kompetencji interkulturowych, które są warunkiem dobrej współpracy międzynarodowej na wszystkich płaszczyznach życia. Istotą programu studiów na *filologii angielskiej* jest możliwość wyboru jednej lub dwóch specjalności oraz przedmiotów elektywnych i fakultatywnych, pozwalających na poszerzanie i uzupełnianie wiedzy. Każdy student i studentka ma wobec tego możliwość stworzenia własnej ścieżki kształcenia, która odpowiada jego zainteresowaniom naukowym oraz planom zawodowym. Jest to zgodne z założeniami strategii Uniwersytetu Łódzkiego, która kładzie nacisk na zwiększenie elastyczności programów studiów.

Program kierunku *filologia angielska* pozostaje w zgodzie z trzema celami strategicznymi Uczelni: osiągnięciem wysokiego poziomu badań naukowych, wysokiego poziomu działalności dydaktycznej opartej na badaniach oraz wysokiego poziomu umiędzynarodowienia w zakresie badań i dydaktyki.

#### 14. Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach uczenia się prowadzonych na Uniwersytecie Łódzkim

*Filologia angielska* to jedyny kierunek filologiczny w Uniwersytecie Łódzkim, który w profesjonalny i kompleksowy sposób przygotowuje studentów i studentki do wykonywania zawodów opartych na pracy z językiem angielskim. W trakcie studiów słuchacze nie tylko doskonalą praktyczną znajomość języka, osiągając w końcowym etapie poziom C1 w czterech podstawowych sprawnościach: mówienia, pisania, rozumienia języka mówionego i rozumienia języka pisanego, ale także zdobywają profesjonalną teoretyczną wiedzę o języku angielskim i o szeroko pojętej kulturze, którą ten język reprezentuje. W zależności od wyboru specjalności, studenci i studentki rozwijają swoje umiejętności translatorskie i doskonałą sprawność tłumaczenia pisemnego, zdobywają wiedzę i umiejętności niezbędne do kompetentnego wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego lub poszerzają zakres podstawowej wiedzy o języku angielskim i anglojęzycznym kręgu kulturowym.

Na niektórych kierunkach uniwersyteckich występują wspólne elementy programowe z filologią angielską. Dotyczy to przede wszystkim innych neofilologii z językiem angielskim, a także pewnych kierunków nie-filologicznych, które realizują swoje programy częściowo w lub z językiem angielskim (np. *lingwistyka dla biznesu*). Na kierunkach tych docelowa znajomość języka angielskiego jest słabsza niż na *filologii angielskiej*. Także treści filologiczne (literaturoznawcze, językoznawcze, kulturoznawcze etc.) wprowadzane są w znacznie skromniejszym zakresie.

Na filologiach innych z językiem angielskim program możliwy do realizacji uzależniony jest od wyjściowego poziomu studentów i studentek. Na kierunki te przyjmowani są także studenci i studentki legitymujący się podstawową maturą z języka angielskiego. Chociaż zakładany jest początkowy poziom B2, nie zawsze jest to zgodne z rzeczywistością (choć pewne grupy studentów i studentek prezentują poziom znacznie wyższy). Za sukces można uznać osiągnięcie przez większość studentów i studentek poziomu C1 na koniec procesu dydaktycznego. Na innych kierunkach programy zajęć językoznawczych i kulturoznawczych (literatura, historia, życie codzienne, itp.) realizowane są w wersjach okrojonych lub częściowo realizowane są w ramach praktycznej nauki języka. Studenci i studentki filologii angielskiej studiują te zagadnienia w sposób znacznie bardziej dogłębny, na filologiach innych programy takich zajęć realizowane są jako „wstęp do...” lub „zarys ...”, najczęściej w formie wykładu.

Na kierunkach niefilologicznych z językiem angielskim program edukacji językowej realizowany jest na poziomie niższym niż na filologii angielskiej. Zakłada się, że studenci i studentki osiągają bazową znajomość języka z naciskiem położonym na poszerzanie przedmiotowego słownictwa i ćwiczenie czytania ze zrozumieniem tekstów specjalistycznych. Inne sprawności rozwijane są w mniejszym stopniu.

*Lingwistyka dla biznesu* realizuje ciekawy program języka angielskiego, choć znacznie różniący się od tego, który proponują studia na *filologii angielskiej*. Jednak studenci i studentki tego kierunku realizują kurs praktycznej nauki języka tylko w pierwszym semestrze, co w znacznym stopniu ogranicza możliwości rozwoju językowego. Od

drugiego semestru program studiów przewiduje poznawanie odmian specjalistycznych języka angielskiego (biznes, ekonomia, zarządzanie, etc.), przydatnych w pracy w nowoczesnych firmach.

Język angielski i treści anglistyczne są także istotnym elementem programu studiów na *dziennikarstwie międzynarodowym*, jednak docelowa znajomość języka jest słabsza niż na filologii. Studenci i studentki osiągają bazowe sprawności komunikacyjne i umiejętność pracy z tekstami w języku angielskim. Na wszystkich kierunkach, na których język angielski jest językiem wykładowym (np. Wydział Ekonomiczno-Socjologiczny – *ekonomia (w języku angielskim)*; Wydział Zarządzania – *management and finance*; Wydział Studiów Międzynarodowych i Politologicznych – *international and political studies*, etc.), traktowany jest on jako narzędzie, a nie przedmiot studiów. Kierunek *filologia angielska* nie jest konkurencją dla innych kierunków filologicznych, w programach których wprowadzona jest praktyczna nauka języka angielskiego i elementy anglistyczne. Kierunek *filologia angielska* jako jedyny kierunek w UŁ kształci profesjonalnych filologów angielskich i przygotowuje ich do w pełni kompetentnego wykonywania zawodów filologicznych.

## 15. Plan studiów:

Podstawa programowa

| Rok | Semestr | Przedmiot                                  | Szczegóły przedmiotu |               |    |    |    |       |                           |      | Dyscypliny    |               |
|-----|---------|--|----------------------|---------------|----|----|----|-------|---------------------------|------|---------------|---------------|
|     |         |  | Kod                  | Liczba godzin |    |    |    |       | Forma zaliczenia (oc / e) | ECTS |               |               |
|     |         |  |                      | w1            | k1 | p1 | sl | Razem |                           |      |               |               |
| I   | I       | PNJA 1                                     |                      |               | 56 |    |    |       | 56                        | E    | 4             | J-2, L-1, K-1 |
|     |         | PNJA Wypowiedź ustna 1                     |                      |               | 28 |    |    |       | 28                        | oc   | 2             | J-1, K-1      |
|     |         | PNJA Sprawności receptywne                 |                      |               | 28 |    |    |       | 28                        | oc   | 2             | J-1, L-1      |
|     |         | PNJA Gramatyka praktyczna 1                |                      |               | 28 |    |    |       | 28                        | oc   | 2             | L             |
|     |         | PNJA Pisanie i analiza tekstu 1            |                      |               | 28 |    |    |       | 28                        | oc   | 2             | J-1, L-1      |
|     |         | PNJA Słownictwo                            |                      |               | 28 |    |    |       | 28                        | oc   | 2             | J-1, K-1      |
|     |         | Fonetyka 1                                 |                      |               | 28 |    |    |       | 28                        | oc   | 2             | J             |
|     |         | Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 1 |                      | 14            |    | 28 |    |       | 42                        | E    | 4             | J             |
|     |         | Wstęp do literaturoznawstwa                |                      |               | 28 |    |    |       | 28                        | oc   | 2             | L             |
|     |         | Literatura brytyjska 1                     |                      | 14            | 42 |    |    |       | 56                        | E    | 4             | L             |
|     |         | Historia i kultura brytyjska 1             |                      | 14            | 14 |    |    |       | 28                        | oc   | 2             | K             |
|     |         | Wstęp do językoznawstwa 1                  |                      |               | 28 |    |    |       | 28                        | oc   | 2             | J             |
|     |         |  |                      |               |    |    |    |       |                           |      |               |               |
|     |         |  | razem I semestr:     |               |    |    |    |       | 406                       |      | 30            |               |
| II  | II      | PNJA 2                                     |                      |               | 56 |    |    | 56    | E                         | 4    | J-2, L-1, K-1 |               |
|     |         | PNJA Wypowiedź ustna 2                     |                      |               | 28 |    |    | 28    | oc                        | 2    | J-1, K-1      |               |

|              |            |  |  |    |    |    |            |           |           |          |               |
|--------------|------------|--|--|----|----|----|------------|-----------|-----------|----------|---------------|
|              |            | PNJA Gramatyka praktyczna 2                |  |    | 28 |    |            | <b>28</b> | oc        | <b>2</b> | J             |
|              |            | PNJA Pisanie i analiza tekstu 2            |  |    | 28 |    |            | <b>28</b> | oc        | <b>2</b> | J-1, L-1      |
|              |            | Fonetyka 2                                 |  |    | 28 |    |            | <b>28</b> | oc        | <b>2</b> | J             |
|              |            | Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 2 |  | 14 |    | 28 |            | <b>42</b> | E         | <b>4</b> | J             |
|              |            | Literatura brytyjska 2                     |  | 14 | 42 |    |            | <b>56</b> | E         | <b>4</b> | L             |
|              |            | Historia i kultura brytyjska 2             |  | 14 | 28 |    |            | <b>42</b> | oc        | <b>3</b> | K             |
|              |            | Literatura amerykańska 1                   |  | 14 | 28 |    |            | <b>42</b> | E         | <b>3</b> | L             |
|              |            | Wstęp do językoznawstwa 2                  |  |    | 28 |    |            | <b>28</b> | E         | <b>2</b> | J             |
|              |            | Analiza tekstu literackiego                |  |    | 28 |    |            | <b>28</b> | oc        | <b>2</b> | L             |
|              |            |  |  |    |    |    |            |           |           |          |               |
|              |            | razem II semestr:                          |  |    |    |    | <b>406</b> |           | <b>30</b> |          |               |
| razem I rok: |            |  |  |    |    |    | <b>812</b> |           | <b>60</b> |          |               |
| <b>II</b>    | <b>III</b> | PNJA 3                                     |  |    | 56 |    |            | <b>56</b> | E         | <b>4</b> | J-2, L-1, K-1 |
|              |            | PNJA Wypowiedź ustna 3                     |  |    | 28 |    |            | <b>28</b> | oc        | <b>2</b> | J-1, K-1      |
|              |            | PNJA Gramatyka praktyczna 3                |  |    | 28 |    |            | <b>28</b> | oc        | <b>2</b> | J             |
|              |            | PNJA Pisanie i argumentacja 1              |  |    | 28 |    |            | <b>28</b> | oc        | <b>2</b> | J-1, L-1      |
|              |            | Prozodia i dyskurs                         |  |    | 28 |    |            | <b>28</b> | oc        | <b>2</b> | J             |
|              |            | Gramatyka opisowa (Składnia i morfologia)  |  | 14 | 28 |    |            | <b>42</b> | E         | <b>3</b> | J             |
|              |            | Literatura brytyjska 3                     |  | 14 | 42 |    |            | <b>56</b> | E         | <b>4</b> | L             |
|              |            | Literatura amerykańska 2                   |  | 14 | 28 |    |            | <b>42</b> | E         | <b>3</b> | L             |
|              |            | Historia i kultura amerykańska             |  | 14 | 28 |    |            | <b>42</b> | oc        | <b>3</b> | K             |
|              |            | Drugi język obcy 1                         |  |    | 28 |    |            | <b>28</b> | oc        | <b>2</b> | J-1, L-1      |

|               |                    |                    |  |  |    |    |  |            |            |            |           |                  |                  |
|---------------|--------------------|--------------------|--|--|----|----|--|------------|------------|------------|-----------|------------------|------------------|
|               |                    | Przedmioty grupy S |  |  |    |    |  |            | <b>56*</b> |            | <b>4</b>  |                  |                  |
|               |                    | razem III semestr: |  |  |    |    |  |            | <b>378</b> |            | <b>31</b> |                  |                  |
|               | IV                 |                    | PNJA 4                                   |  |    | 56 |  |            |            | <b>56</b>  | E         | <b>4</b>         | J-2, L-1,<br>K-1 |
|               |                    |                    | PNJA Wypowiedź ustna 4                   |  |    | 28 |  |            |            | <b>28</b>  | oc        | <b>2</b>         | J-1, K-1         |
|               |                    |                    | PNJA Gramatyka praktyczna 4              |  |    | 28 |  |            |            | <b>28</b>  | oc        | <b>2</b>         | J                |
|               |                    |                    | PNJA Pisanie i argumentacja 2            |  |    | 28 |  |            |            | <b>28</b>  | oc        | <b>2</b>         | J-1, L-1         |
|               |                    |                    | Historia języka angielskiego             |  | 14 | 28 |  |            |            | <b>42</b>  | E         | <b>3</b>         | J                |
|               |                    |                    | Wiedza o nauczaniu i przyswajaniu języka |  |    | 28 |  |            |            | <b>28</b>  | oc        | <b>2</b>         | J, P             |
|               |                    |                    | Zajęcia elektywne                        |  |    | 84 |  |            |            | <b>84</b>  | oc        | <b>6</b>         | J/L/K            |
|               |                    |                    | Drugi język obcy 2                       |  |    | 28 |  |            |            | <b>28</b>  | oc        | <b>2</b>         | J-1, L-1         |
|               | Przedmioty grupy S |                    |  |  |    |    |  | <b>84*</b> |            | <b>6</b>   |           |                  |                  |
|               | razem IV semestr:  |                    |  |  |    |    |  | <b>322</b> |            | <b>29</b>  |           |                  |                  |
| razem II rok: |                    |                    |  |  |    |    |  |            | <b>700</b> |            | <b>60</b> |                  |                  |
| III           | V                  |                    | PNJA 5                                   |  |    | 56 |  |            | <b>56</b>  | E          | <b>4</b>  | J-2, L-1,<br>K-1 |                  |
|               |                    |                    | Gramatyka kontrastywna                   |  | 14 | 28 |  |            | <b>42</b>  | E          | <b>3</b>  | J                |                  |
|               |                    |                    | Seminarium licencjackie 1                |  |    |    |  | 28         |            | <b>28</b>  | oc        | <b>3</b>         | J/L/K            |
|               |                    |                    | Sprawności akademickie                   |  |    | 28 |  |            |            | <b>28</b>  | oc        | <b>2</b>         | J/L/K            |
|               |                    |                    | Zajęcia fakultatywne                     |  |    | 56 |  |            |            | <b>56</b>  | oc        | <b>4</b>         | J/L/K            |
|               |                    |                    | Zajęcia uzupełniające 1                  |  |    | 28 |  |            |            | <b>28</b>  | oc        | <b>2</b>         | J/L/K            |
|               |                    |                    | Drugi język obcy 3                       |  |    | 28 |  |            |            | <b>28</b>  | oc        | <b>2</b>         | J-1, L-1         |
|               |                    |                    | Przedmioty grupy S i C                   |  |    |    |  |            |            | <b>84*</b> |           | <b>13</b>        |                  |
|               | razem V semestr:   |                    |  |  |    |    |  | <b>266</b> |            | <b>33</b>  |           |                  |                  |

|                                    |   |  |  |    |  |    |                  |             |                 |               |  |
|------------------------------------|---|--|--|----|--|----|------------------|-------------|-----------------|---------------|--|
| VI                                 | PNJA 6                                      |  |  | 56 |  |    | 56               | E           | 4               | J-2, L-1, K-1 |  |
|                                    | Seminarium licencjackie 2 (praca i egzamin) |  |  |    |  | 28 | 28               | oc, E       | 8               | J/L/K         |  |
|                                    | Zajęcia uzupełniające 2                     |  |  | 28 |  |    | 28               | oc          | 2               | J/L/K         |  |
|                                    | Drugi język obcy 4                          |  |  | 28 |  |    | 28               | oc          | 2               | J-1, L-1      |  |
|                                    | Przedmioty grupy S i C                      |  |  |    |  |    | 84*              |             | 11              |               |  |
| <b>razem VI semestr:</b>           |   |  |  |    |  |    | <b>140</b>       |             | <b>27</b>       |               |  |
| <b>razem III rok:</b>              |   |  |  |    |  |    | <b>406</b>       |             | <b>60</b>       |               |  |
| <b>RAZEM W CIĄGU TOKU STUDIÓW:</b> |   |  |  |    |  |    | <b>godzin**:</b> | <b>1918</b> | <b>P. ECTS:</b> | <b>180</b>    |  |

\* W zależności od wybranej specjalności (wartości podane dla specjalności translatorskiej)

W toku studiów studenci realizują specjalność translatorską, nauczycielską lub akademicką rozszerzoną.

W 1 semestrze do zaliczenia kurs BHP, szkolenie biblioteczne i kurs ochrony prawa autorskiego

**\*\*Liczba godzin bez zajęć S i C**

Łączna liczba godzin dla specjalności:

translatorskiej: 2286

nauczycielskiej: 2536

akademickiej rozszerzonej: 2286

### skróty

w1, w2, w3: wykład, nakład pracy studenta 1,2,3 (wprowadzający, kursowy, monograficzny)

k1, k2, k3: konwersatorium, nakład pracy studenta 1,2,3

cw: ćwiczenia

cm: ćwiczenia metodyczne  
p1, p2: proseminarium, nakład pracy studenta 1,2  
l: laboratorium  
sl: seminarium licencjackie  
prp: praktyki pedagogiczne  
t: tutoring

### **Dyscypliny (skrót):**

J - językoznawstwo  
L - literaturoznawstwo  
K - nauki o kulturze i religii  
P - pedagogika  
PS - psychologia  
Z – nauki o zdrowiu



## Specjalność translatorska

| Semestr | Przedmiot                              | Szczegóły przedmiotu |               |    |    |    |    |    |    |   |       |            |                           | Dyscyplina |      |   |
|---------|--|----------------------|---------------|----|----|----|----|----|----|---|-------|------------|---------------------------|------------|------|---|
|         |  | KOD                  | Liczba godzin |    |    |    |    |    |    |   |       |            | Forma zaliczenia (oc / e) |            | ECTS |   |
|         |  |                      | w1            | w2 | k1 | k2 | cw | cm | p1 | l | Razem |            |                           |            |      |   |
| 3       | Techniki przekładu                     |                      |               |    | 28 |    |    |    |    |   |       |            | 28                        | OC         | 2    | J |
| 3       | Kompetencje językowe tłumacza 1        |                      |               |    | 28 |    |    |    |    |   |       |            | 28                        | OC         | 2    | J |
| 4       | Przekład praktyczny 1                  |                      |               |    | 28 |    |    |    |    |   |       |            | 28                        | OC         | 2    | J |
| 4       | Kompetencje językowe tłumacza 2        |                      |               |    | 28 |    |    |    |    |   |       |            | 28                        | OC         | 2    | J |
| 4       | Edycja i konwersja tekstu              |                      |               |    | 28 |    |    |    |    |   |       |            | 28                        | OC         | 2    | J |
| 5       | Przekład praktyczny 2                  |                      |               |    |    | 28 |    |    |    |   |       |            | 28                        | OC         | 4    | J |
| 5       | Zastosowania komputerowe w przekładzie |                      |               |    |    | 28 |    |    |    |   |       |            | 28                        | OC         | 4    | J |
| 5       | Wstęp do przekładu ustnego             |                      |               |    |    |    |    |    |    |   | 28    |            | 28                        | OC         | 5    | J |
| 6       | Języki specjalistyczne                 |                      |               |    |    | 28 |    |    |    |   |       |            | 28                        | OC         | 4    | J |
| 6       | Przekład literacki                     |                      |               |    |    | 28 |    |    |    |   |       |            | 28                        | OC         | 4    | L |
|         |  |                      |               |    |    |    |    |    |    |   |       | <b>280</b> |                           | <b>31</b>  |      |   |

## Specjalność nauczycielska

| Semestr  | Przedmiot   | Szczegóły przedmiotu |               |    |    |   |     |            |    | Forma zaliczenia (oc / e) | ECTS | Dyscypliny |
|--|---|----------------------|---------------|----|----|---|-----|------------|----|---------------------------|------|------------|
|  |   | KOD                  | Liczba godzin |    |    |   |     | Razem      |    |                           |      |            |
|  |   |                      | w1            | cw | cm | t | prp |            |    |                           |      |            |
| <b>MODUŁ B.1 PSYCHOLOGIA</b>                       |   |                      |               |    |    |   |     |            |    |                           |      |            |
| 3, 4 <sup>5</sup>                                  | Podstawy psychologii rozwojowej                                     |                      | 30            |    |    |   |     | 30         | oc | 2                         | PS   |            |
| 4, 5 <sup>5</sup>                                  | Komunikacja w edukacji  |                      |               |    | 30 |   |     | 30         |    | 2                         | PS   |            |
| <b>MODUŁ B.2 PEDAGOGIKA</b>                        |   |                      |               |    |    |   |     |            |    |                           |      |            |
| 3, 4 <sup>5</sup>                                  | Organizacja pracy szkoły z prawem oświatowym                        |                      | 15            |    |    |   |     | 15         | oc | 1                         | P    |            |
| 3, 4 <sup>5</sup>                                  | Podstawy pedagogiki   |                      | 30            |    |    |   |     | 30         | oc | 2                         | P    |            |
| 4, 5 <sup>5</sup>                                  | Specjalne potrzeby edukacyjne                                       |                      |               |    | 30 |   |     | 30         | oc | 2                         | P    |            |
| <b>MODUŁ B.3 PRAKTYKI ZAWODOWE</b>                 |   |                      |               |    |    |   |     |            |    |                           |      |            |
| 6  | Praktyka psychologiczno-pedagogiczna ciągła <sup>1</sup>            |                      |               |    |    |   | 30  | 30         | oc | 1                         | P    |            |
|  |   |                      |               |    |    |   |     | <b>165</b> |    | <b>10</b>                 |      |            |
| <b>MODUŁ C - PODSTAWY DYDAKTYKI I EMISJA GŁOSU</b> |   |                      |               |    |    |   |     |            |    |                           |      |            |
| 3  | Podstawy dydaktyki  |                      |               | 30 |    |   |     | 30         | oc | 2                         | P    |            |
| 3,4,5 <sup>5</sup>                                 | Emisja głosu  |                      |               |    | 15 |   |     | 15         | oc | 1                         | Z    |            |
|  |   |                      |               |    |    |   |     | <b>45</b>  |    | <b>3</b>                  |      |            |
| <b>MODUŁ D.1- DYDAKTYKA PRZEDMIOTU NAUCZANIA</b>   |   |                      |               |    |    |   |     |            |    |                           |      |            |
| 3  | Dydaktyka I - historia nauczania języka angielskiego                |                      |               | 30 |    |   |     | 30         | oc | 2                         | J    |            |
| 3  | Dydaktyka I - nauczanie języka angielskiego w szkole podstawowej    |                      |               | 30 |    |   |     | 30         | E  | 2                         | J    |            |
| 3,4 <sup>5</sup>                                   | Dydaktyka I - Gramatyka pedagogiczna języka angielskiego            |                      |               | 30 |    |   |     | 30         | oc | 2                         | J    |            |
| 3,4 <sup>5</sup>                                   | Dydaktyka I - Planowanie lekcji języka angielskiego                 |                      |               | 30 |    |   |     | 30         | oc | 2                         | J    |            |
| 4,5 <sup>5</sup>                                   | Technologie informacyjne w zawodzie nauczyciela                     |                      |               | 30 |    |   |     | 30         | oc | 2                         | J    |            |
| 5  | Dydaktyka I - nauczanie języka angielskiego na I etapie edukacyjnym |                      |               | 30 |    |   |     | 30         | oc | 2                         | J    |            |
|  |   |                      |               |    |    |   |     | <b>180</b> |    | <b>12</b>                 |      |            |
| <b>MODUŁ D.2- PRAKTYKA ZAWODOWA</b>                |   |                      |               |    |    |   |     |            |    |                           |      |            |
| 4  | Praktyka pedagogiczna śródroczna - II etap edukacyjny               |                      |               | 30 |    |   |     | 30         | oc | 2                         | J    |            |
| 5  | Praktyka pedagogiczna śródroczna - I etap edukacyjny                |                      |               | 30 |    |   |     | 30         | oc | 2                         | J    |            |
| 6  | Praktyka pedagogiczna I - ciągła <sup>2</sup>                       |                      |               |    |    |   | 60  | 60         | oc | 2                         | J    |            |
|  |   |                      |               |    |    |   |     | <b>120</b> |    | <b>6</b>                  |      |            |

|  |   |  |  |  |   |  |            |  |           |   |
|--|---|--|--|--|---|--|------------|--|-----------|---|
|  |   |  |  |  |   |  | <b>510</b> |  | <b>31</b> |   |
|  | Pierwsza pomoc przedmedyczna w pracy nauczyciela <sup>3</sup> |  |  |  |   |  | 15         |  | 0         | Z |
|  | Tutoring <sup>4</sup>   |  |  |  | 5 |  | 5          |  | 0         | J |

<sup>1</sup> Praktyki realizowane są w semestrach 3-6 (termin realizacji ustala opiekun praktyk). Wpis do systemu USOS w semestrze 6.

<sup>2</sup> Praktyki realizowane są w semestrach 4-6 (termin realizacji ustala opiekun praktyk). Wpis do systemu USOS w semestrze 6.

<sup>3</sup> Kurs online na platformie realizowany w semestrach 3-6 (termin realizacji ustala opiekun kierunkowy).

<sup>4</sup> Tutoring - 5 godzin dla studenta w ramach spersonalizowanej opieki tutorskiej realizowane w semestrach 3-6 (termin realizacji ustala opiekun kierunkowy)

<sup>5</sup> Termin realizacji ustala koordynator specjalności

Specjalność akademicka rozszerzona

| Semestr | Przedmiot               | Szczegóły przedmiotu |               |    |    |    |    |    |    |       |                           |      | Dyscyplina |               |
|---------|-------------------------|----------------------|---------------|----|----|----|----|----|----|-------|---------------------------|------|------------|---------------|
|         |                         | KOD                  | Liczba godzin |    |    |    |    |    |    |       | Forma zaliczenia (oc / e) | ECTS |            |               |
|         |                         |                      | w1            | w2 | k1 | k2 | cw | cm | p1 | Razem |                           |      |            |               |
| 3       | Językoznawstwo 1        |                      |               |    |    |    |    |    |    | 28    | <b>28</b>                 | oc   | <b>3</b>   | J             |
| 3       | Literaturoznawstwo 1    |                      |               |    |    |    |    |    |    | 28    | <b>28</b>                 | oc   | <b>3</b>   | L             |
| 4       | Językoznawstwo 2        |                      |               |    |    |    |    |    |    | 28    | <b>28</b>                 | oc   | <b>3</b>   | J             |
| 4       | PNJA: świat współczesny |                      |               |    |    |    |    |    |    | 28    | <b>28</b>                 | oc   | <b>3</b>   | J-1, L-1, K-1 |
| 4       | Literaturoznawstwo 2    |                      |               |    |    |    |    |    |    | 28    | <b>28</b>                 | oc   | <b>3</b>   | L             |
| 5       | Językoznawstwo 3        |                      |               |    |    |    |    |    |    | 28    | <b>28</b>                 | oc   | <b>3</b>   | J             |
| 5       | Literaturoznawstwo 3    |                      |               |    |    |    |    |    |    | 28    | <b>28</b>                 | oc   | <b>3</b>   | L             |
| 5       | Doskonalenie wymowy     |                      |               |    | 28 |    |    |    |    |       | <b>28</b>                 | oc   | <b>4</b>   | J             |
| 6       | Językoznawstwo 4        |                      |               |    |    |    |    |    |    | 28    | <b>28</b>                 | oc   | <b>3</b>   | J             |
| 6       | Literaturoznawstwo 4    |                      |               |    |    |    |    |    |    | 28    | <b>28</b>                 | oc   | <b>3</b>   | L             |
|         |                         |                      |               |    |    |    |    |    |    |       | <b>280</b>                |      | <b>31</b>  |               |

**Przedmioty ogólnouczeniiane**

| Semestr | Przedmiot                                     | Szczegóły przedmiotu |               |    |    |    |    |    |    |       |                           |           | ECTS     |          |
|---------|---|----------------------|---------------|----|----|----|----|----|----|-------|---------------------------|-----------|----------|----------|
|         |   | KOD                  | Liczba godzin |    |    |    |    |    |    |       | Forma zaliczenia (oc / e) |           |          |          |
|         |   |                      | w1            | w2 | k1 | k2 | cw | cm | p1 | Razem |                           |           |          |          |
| 1,2     | WF  |                      |               |    |    | 60 |    |    |    |       |                           | <b>60</b> | 2 x oc   | <b>0</b> |
| 5,6     | Przedmiot ogólnouczeniiany / ogólnowydziałowy |                      |               |    |    |    |    |    |    |       |                           | <b>28</b> | oc       | <b>3</b> |
|         |   |                      |               |    |    |    |    |    |    |       | <b>88</b>                 |           | <b>3</b> |          |

**16. Bilans punktów ECTS wraz ze wskaźnikami charakteryzującymi program studiów:**

|   |  |
|---|--|
| liczba semestrów i łączna liczba punktów ECTS, jaką student/ka musi zdobyć, aby uzyskać określone kwalifikacje  | 6 semestrów, 180 ECTS                                      |
| łączna liczba godzin zajęć, w tym praktyk, które student musi zrealizować w toku studiów; w przypadku specjalności/modułów/przedmiotów do wyboru o różnej liczbie godzin – najwyższa łączna liczba godzin | 2536 godzin  |
| łączna liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać na zajęciach kontaktowych (wymagających bezpośredniego udziału wykładowców i studentów)   | 109-113 ECTS w zależności od realizowanej specjalności     |
| łączna liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne   | 56-81 ECTS (w zależności od wybranej specjalności studiów) |
| liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać, realizując moduły kształcenia w zakresie zajęć ogólnouczelnianych lub na innym kierunku studiów   | 3 ECTS   |
| liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych   | 5 ECTS   |
| liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru   | 60 ECTS  |

**17. Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się:**

- a) opis poszczególnych przedmiotów lub modułów procesu kształcenia, zgodny z wymogami obowiązującymi w tym zakresie w Uniwersytecie Łódzkim, wraz z przypisanymi do nich punktami ECTS oraz sposoby weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studenta lub studentkę zakładanych efektów uczenia się (sylabusy)

**Moduł literaturoznawczo-kulturoznawczy**

Semestr 1:

- Wstęp do literaturoznawstwa

- Literatura brytyjska 1
- Historia i kultura brytyjska 1

Semestr 2:

- Literatura brytyjska 2
- Historia i kultura brytyjska 2
- Literatura amerykańska 1
- Analiza tekstu literackiego

Semestr 3:

- Literatura brytyjska 3
- Literatura amerykańska 2
- Historia i kultura amerykańska

### **Moduł językoznawczy**

Semestr 1:

- Wstęp do językoznawstwa 1
- Fonetyka 1
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 1

Semestr 2:

- Wstęp do językoznawstwa 2
- Fonetyka 2
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 2

Semestr 3:

- Prozodia i dyskurs
- Gramatyka opisowa (Składnia i morfologia)

Semestr 4:

- Historia i języka angielskiego
- Wiedza o nauczaniu i przyswajaniu języka

Semestr 5:

- Gramatyka kontrastywna

### **Moduł zajęć z praktycznej nauki języka angielskiego**

Semestr 1:

- PNJA 1
- PNJA Wypowiedź ustna 1
- PNJA Sprawności receptywne 1
- PNJA Gramatyka praktyczna 1

- PNJA Pisanie i analiza tekstu 1
- PNJA Słownictwo

Semestr 2:

- PNJA 2
- PNJA Wypowiedź ustna 2
- PNJA Gramatyka praktyczna 2
- PNJA Pisanie i analiza tekstu 2

Semestr 3:

- PNJA 3
- PNJA Wypowiedź ustna 3
- PNJA Gramatyka praktyczna 3
- PNJA Pisanie i argumentacja 1

Semestr 4:

- PNJA 4
- PNJA Wypowiedź ustna 4
- PNJA Gramatyka praktyczna 4
- PNJA Pisanie i argumentacja 2

Semestr 5:

- PNJA 5

Semestr 6:

- PNJA 6

### **Moduł elektywny**

Zajęcia z modułu elektywnego wybierają wszyscy studenci i studentki niezależnie od wybranej specjalności. Zajęcia elektywne oferują studentom i studentkom szeroki zakres tematów w zakresie wiedzy o języku, literaturze i kulturze i mają za zadanie zorientować ich w kierunku tematyki badawczej którą podejmą w semestrze 5 studiów w ramach seminarium licencjackiego. Zajęcia fakultatywne podejmują zagadnienia literaturoznawczo-kulturoznawcze i językoznawcze nie pokrywające się z tematyką zajęć obowiązkowych realizowanych w ramach modułu literaturoznawczo-kulturoznawczego i językoznawczego. Zajęcia uzupełniające oferują rozwinięcie tematyki kursów obowiązkowych z modułu literaturoznawczo-kulturoznawczego i językoznawczego.

Semestr 4:

- Zajęcia elektywne

Semestr 5:

- Zajęcia fakultatywne
- Zajęcia uzupełniające 1



Semestr 6:

- Zajęcia uzupełniające 2

### **Moduł seminaryjno-dyplomowy**

Semestr 5:

- Seminarium licencjackie 1
- Sprawności akademickie

Semestr 6:

- Seminarium licencjackie 2

### **Moduł specjalności nauczycielskiej**

Semestr 3:

- Organizacja pracy szkoły z prawem oświatowym
- Podstawy dydaktyki
- Emisja głosu (opcjonalnie w semestrze 4 lub 5)
- Dydaktyka I - historia nauczania języka angielskiego
- Dydaktyka I - nauczanie języka angielskiego w szkole podstawowej
- Dydaktyka I - Gramatyka pedagogiczna języka angielskiego (opcjonalnie w semestrze 4)
- Dydaktyka I - Planowanie lekcji języka obcego (opcjonalnie w semestrze 4)

Semestr 4:

- Podstawy psychologii rozwojowej
- Komunikacja w edukacji (opcjonalnie w semestrze 5)
- Podstawy pedagogiki
- Praktyka pedagogiczna śródroczna - II etap edukacyjny
- Technologie informacyjne w zawodzie nauczyciela (opcjonalnie w semestrze 5)

Semestr 5:

- Specjalne potrzeby edukacyjne
- Dydaktyka I - nauczanie języka na I etapie edukacyjnym
- Praktyka pedagogiczna śródroczna - I etap edukacyjny

Semestr 6:

- Praktyka psychologiczno-pedagogiczna ciągła
- Praktyka pedagogiczna I - ciągła

W dowolnym semestrze (3, 4, 5 lub 6): Pierwsza pomoc przedmedyczna w pracy nauczyciela oraz Tutoring

### **Moduł specjalności translatorskiej**

Semestr 3:

- Techniki przekładu
- Kompetencje językowe tłumacza 1

Semestr 4:

- Przekład praktyczny 1
- Kompetencje językowe tłumacza 2
- Edycja i konwersja tekstu

Semestr 5:

- Przekład praktyczny 2
- Zastosowania komputerowe w przekładzie
- Wstęp do przekładu ustnego

Semestr 6:

- Języki specjalistyczne
- Przekład literacki

### **Moduł specjalności akademickiej rozszerzonej**

Semestr 3:

- Językoznawstwo 1
- Literaturoznawstwo 1

Semestr 4:

- Językoznawstwo 2
- PNJA: świat współczesny
- Literaturoznawstwo 2

Semestr 5:

- Językoznawstwo 3
- Literaturoznawstwo 3
- Doskonalenie wymowy

Semestr 6:

- Językoznawstwo 4
- Literaturoznawstwo 4

### **Moduł drugiego języka obcego**

Semestr 3:

- Drugi język obcy 1

Semestr 4:

- Drugi język obcy 2

Semestr 5:

- Drugi język obcy 3

Semestr 6:

- Drugi język obcy 4

### **Moduł zajęć ogólnouczeniowych**

Semestr 1-2:

- WF

Semestr 5-6:

- Przedmiot ogólnouczeniowy

Szczegółowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się podane są w sylabusach poszczególnych przedmiotów. Poniżej przedstawione są metody weryfikacji oczekiwane dla danego efektu uczenia się.

|            | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Sprawdzian pisemny | Udział w dyskusji | Praca pisemna - esej | Raport | Portfolio | Projekt | Recenzja | Prezentacja | Konspekt | Zadanie praktyczne | Ocena pracodawcy/<br>opiekuna praktyk | Samoocena efektów<br>uczenia się |
|------------|---------------|-----------------|--------------------|-------------------|----------------------|--------|-----------|---------|----------|-------------|----------|--------------------|---------------------------------------|----------------------------------|
| 01A-1A_W01 | +             | +               | +                  |                   | +                    |        |           |         |          | +           |          |                    |                                       |                                  |
| 01A-1A_W02 | +             | +               | +                  | +                 | +                    |        |           | +       | +        | +           | +        |                    |                                       |                                  |
| 01A-1A_W03 | +             | +               | +                  | +                 | +                    |        |           | +       |          | +           |          |                    |                                       |                                  |
| 01A-1A_W04 | +             | +               | +                  |                   | +                    |        |           | +       |          | +           |          |                    |                                       |                                  |
| 01A-1A_W05 | +             | +               | +                  | +                 | +                    |        |           | +       |          | +           |          |                    |                                       |                                  |
| 01A-1A_W06 | +             | +               | +                  | +                 | +                    |        |           | +       |          | +           |          |                    |                                       |                                  |
| 01A-1A_W07 | +             | +               | +                  | +                 | +                    |        |           | +       | +        | +           |          | +                  |                                       |                                  |
| 01A-1A_W08 | +             | +               | +                  |                   | +                    |        |           |         |          | +           |          |                    |                                       |                                  |
| 01A-1A_W09 | +             | +               | +                  |                   | +                    |        |           |         |          | +           |          | +                  |                                       |                                  |
| 01A-1A_W10 | +             | +               | +                  | +                 | +                    |        |           |         |          | +           |          |                    |                                       |                                  |
| 01A-1A_W11 |               |                 |                    | +                 | +                    | +      |           | +       |          | +           | +        |                    |                                       | +                                |
| 01A-1A_W12 |               |                 | +                  |                   |                      |        |           |         |          |             |          |                    |                                       |                                  |
| 01A-1A_W13 |               |                 |                    | +                 | +                    | +      | +         | +       | +        | +           | +        | +                  | +                                     | +                                |
| 01A-1A_U01 | +             | +               | +                  | +                 | +                    | +      |           | +       | +        | +           | +        | +                  |                                       |                                  |
| 01A-1A_U02 |               |                 |                    | +                 | +                    | +      | +         | +       |          | +           | +        | +                  |                                       | +                                |
| 01A-1A_U03 |               | +               |                    | +                 | +                    |        |           | +       | +        | +           |          | +                  | +                                     |                                  |
| 01A-1A_U04 | +             | +               | +                  | +                 | +                    |        |           |         | +        | +           |          |                    |                                       |                                  |
| 01A-1A_U05 |               | +               |                    |                   | +                    |        |           | +       | +        |             |          |                    |                                       |                                  |

|            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 01A-1A_U06 |   |   |   | + |   | + |   |   |   | + |   | + |   |
| 01A-1A_U07 |   |   |   | + |   | + |   | + |   | + |   |   |   |
| 01A-1A_U08 |   |   |   |   | + | + |   | + |   | + |   | + | + |
| 01A-1A_U09 |   |   |   |   |   | + | + | + |   |   |   | + | + |
| 01A-1A_U10 |   |   |   | + | + |   |   | + |   | + |   | + |   |
| 01A-1A_U11 |   |   |   |   | + | + | + | + |   |   |   | + | + |
| 01A-1A_U12 |   |   |   | + | + | + |   | + |   | + | + | + |   |
| 01A-1A_U14 | + | + | + | + | + |   |   |   |   | + |   |   |   |
| 01A-1A_U13 |   |   |   | + | + |   |   |   | + | + |   | + | + |
| 01A-1A_U15 |   |   |   | + | + | + |   | + |   | + | + | + | + |
| 01A-1A_K01 | + | + | + | + | + |   |   | + |   | + |   | + |   |
| 01A-1A_K02 | + | + | + | + | + |   |   | + |   | + |   | + |   |
| 01A-1A_K03 |   |   |   | + | + | + |   | + |   | + |   | + | + |
| 01A-1A_K04 |   |   |   | + |   |   |   | + |   | + |   | + | + |
| 01A-1A_K05 |   |   |   | + | + | + | + | + |   | + |   |   |   |
| 01A-1A_K06 |   |   |   | + | + | + | + | + | + | + |   | + |   |

**b) Tabela określająca relacje między efektami kierunkowymi a efektami uczenia się zdefiniowanymi dla poszczególnych przedmiotów lub modułów procesu kształcenia**

| EFEKTY UCZENIA SIĘ                     | WIEDZA   |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | UMIEJĘTNOŚCI |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |                       |  |   |            |            |            |            |            |            |   |  |
|--|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------------------|--|---|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---|--|
| MODUŁY                                 | 01A-1A_W01   | 01A-1A_W02 | 01A-1A_W03 | 01A-1A_W04 | 01A-1A_W05 | 01A-1A_W06 | 01A-1A_W07 | 01A-1A_W08 | 01A-1A_W09 | 01A-1A_W10 | 01A-1A_W11 | 01A-1A_W12 | 01A-1A_W13 | 01A-1A_U01   | 01A-1A_U02 | 01A-1A_U03 | 01A-1A_U04 | 01A-1A_U05 | 01A-1A_U06 | 01A-1A_U07 | 01A-1A_U08 | 01A-1A_U09 | 01A-1A_U10 | 01A-1A_U11 | 01A-1A_U12 | 01A-1A_U13 | 01A-1A_U14 | 01A-1A_U15 | KOMPETENCJE SPOLECZNE |  |   | 01A-1A_K01 | 01A-1A_K02 | 01A-1A_K03 | 01A-1A_K04 | 01A-1A_K05 | 01A-1A_K06 |   |  |
| literaturoznawczo-kulturoznawczy       |  | +          | +          | +          | +          |            | +          | +          | +          | +          |            |            |            |              |            | +          | +          |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |                       |  |   |            | +          | +          |            |            | +          | + |  |
| językoznawczy                          |  | +          | +          | +          | +          | +          | +          |            | +          |            |            | +          |            |              |            | +          | +          | +          |            |            |            | +          |            |            |            |            |            |            |                       |  |   |            |            | +          | +          |            |            | + |  |
| PNJA                                   |  |            | +          |            | +          | +          |            |            |            |            |            |            |            | +            |            |            |            | +          | +          |            |            |            | +          |            |            |            |            |            |                       |  |   | +          | +          |            |            |            |            |   |  |
| elektywny                              |  | +          | +          | +          | +          | +          | +          |            | +          | +          |            |            |            |              |            | +          | +          | +          |            |            |            | +          |            |            |            | +          | +          | +          |                       |  |   | +          | +          |            |            |            |            | + |  |
| seminaryjno-dyplomowy                  |  | +          | +          | +          | +          | +          | +          |            |            |            | +          | +          |            |              | +          | +          |            | +          |            |            | +          | +          | +          |            |            | +          | +          |            |                       |  | + | +          | +          |            |            |            |            | + |  |
| specjalności nauczycielskiej           |  |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | +          |              |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | +          |                       |  |   |            |            | +          |            |            |            |   |  |
| specjalności translatorskiej           |  |            | +          | +          |            | +          | +          | +          |            |            |            |            | +          |              |            | +          | +          |            |            |            |            |            | +          | +          | +          | +          |            |            | +                     |  |   | +          | +          | +          | +          | +          | +          |   |  |
| specjalności akademickiej rozszerzonej |  | +          | +          | +          |            |            |            |            |            |            |            |            |            | +            | +          | +          |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |                       |  |   |            |            |            |            |            |            |   |  |
| drugiego języka obcego                 |  |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            | +          |              |            |            |            |            |            |            |            |            | +          |            |            |            |            | +          | +                     |  |   |            | +          | +          |            |            |            |   |  |
| zajęć ogólnouczeniowych                | (w zależności od wybranego Przedmiotu ogólnouczeniowego) |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |              |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |                       |  |   |            |            |            |            |            |            |   |  |



|                                       |             |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
|---------------------------------------|-------------|--|---|---|--|---|---|---|---|---|
| 01SN-1A W16                           | C.W3.       |  |   |   |  |   |   |   | X |   |
| 01SN-1A W17                           | C.W4.       |  |   |   |  |   |   |   | X |   |
| 01SN-1A W18                           | C.W5.       |  |   |   |  |   |   |   | X |   |
| 01SN-1A W19                           | C.W6.       |  |   |   |  |   |   |   | X |   |
| 01SN-1A W20                           | C.W7.       |  |   |   |  |   |   |   |   | X |
| 01SN-1A W21                           | D.1/E.1.W1  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W22                           | D.1/E.1.W2  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W23                           | D.1/E.1.W3  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W24                           | D.1/E.1.W4  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W25                           | D.1/E.1.W5  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W26                           | D.1/E.1.W6  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W27                           | D.1/E.1.W7  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W28                           | D.1/E.1.W8  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W29                           | D.1/E.1.W9  |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W30                           | D.1/E.1.W10 |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W31                           | D.1/E.1.W11 |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W32                           | D.1/E.1.W12 |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W33                           | D.1/E.1.W13 |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W34                           | D.1/E.1.W14 |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W35                           | D.1/E.1.W15 |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W36                           | D.2/E.2.W01 |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W37                           | D.2/E.2.W02 |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W38                           | D.2/E.2.W03 |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A W39                           | W11         |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI/ Student potrafi:</b> |             |  |   |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U01                           | B.1.U1.     |  | X |   |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U02                           | B.1.U3.     |  |   | X |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U03                           | B.1.U4.     |  |   | X |  |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U04                           | B.2.U1.     |  |   |   |  | X |   |   |   |   |
| 01SN-1A U05                           | B.2.U2.     |  |   |   |  | X |   |   |   |   |
| 01SN-1A U06                           | B.2.U3.     |  |   |   |  | X |   |   |   |   |
| 01SN-1A U07                           | B.2.U4.     |  |   |   |  | X | X |   |   |   |
| 01SN-1A U08                           | B.2.U5.     |  |   |   |  | X |   |   |   |   |
| 01SN-1A U09                           | B.2.U6.     |  |   |   |  |   | X |   |   |   |
| 01SN-1A U10                           | B.2.U7.     |  |   |   |  | X |   |   |   |   |
| 01SN-1A U11                           | B.3.U1.     |  |   |   |  |   |   | X |   |   |
| 01SN-1A U12                           | B.3.U2.     |  |   |   |  |   |   | X |   |   |
| 01SN-1A U13                           | B.3.U3.     |  |   |   |  |   |   | X |   |   |
| 01SN-1A U14                           | B.3.U4.     |  |   |   |  |   |   | X |   |   |

|  |             |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--|-------------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 01SN-1A U15  | B.3.U5.     |  |   |   |   |   |   | X |   |   |
| 01SN-1A U16  | B.3.U6.     |  |   |   |   |   |   | X |   |   |
| 01SN-1A U17  | C.U1.       |  |   |   |   |   |   |   | X |   |
| 01SN-1A U18  | C.U2.       |  |   |   |   |   |   |   | X |   |
| 01SN-1A U19  | C.U3.       |  |   |   |   |   |   |   | X |   |
| 01SN-1A U20  | C.U4.       |  |   |   |   |   |   |   | X |   |
| 01SN-1A U21  | C.U5.       |  |   |   |   |   |   |   | X |   |
| 01SN-1A U22  | C.U6.       |  |   |   |   |   |   |   | X |   |
| 01SN-1A U23  | C.U7.       |  |   |   |   |   |   |   |   | X |
| 01SN-1A U24  | D.1/E.1.U1  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U25  | D.1/E.1.U2  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U26  | D.1/E.1.U3  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U27  | D.1/E.1.U4  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U28  | D.1/E.1.U5  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U29  | D.1/E.1.U7  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U30  | D.1/E.1.U8  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U31  | D.1/E.1.U9  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U32  | D.1/E.1.U10 |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U33  | D.1/E.1.U11 |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U34  | D.2/E.2.U1. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U35  | D.2/E.2.U2. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A U36  | D.2/E.2.U3. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>KOMPETENCJE SPOLECZNE/ Student jest gotów do:</b> |             |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A K01  | B.1.K2.     |  | X | X |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A K02  | B.2.K1.     |  |   |   |   | X | X |   |   |   |
| 01SN-1A K03  | B.2.K2.     |  |   |   |   | X |   |   |   |   |
| 01SN-1A K04  | B.2.K3.     |  |   |   | X | X |   |   |   |   |
| 01SN-1A K05  | B.2.K4.     |  |   |   |   |   | X |   |   |   |
| 01SN-1A K06  | B.3.K1.     |  |   |   |   |   |   | X |   |   |
| 01SN-1A K07  | C.K1.       |  |   |   |   |   |   |   | X |   |
| 01SN-1A K08  | C.K2.       |  |   |   |   |   |   |   |   | X |
| 01SN-1A K09  | D.1/E.1.K1. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A K10  | D.1/E.1.K3. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A K11  | D.1/E.1.K4. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A K12  | D.1/E.1.K5. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A K13  | D.1/E.1.K6. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A K14  | D.1/E.1.K7. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A K15  | D.1/E.1.K8. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 01SN-1A_K16  | D.1/E.1.K9. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |



|             |             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 01SN-1A K17 | D.2/E.2.K1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| I stopień - moduł D.1 i D.2                              |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| EFEKTY SPECJALNOŚCI NAUCZYCIELSKIEJ                      |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| EFEKTY SZCZEGÓLNE Z ROZPORZĄDZENIA *                     |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PRZEDMIOTY   |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dydaktyka I - historia nauczania języka angielskiego     |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dydaktyka I - nauczanie języka angielskiego w szkole     |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dydaktyka I - Gramatyka pedagogiczna języka angielskiego |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dydaktyka I -Planowanie lekcji języka angielskiego       |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Technologie informacyjne w zawodzie nauczyciela          |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dydaktyka I - nauczanie języka angielskiego na I etapie  |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Praktyka pedagogiczna śródroczna - II etap edukacyjny    |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Praktyka pedagogiczna śródroczna - I etap edukacyjny     |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Praktyka pedagogiczna I - ciągła                         |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Pierwsza pomoc przedmedyczna w pracy nauczyciela         |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tutoring   |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| WIEDZA/Student zna i rozumie:                            |         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W01  | B.1.W2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W02  | B.1.W3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W03  | B.1.W4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W04  | B.2.W1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W05  | B.2.W2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W06  | B.2.W3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W07  | B.2.W4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W08  | B.2.W5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W09  | B.2.W6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W10  | B.2.W7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W11  | B.3.W1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W12  | B.3.W2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W13  | B.3.W3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W14  | C.W1.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W15  | C.W2.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W16  | C.W3.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W17  | C.W4.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 01SN-1A W18  | C.W5.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|                                       |             |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
|---------------------------------------|-------------|--|--|---|---|---|---|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|---|
| 01SN-1A W19                           | C.W6.       |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W20                           | C.W7.       |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W21                           | D.1/E.1.W1  |  |  |   |   |   |   |  |  |  | x |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W22                           | D.1/E.1.W2  |  |  |   | x |   |   |  |  |  | x |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W23                           | D.1/E.1.W3  |  |  |   |   |   |   |  |  |  | x |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W24                           | D.1/E.1.W4  |  |  |   |   |   |   |  |  |  | x |   |   |  |  |  |  |  | x |
| 01SN-1A W25                           | D.1/E.1.W5  |  |  | x | x | x | x |  |  |  | x |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W26                           | D.1/E.1.W6  |  |  |   | x | x | x |  |  |  | x |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W27                           | D.1/E.1.W7  |  |  |   | x |   |   |  |  |  | x |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W28                           | D.1/E.1.W8  |  |  |   | x |   |   |  |  |  | x | x |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W29                           | D.1/E.1.W9  |  |  | x | x | x | x |  |  |  | x | x |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W30                           | D.1/E.1.W10 |  |  |   | x |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W31                           | D.1/E.1.W11 |  |  |   | x |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W32                           | D.1/E.1.W12 |  |  |   | x |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W33                           | D.1/E.1.W13 |  |  |   | x |   |   |  |  |  | x |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W34                           | D.1/E.1.W14 |  |  |   |   |   |   |  |  |  | x | x |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W35                           | D.1/E.1.W15 |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   | x | x |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A W36                           | D.2/E.2.W01 |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  | x |
| 01SN-1A W37                           | D.2/E.2.W02 |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  | x |
| 01SN-1A W38                           | D.2/E.2.W03 |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  | x |
| 01SN-1A W39                           | W11         |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  | x |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI/ Student potrafi:</b> |             |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U01                           | B.1.U1.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U02                           | B.1.U3.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U03                           | B.1.U4.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U04                           | B.2.U1.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U05                           | B.2.U2.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U06                           | B.2.U3.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U07                           | B.2.U4.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U08                           | B.2.U5.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U09                           | B.2.U6.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U10                           | B.2.U7.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U11                           | B.3.U1.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U12                           | B.3.U2.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U13                           | B.3.U3.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U14                           | B.3.U4.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U15                           | B.3.U5.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U16                           | B.3.U6.     |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| 01SN-1A U17                           | C.U1.       |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |

|  |             |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
|--|-------------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---|
| 01SN-1A U18  | C.U2.       |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U19  | C.U3.       |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U20  | C.U4.       |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U21  | C.U5.       |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U22  | C.U6.       |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U23  | C.U7.       |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U24  | D.1/E.1.U1  |  |   |   | x | x |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U25  | D.1/E.1.U2  |  |   |   |   | x |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U26  | D.1/E.1.U3  |  |   |   | x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U27  | D.1/E.1.U4  |  |   |   |   | x |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U28  | D.1/E.1.U5  |  |   |   |   |   | x | x | x |   |   |   |   |   |   |  |  |   | x |
| 01SN-1A U29  | D.1/E.1.U7  |  | x |   |   | x | x | x | x |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U30  | D.1/E.1.U8  |  |   |   | x |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U31  | D.1/E.1.U9  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | x |   |
| 01SN-1A U32  | D.1/E.1.U10 |  |   |   | x | x |   |   |   | x |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U33  | D.1/E.1.U11 |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | x |   |
| 01SN-1A U34  | D.2/E.2.U1. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   | x | x | x |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A U35  | D.2/E.2.U2. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | x |   |
| 01SN-1A U36  | D.2/E.2.U3. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   | x | x | x |   |  |  |   |   |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE/ Student jest gotów do:</b> |             |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K01  | B.1.K2.     |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K02  | B.2.K1.     |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K03  | B.2.K2.     |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K04  | B.2.K3.     |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K05  | B.2.K4.     |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K06  | B.3.K1.     |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K07  | C.K1.       |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K08  | C.K2.       |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K09  | D.1/E.1.K1. |  |   | x |   |   | x | x |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   | x |
| 01SN-1A K10  | D.1/E.1.K3. |  |   |   |   |   | x |   |   |   | x |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K11  | D.1/E.1.K4. |  |   |   |   |   |   | x | x |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K12  | D.1/E.1.K5. |  |   |   |   |   | x | x |   |   | x |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K13  | D.1/E.1.K6. |  |   |   |   |   |   | x | x | x |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K14  | D.1/E.1.K7. |  |   |   |   | x | x | x |   |   | x |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K15  | D.1/E.1.K8. |  |   |   |   | x |   |   |   | x |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K16  | D.1/E.1.K9. |  |   |   |   | x |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |
| 01SN-1A K17  | D.2/E.2.K1. |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | x | x | x |  |  |   |   |

\* rozporządzenie MNiSW w sprawie standardu przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela z dnia 25 lipca 2019r (Dz. U. 2019, poz. 1450). Wszystkie efekty z rozporządzenia realizowane są w ramach przedmiotów specjalności nauczycielskiej na pierwszym i drugim stopniu.

### c) określenie wymiaru, zasad i formy odbywania praktyk zawodowych

#### Praktyki nauczycielskie

##### *Wymiar praktyk*

Zgodnie z obowiązującym Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019 r. w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela, praktyki nauczycielskie są integralnym elementem specjalności nauczycielskiej i na pierwszym stopniu studiów realizowane są ramach dwóch modułów:

Moduł B – Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym, obejmuje **30 godzin praktyki zawodowej (praktyki psychologiczno-pedagogiczne)**.

Moduł D – Przygotowanie w zakresie dydaktycznym, obejmuje **120 godzin praktyki zawodowej (praktyki pedagogiczne przedmiotowe)**.

##### *Zasady i formy odbywania praktyk*

W toku specjalności nauczycielskiej na studiach pierwszego stopnia odbywają się praktyki psychologiczno-pedagogiczne oraz pedagogiczne przedmiotowe przygotowujące studentów i studentki do pracy w przedszkolach i szkołach podstawowych w charakterze nauczyciela języka angielskiego. Praktyki mogą odbywać się w szkołach podstawowych na pierwszym i drugim etapie edukacyjnym, poradniach psychologiczno-pedagogicznych lub innych placówkach systemu oświaty udzielających wsparcia uczniom, rodzicom, opiekunom i nauczycielom.

Praktyki odbywają się w formie śródrocznej i ciągłej. Praktyki śródroczne realizowane są w toku semestru pod opieką nauczyciela akademickiego we współpracy z nauczycielem w placówce edukacyjnej. Praktyki ciągłe mogą być realizowane we wrześniu i/lub lutym lub w trybie długofalowym w trakcie ostatniego semestru studiów. Termin realizacji praktyk określa kierunkowy opiekun ds. praktyk pedagogicznych. Opiekunem praktyk ciągłych może być nauczyciel lub pedagog w szkole lub innej placówce systemu oświaty, pedagog lub psycholog z poradni psychologiczno-pedagogicznej.

##### *Zakres praktyki psychologiczno-pedagogicznej*

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019 r., celem praktyki psychologiczno-pedagogicznej jest gromadzenie doświadczeń związanych z pracą opiekuńczo-wychowawczą z uczniami, zarządzaniem grupą i diagnozowaniem indywidualnych potrzeb uczniów oraz konfrontowanie nabywanej wiedzy psychologiczno-

pedagogicznej z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym.

W trakcie praktyki następuje kształtowanie kompetencji opiekuńczo-wychowawczych przez:

- 1) zapoznanie się ze specyfiką przedszkola, szkoły lub placówki, w której praktyka jest odbywana, w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań opiekuńczo-wychowawczych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji;
- 2) obserwowanie:
  - a) zorganizowanej i podejmowanej spontanicznie aktywności formalnych i nieformalnych grup uczniów,
  - b) aktywności poszczególnych uczniów, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi,
  - c) interakcji dorosły (nauczyciel, wychowawca) – dziecko oraz interakcji między dziećmi i młodzieżą (w tym samym i w różnym wieku),
  - d) procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w grupach wychowawczych, ich prawidłowości i zakłóceń,
  - e) czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk oraz prowadzonych przez niego zajęć,
  - f) sposobu integrowania przez opiekuna praktyk różnej działalności, w tym opiekuńczo-wychowawczej, dydaktycznej, pomocowej i terapeutycznej,
  - g) dynamiki grupy, ról pełnionych przez uczestników grupy, zachowania i postaw dzieci i młodzieży,
  - h) działań podejmowanych przez opiekuna praktyk na rzecz zapewnienia bezpieczeństwa i zachowania dyscypliny w grupie;
- 3) współdziałanie z opiekunem praktyk w:
  - a) sprawowaniu opieki i nadzoru nad grupą oraz zapewnianiu bezpieczeństwa,
  - b) podejmowaniu działań wychowawczych wynikających z zastanych sytuacji,
  - c) prowadzeniu zorganizowanych zajęć wychowawczych,
  - d) podejmowaniu działań na rzecz uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;
- 4) pełnienie roli opiekuna-wychowawcy, w szczególności:
  - a) diagnozowanie dynamiki grupy oraz pozycji jednostek w grupie,
  - b) poznawanie uczniów i wychowanków, ich sytuacji społecznej, potrzeb, zainteresowań i zdolności, a także określanie poziomu rozwoju oraz wstępne diagnozowanie dysfunkcji i zaburzeń,
  - c) samodzielne prowadzenie działań opiekuńczo-wychowawczych wobec grupy i poszczególnych uczniów i wychowanków w grupie,
  - d) sprawowanie opieki nad grupą w toku spontanicznej aktywności uczniów i wychowanków,

- e) organizację i prowadzenie zajęć wychowawczych (w tym zajęć integrujących grupę i działań profilaktycznych) w oparciu o samodzielnie opracowywane scenariusze,
  - f) animowanie aktywności grupy i współdziałania jej uczestników, organizowanie pracy uczniów i wychowanków w grupach zadaniowych,
  - g) podejmowanie indywidualnej pracy z uczniami i wychowankami (w tym uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi),
  - h) podejmowanie działań wychowawczych o charakterze interwencyjnym w sytuacjach konfliktu, zagrożenia bezpieczeństwa, naruszania praw innych lub nieprzestrzegania ustalonych zasad,
- 5) analizę i interpretację zaobserwowanych albo doświadczanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, w tym:
- a) prowadzenie dokumentacji praktyki,
  - b) konfrontowanie wiedzy teoretycznej z praktyką,
  - c) ocenę własnego funkcjonowania w toku realizowania zadań opiekuńczych i wychowawczych (dostrzeżenie swoich mocnych i słabych stron),
  - d) ocenę przebiegu prowadzonych działań oraz realizacji zamierzonych celów,
  - e) konsultacje z opiekunem praktyk w celu omawiania obserwowanych sytuacji i przeprowadzanych działań,

Po zakończeniu praktyk psychologiczno-pedagogicznych student lub studentka przedstawia opiekunowi praktyk z ramienia UŁ we wskazanym wcześniej przez niego terminie dokumentację: wypełniony dziennik praktyk, konspekty prowadzonych lekcji oraz ocenę nauczyciela-opiekuna praktyk.

### ***Zakres praktyki pedagogicznej przedmiotowej***

Celem praktyk jest gromadzenie doświadczeń związanych z pracą dydaktyczno-wychowawczą nauczyciela i konfrontowanie nabytej wiedzy z zakresu dydaktyki szczegółowej (metodyki nauczania języków obcych) z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym.

W czasie praktyki student lub studentka:

- 1) Zapoznaje się ze specyfiką szkoły, w szczególności poznaje realizowane w niej zadania dydaktyczne, sposób pracy pracowników oraz prowadzonej/wykorzystywanej przez nich dokumentacji (podstawy programowej dla danego etapu edukacji; cele i treści kształcenia; program nauczania; środki dydaktyczne.
- 2) Obserwuje działania dydaktyczne podejmowane przez nauczyciela-opiekuna praktyk (oraz w przypadku praktyki śródrocznej lub długofalowej kolegów z grupy) w toku prowadzonej przez niego lekcji; strukturę lekcji; sposób wykorzystania środków dydaktycznych; rolę nauczyciela w toku lekcji; współpracę nauczyciela z

uczniami oraz środowiskiem kształcenia; komunikację interpersonalną stosowaną przez nauczyciela; interakcje uczeń-uczeń; sposób aktywizowania i dyscyplinowania uczniów; sposób oceniania uczniów; organizacji przestrzeni lekcyjnej.

- 3) Współdziała z opiekunem praktyk w planowaniu procesu dydaktycznego; przygotowaniu procesu dydaktycznego; przygotowaniu pomocy dydaktycznych; kontrolowaniu i ocenianiu uczniów; pomaganiu uczniom mającym deficyty lub specjalne potrzeby edukacyjne; omawianiu obserwowanych lekcji.
- 4) Pełni rolę nauczyciela poprzez planowanie, przygotowanie, przeprowadzenie i ewaluację; zaplanowanie, przeprowadzenie i ewaluację pojedynczej jednostki lekcyjnej; dostosowanie metod nauczania, strategii i technik do grupy docelowej; dostosowanie sposobu komunikacji do grupy docelowej; animowanie aktywności uczniów; diagnozowanie poziomu wiedzy uczniów; podejmowanie indywidualnej pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; podejmowanie współpracy z nauczycielami innych przedmiotów w celu realizacji zadań dydaktycznych; konfrontowanie wiedzy teoretycznej z praktyką szkolną; analizę własnej pracy i jej efektów.

Po zakończeniu praktyk pedagogicznych przedmiotowych student lub studentka przedstawia opiekunowi praktyk z ramienia UŁ we wskazanym wcześniej przez niego terminie dokumentację: wypełniony dziennik praktyk, konspekty prowadzonych lekcji oraz ocenę nauczyciela-opiekuna praktyk.

**d) wskazanie zajęć przygotowujących studentów i studentki do prowadzenia badań na studiach I stopnia;**

- Wstęp do literaturoznawstwa
- Literatura brytyjska 1
- Historia i kultura brytyjska 1
- Literatura brytyjska 2
- Historia i kultura brytyjska 2
- Literatura amerykańska 1
- Analiza tekstu literackiego
- Literatura brytyjska 3
- Literatura amerykańska 2
- Historia i kultura amerykańska
- Wstęp do językoznawstwa 1
- Fonetyka 1
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 1
- Wstęp do językoznawstwa 2



- Fonetyka 2
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 2
- Prozodia i dyskurs
- Gramatyka opisowa (Składnia i morfologia)
- Historia i języka angielskiego
- Wiedza o nauczaniu i przyswajaniu języka
- Gramatyka kontrastywna
- Zajęcia elektywne
- Zajęcia fakultatywne
- Zajęcia uzupełniające 1
- Zajęcia uzupełniające 2
- Seminarium licencjackie 1
- Sprawności akademickie
- Seminarium licencjackie 2 (praca i egzamin)

Dodatkowo, przy wyborze specjalności akademickiej rozszerzonej:

- Językoznawstwo 1
- Literaturoznawstwo 1
- Językoznawstwo 2
- Literaturoznawstwo 2
- Językoznawstwo 3
- Literaturoznawstwo 3
- Językoznawstwo 4
- Literaturoznawstwo 4

e) **wykaz i wymiar szkoleń obowiązkowych, w tym szkolenia bhp oraz z zakresu własności intelektualnej i prawa autorskiego, jeśli program studiów przewiduje – należy wskazać również szkolenie biblioteczne**

W pierwszym semestrze student lub studentka zobowiązany/a jest do zaliczenia następujących szkoleń w ramach e-learningu:

- szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy: 5 g.
- szkolenie biblioteczne: 2 g.
- szkolenie z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego: 10 g.

## Sylabusy przedmiotów

Stosowane skróty:

k – konwersatorium

cm – ćwiczenia metodyczne

cw – ćwiczenia

w – wykład

p - proseminarium

|  |   |  |
|--|---|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 1</b>  |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 56   |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | egzamin   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy  | angielski   |  |
| Punkty ECTS  | 4   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14)<br>E3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowanie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07)<br>E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11)<br>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13) |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02) |
|--|------------------------------|---|

|  |   |   |
|--|---|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 2</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 56   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | egzamin   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 4   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 1   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)   |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14)<br>E3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07)<br>E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11)<br>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  |                              | merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)   |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02) |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 3</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 56   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | egzamin   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 4   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 2   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)   |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14)<br>E3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07)<br>E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11)<br>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13) |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02) |
|--|------------------------------|---|

|  |   |  |
|--|---|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 4</b>  |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 56   |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | egzamin   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy  | angielski   |  |
| Punkty ECTS  | 4   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 3  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14)<br>E3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowanie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07)<br>E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11)<br>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13) |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02) |
|--|------------------------------|---|

|  |   |  |
|--|---|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 5</b>  |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 56   |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | egzamin   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy  | angielski   |  |
| Punkty ECTS  | 4   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 4  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14)<br>E3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowanie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07)<br>E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11)<br>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13) |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02) |
|--|------------------------------|---|

|  |   |  |
|--|---|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 6</b>  |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 56   |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | egzamin   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy  | angielski   |  |
| Punkty ECTS  | 4   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 5  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14)<br>E3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowanie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07)<br>E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11)<br>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13) |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02) |
|--|------------------------------|---|

|  |   |   |
|--|---|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 1</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Przedmiot ma na celu zapoznanie z podstawowymi regułami gramatyki języka angielskiego na poziomie średnio-zaawansowanym połączone z praktycznym ugruntowaniem kompetencji i umiejętności gramatycznych z zakresu składni zdania pojedynczego. Poruszane tematy: teraźniejszość (Czasy gramatyczne Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous), zdarzenia w przeszłości (czasy gramatyczne Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect), czasy gramatyczne i konstrukcje w odniesieniu do przyszłości, modalność (czasowniki modalne: zdolność, możliwość, przyzwolenie, konieczność, obowiązek, zakaz, rada, chęć) |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. zna i umie zastosować odpowiednią terminologię w odniesieniu do wybranych zagadnień gramatyki języka angielskiego (01A-1A_W02)<br>e2. wybiera i używa odpowiednich struktur gramatycznych języka angielskiego (01A-1A_W05, 01A-1A_W06)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | e3. konstruować poprawne składniowo zdania proste z użyciem właściwych struktur gramatycznych (01A-1A_U01)<br>e4. dokonywać transformacji gramatycznej zdań prostych z uwzględnieniem wybranych kategorii (01A-1A_U01)<br>e5. korygować zdania niegramatyczne ze względu na niewłaściwe użycie wybranych kategorii (01A-1A_U01) |



|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e6. realizuje zadania klasowe - indywidualnie, z partnerem oraz w grupie (01A-1A_K01)<br>e7. ma świadomość konieczności ustawicznego doskonalenia sprawności uczenia się języka oraz potrzeby uczenia się przez całe życie (01A-1A_K07, 01A-1A_K08) |
|--|------------------------------|---|

|  |   |   |
|--|---|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 2</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Przedmiot ma na celu usystematyzowanie i rozszerzenie posiadanej wiedzy na temat gramatyki angielskiej (głównie składni i morfologii); rozwijanie sprawności konwersji strukturalnej; rozwijanie umiejętności oceny poprawności gramatycznej. Omawiane zagadnienia: strona bierna; konstrukcje kauzatywne z 'have' i 'get'; komplementacja czasownika (konstrukcje gerundialne i bezokolicznikowe); rzeczownik (policzalność/niepoliczalność, rodzaj, dopełniacz saksoński); przedimki; zaimki; określniki ilościowe (some/any, little/few etc); przymiotniki i przysłówki; przyimki. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. zna i umie zastosować odpowiednią terminologię w odniesieniu do wybranych zagadnień gramatyki języka angielskiego (01A-1A_W02)<br>e2. wybiera i używa odpowiednich struktur gramatycznych języka angielskiego (01A-1A_W05, 01A-1A_W06)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | e3. konstruować poprawne składniowo zdania proste z użyciem omawianych struktur gramatycznych (01A-1A_U01)<br>e4. dokonywać transformacji gramatycznej zdań prostych z uwzględnieniem wybranych kategorii (01A-1A_U01)<br>e5. korygować zdania niegramatyczne ze względu na niewłaściwe użycie wybranych kategorii (01A-1A_U01) |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e6. realizuje zadania klasowe - indywidualnie, z partnerem oraz w grupie (01A-1A_K01)<br>e7. ma świadomość konieczności ustawicznego doskonalenia sprawności uczenia się języka oraz potrzeby uczenia się przez całe życie (01A-1A_K07, 01A-1A_K08) |
|--|------------------------------|---|

|   |  |  |
|---|--|--|
| Nazwa przedmiotu  | <b>PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 3</b>   |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | k1 - 28  |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę  |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna  |  |
| Język wykładowy   | angielski  |  |
| Punkty ECTS   | 2  |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Przedmiot ma na celu poszerzyć i ugruntować praktyczną znajomość reguł gramatyki języka angielskiego (na poziomie zdania złożonego), rozwinąć znajomość terminologii gramatycznej oraz wyrównać indywidualne różnice w opanowaniu zasad poprawności językowej. W trakcie zajęć studenci powinni nabyć kompetencje językowe rozumiane jak zbiór praktycznych metod: a) rozpoznawania i klasyfikowania typów zdań języka angielskiego, b) oceny gramatyczności zdań, c) syntaktycznej transformacji i konwersji strukturalnej zdań. Obejmowane zagadnienia: okresy warunkowe – typy i odmiany, formy zdaniowe z WISH, tryb łączący i formy hipotetyczne, komplementacja czasownika, konstrukcje składniowe z THERE oraz IT, konstrukcje z bezokolicznikiem lub gerundium, zdania i zaimki względne, konstrukcje imiesłowowe i bezokolicznikowe, zdania przymiotnikowe i rzeczownikowe, zdania okolicznikowe i spójniki podrzędności, zdania finitywne i niefinitywne -ćwiczenia z konwersji strukturalnej, strona bierna/formy kazytywne, korekta błędów składniowych - ćwiczenia. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz | Po ukończeniu kursu student/ka:  |  |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)  | E1. Identyfikuje strukturalne i funkcjonalne typy zdań podrzędnie złożonych współczesnego języka angielskiego (01A—1A_ W06);<br>E2. Rozpoznaje kategorię finitywności i niefinitywności formy czasownika/zdania (01A—1A_ W02);<br>E3. Rozpoznaje poprawne składniowo okresy warunkowe, zdania względne, przymiotnikowe, rzeczownikowe i okolicznikowe, formy bierne i kazytywne (01A—1A_ W02). |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Umiejętności: (potrafi)      | E4. Dokonuje konwersji strukturalnej zdań złożonych (01A—1A_U08);<br>E5. Dokonuje korekty struktur niegramatycznych ze względu na niewłaściwe formy komplementacji czasownika, okresów warunkowych, zdań podrzędnych, form biernych i kauzatywnych (01A—1A_U02);<br>E6. Używa właściwej terminologii gramatycznej do opisu poznanych kategorii i procesów składniowych zdania angielskiego (01A—1A_U02). |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E7. Posiada umiejętność realizowania zadań przedmiotowych z partnerem oraz w grupie (01A—1A_K01).  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 4</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Przedmiot ma na celu poszerzyć i ugruntować praktyczną znajomość reguł gramatyki języka angielskiego (na poziomie zdania złożonego), rozwinąć znajomość terminologii gramatycznej oraz wyrównać indywidualne różnice w opanowaniu zasad poprawności językowej. Omawiane zagadnienia: formy przeczące i pytające w j. angielskim, przyimki zależne, czasowniki przyimkowe i frazowe, związki frazeologiczne, rzeczowniki i przymiotniki złożone, różnicowanie stylistyczne: substytucja, elipsa, emfaza: zdania rozszczerzone, inwersja, fronting, organizacja tekstu: jej cechy i zasady, wyrazy i wyrażenia łączące, pisownia i interpunkcja, ćwiczenia z konwersji strukturalnej/stylistycznej i korekty zdań/tekstu. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. Rozpoznaje powszechne związki frazeologiczne j. angielskiego oraz ich sensy (01A—1A_W02)<br>E2. Rozpoznaje czasowniki frazowe i przyimkowe oraz ich sensy (01A—1A_W04)<br>E3. Identyfikuje rodzaje zróżnicowania stylistycznego w tekście (01A—1A_W05). |

|   |                              |   |
|---|------------------------------|---|
| wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Umiejętności: (potrafi)      | E4. Dokonuje konwersji strukturalnej zdań złożonych (01A—1A_U08)<br>E5. Dokonuje korekty struktur niegramatycznych ze względu na niewłaściwe formy negacji, czasowników frazowych i przyimkowych, związków frazeologicznych, wyrazów złożonych, wyrazów z kategorii „false friends” (01A—1A_U02)<br>E6. Dokonuje transformacji stylistycznych zdań w obrębie akapitu (01A—1A_U02)<br>E7. Używa właściwej terminologii gramatycznej do opisu poznanych kategorii i procesów składniowych zdania angielskiego (01A—1A_U02). |
|   | Kompetencje (jest gotów do): | E8. Posiada umiejętność realizowania zadań przedmiotowych z partnerem oraz w grupie (01A—1A_K01).   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Nazwa przedmiotu  | <b>PNJA PISANIE I ANALIZA TEKSTU 1</b>  |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | k1 - 28   |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy   | angielski   |  |
| Punkty ECTS   | 2   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Zajęcia rozwijają umiejętność budowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim. Zajęcia skupiają się na formułowaniu tezy eseju, konstrukcji akapitu, organizacji dłuższej wypowiedzi oraz budowaniu struktury eseju. Ważnym elementem jest praca nad esejem gatunkowym (opis, narracja) oraz nad poprawnością językową wypowiedzi pisemnej (struktury gramatyczne, leksykalne, dobór słownictwa, interpunkcja). |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2 według CEFR (01A—1A_W06)<br>E2 zna zaawansowane fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) |
|   | Umiejętności: (potrafi)   | E3 posługuje się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01)                                    |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
| ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | E4 komunikuje się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05)<br>E5 planuje i organizuje pracę indywidualną w celu przygotowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13) |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E6 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA PISANIE I ANALIZA TEKSTU 2</b>   |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28  |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |  |
| Język wykładowy  | angielski  |  |
| Punkty ECTS  | 2  |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia dalej rozwijają umiejętność budowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim. Zajęcia skupiają się na organizacji dłuższej wypowiedzi pisemnej i budowaniu struktury eseju argumentacyjnego. Ważnym elementem jest praca nad esejem gatunkowym (wyrażającym opinię i argumentacyjnym) oraz nad poprawnością językową wypowiedzi pisemnej (struktury gramatyczne, leksykalne, dobór słownictwa, interpunkcja). |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy | Po ukończeniu kursu student/ka:  |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2 według CEFR (01A—1A_W06)<br>E2 zna zaawansowane fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)   |
|  | Umiejętności: (potrafi)  | E3 posługuje się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01)<br>E4 komunikuje się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05)<br>E5 planuje i organizuje pracę indywidualną w celu przygotowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13) |
| Kompetencje (jest gotów do):   | E6 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w  |  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| kompetencji zawartej w programie studiów) |  | szczegółności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02) |
|---|--|---|

|  |   |  |
|--|---|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA PISANIE I ARGUMENTACJA 1</b>  |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28   |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy  | angielski   |  |
| Punkty ECTS  | 2   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia rozwijają umiejętność budowania argumentacyjnych wypowiedzi pisemnych w języku angielskim. Zajęcia skupiają się rozwijaniu umiejętności korzystania ze źródeł w celu poparcia argumentacji i właściwym systemie podawania danych bibliograficznych. Zajęcia doskonali także poprawność językową wypowiedzi pisemnej (zaawansowane struktury gramatyczne, dobór adekwatnego słownictwa akademickiego, interpunkcja). |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2+ według CEFR – 01A—1A_W06<br>E2 zna zaawansowane fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)<br>E3 podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | E4 posługuje się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01)<br>E5 komunikuje się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05)<br>E6 właściwie dobiera źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonuje oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08)<br>E7 planuje i organizuje pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13) |
|  | Kompetencje (jest gotów do):  | E8 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | szczegółności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02) |
|--|--|---|

|  |   |  |
|--|---|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA PISANIE I ARGUMENTACJA 2</b>  |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28   |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy  | angielski   |  |
| Punkty ECTS  | 2   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia rozwijają umiejętność budowania długiej pisemnej wypowiedzi argumentacyjnej w języku angielskim, z wykorzystaniem źródeł krytycznych w celu poparcia argumentacji własnej. Zajęcia kładą nacisk na właściwe podawanie danych bibliograficznych. Zajęcia doskonalą także umiejętność budowania poprawnej struktury długiej wypowiedzi (podział na akapity, spójność tezy, logika argumentacji) oraz poprawność językową wypowiedzi pisemnej (zaawansowane struktury gramatyczne, dobór adekwatnego słownictwa akademickiego, interpunkcja).    |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2+ według CEFR – 01A—1A_W06<br>E2 zna zaawansowane fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)<br>E3 zna wybrane zagadnienia tworzące teoretyczne podstawy interpretacji tekstów i ich krytycznego wykorzystania (01A—1A_W07)<br>E4 podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12) |
| Umiejętności: (potrafi)  | E5 posługuje się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01)<br>E6 komunikuje się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05)<br>E7 właściwie dobiera źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonuje oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08)<br>E8 planuje i organizuje pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie |  |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  |                              | argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)  |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E9 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02) |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA SŁOWNICTWO</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa tak, aby umożliwić wypowiedź ustną i pisemną na różnorodne tematy. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)<br>E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)   |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01)<br>E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U07) |
|  | Kompetencje (jest gotów do):  | E5. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E6. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)  |

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| Nazwa przedmiotu                                   | <b>PNJA SPRAWNOŚCI RECEPTYWNE</b> |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | k1 - 28                           |  |



|  |  |  |
|--|--|--|
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |  |
| Język wykładowy  | angielski  |  |
| Punkty ECTS  | 2  |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencję studentów w zakresie przede wszystkim receptywnych sprawności językowych (czytanie i słuchanie), rozbudowując także ich znajomość słownictwa. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2 według CEFR – 01A—1A_W06   |
|  | Umiejętności: (potrafi)  | E2 zrozumieć teksty mówione i pisane o stopniu złożoności opisanym deskryptorami B2/C1 według CEFR - 01A—1A_U01,   |
|  | Kompetencje (jest gotów do):   | E3 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę - 01A—1A_K02,<br>E4 artykułuje i rejestruje swoje uczucia związane z nauką i stara się redukować stres i poziom lęku językowego. Podejmuje próby nabierania pewności siebie i stara się obiektywnie i pozytywnie oceniać swoje osiągnięcia. - 01A—1A_K03,<br>E5 potrafi pracować w grupie, przyjmując różne w niej role - 01A—1A_K01. |

|   |  |
|---|--|
| Nazwa przedmiotu  | <b>PNJA: ŚWIAT WSPÓLCZESNY</b>   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | P1 - 28  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna  |
| Język wykładowy   | angielski  |
| Punkty ECTS   | 3  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu     | Celem przedmiotu jest ćwiczenie umiejętności wypowiedzi ustnej oraz rozumienia materiałów audiowizualnych w języku angielskim w powiązaniu z takimi obszarami tematycznymi jak świat współczesny oraz polityka i |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | kultura krajów anglojęzycznych. Zajęcia umożliwią studentom swobodną wypowiedź na wybrane tematy i rozbudowę ich słownictwa. Istotnym elementem kursu będzie również przegląd strategii sprzyjających poprawnej i komunikatywnej prezentacji. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1 rejestr języka angielskiego oraz słownictwo typowe dla telewizyjnych (i innych dziennikarskich) programów informacyjnych (01AA—1A_W03)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | E2 zrozumieć teksty mówione i pisane o stopniu złożoności opisanym deskryptorem B2+ według CEFR (01AA—1A_U01)<br>E3 przygotować i przedstawić logiczną, spójną i poprawną językowo prezentację w języku angielskim na wybrany temat (01A—1A_U06)                                     |
|  | Kompetencje (jest gotów do):  | E4 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka oraz kultury krajów anglojęzycznych, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K05)<br>E5 potrafi pracować w grupie, przyjmując różne w niej role (01A—1A_K01) |

|   |   |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>PNJA WYPOWIEDŹ USTNA 1</b>   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | k1 - 28   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna   |
| Język wykładowy   | angielski   |
| Punkty ECTS   | 2   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu     | Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych tak, aby umożliwić wypowiedź ustną na różnorodne tematy. Nacisk zostanie położony na właściwą prezentację argumentów, poprawność gramatyczną, bogactwo językowe, spójność wypowiedzi oraz poprawną wymowę. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy             | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |

|  |  |                            |   |                            |  |                                 |  |
|--|--|----------------------------|---|----------------------------|--|---------------------------------|--|
| i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   |  |                            |   |                            |  |                                 |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1"> <tr> <td>Wiedza:<br/>(zna i rozumie)</td> <td>E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)<br/>E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności:<br/>(potrafi)</td> <td>E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01)<br/>E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U07)<br/>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje<br/>(jest gotów do):</td> <td>E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br/>E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)</td> </tr> </table> | Wiedza:<br>(zna i rozumie) | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)<br>E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09) | Umiejętności:<br>(potrafi) | E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01)<br>E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U07)<br>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13) | Kompetencje<br>(jest gotów do): | E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03) |
| Wiedza:<br>(zna i rozumie)   | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)<br>E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)  |                            |   |                            |  |                                 |  |
| Umiejętności:<br>(potrafi)   | E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01)<br>E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U07)<br>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)   |                            |   |                            |  |                                 |  |
| Kompetencje<br>(jest gotów do):  | E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)   |                            |   |                            |  |                                 |  |

|  |   |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA WYPOWIEDŹ USTNA 2</b>   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |
| Język wykładowy  | angielski   |
| Punkty ECTS  | 2   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych tak, aby umożliwić wypowiedź ustną na różnorodne tematy. Nacisk zostanie położony na właściwą prezentację argumentów, poprawność gramatyczną, bogactwo językowe, spójność wypowiedzi oraz poprawną wymowę. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |

|  |                                 |  |
|--|---------------------------------|--|
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka: |  |
|  | Wiedza:<br>(zna i rozumie)      | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)<br>E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)  |
|  | Umiejętności:<br>(potrafi)      | E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01)<br>E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na różne tematy w języku angielskim (01A—1A_U07)<br>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13) |
|  | Kompetencje<br>(jest gotów do): | E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA WYPOWIEDŹ USTNA 3</b>   |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych tak, aby umożliwić wypowiedź ustną na różnorodnych tematach. Nacisk zostanie położony na właściwą prezentację argumentów, poprawność gramatyczną, bogactwo językowe, spójność wypowiedzi oraz poprawną wymowę. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał                      | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza:<br>(zna i rozumie)  | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
| każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)      | E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01)<br>E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na różne tematy w języku angielskim, osadzone w kontekście kultury krajów anglojęzycznych (01A—1A_U07)<br>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13) |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PNJA WYPOWIEDŹ USTNA 4</b>   |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych tak, aby umożliwić wypowiedź ustną na różnorodnych tematach. Nacisk zostanie położony na właściwą prezentację argumentów, poprawność gramatyczną, bogactwo językowe, spójność wypowiedzi oraz poprawną wymowę. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot     | znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) |

|   |                              |   |
|---|------------------------------|---|
| punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)  |
|   | Umiejętności: (potrafi)      | E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01)<br>E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na różne tematy w języku angielskim, osadzone w kontekście kultury krajów anglojęzycznych i wiedzy o świecie współczesnym (01A—1A_U07)<br>E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13) |
|   | Kompetencje (jest gotów do): | E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)<br>E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>DOSKONALENIE WYMOWY</b>   |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | k2 - 28  |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę  |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna  |   |
| Język wykładowy   | angielski  |   |
| Punkty ECTS   | 4  |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Podstawowym celem zajęć jest wsparcie studentów w zakresie ich pracy nad wymową w języku angielskim. Zajęcia umożliwią studentom zdiagnozowanie ich problemów w wymową poszczególnych dźwięków i najczęstszych słów, odpowiednim akcentowaniem oraz konsekwentnym stosowaniem brytyjskiego lub amerykańskiego standardu wymowy. Założeniem przedmiotu jest, że trafiający tam studenci, po realizacji kursu z fonetyki na I roku studiów, mogą nadal mieć ślady obcego akcentu w swojej wymowie, a kurs ma za zadanie je wyeliminować. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot                          | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), zaliczenie przedmiotów Fonetyka 1 i 2.   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)  | E1. w zaawansowanym stopniu sposoby przedstawiania dźwięków i ich wariantów za pomocą alfabetu IPA (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | E2. najczęstsze błędy w wymowie popełniane przez polskich użytkowników języka angielskiego, w tym swoje (01A—1A_W05)<br>E3. właściwe sposoby wymawiania wszystkich fonemów i alofonów występujących w brytyjskim i amerykańskim standardzie wymowy (01A—1A_W05)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)      | E4. wymawiać wszystkie fonemy i alofony występujące w brytyjskim <u>lub</u> amerykańskim standardzie wymowy (01A—1A_U01)<br>E5. unikać najczęstszych błędów w wymowie popełnianych przez polskich użytkowników języka angielskiego poprzez bieżące monitorowanie własnej wymowy oraz analizowanie swoich nagrań (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E6. jest świadomy wartości ustawicznego doskonalenia wymowy w języku angielskim (01A—1A_K08)   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Nazwa przedmiotu  | <b>FONETYKA 1</b>   |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | k1 - 28   |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy   | angielski   |  |
| Punkty ECTS   | 2   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Przedmiot wprowadza podstawowe informacje dotyczące problematyki wymowy języka angielskiego. Ma na celu uwrażliwienie studentów na duże znaczenie prawidłowej wymowy języka angielskiego i uświadomienie studentom możliwości artykulacyjnych aparatu mowy. Ma również za zadanie pomóc w doskonaleniu umiejętności rozróżniania dźwięków języka, wspierać pracę nad poprawą wymowy języka angielskiego z użyciem różnych technik oraz rozwinąć umiejętności czytania i pisania z użyciem transkrypcji fonetycznej (IPA). |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. jak przedstawiać dźwięki za pomocą symboli fonetycznych. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br>E2. jak zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)    |
|   | Umiejętności: (potrafi)   | E3. rozpoznawać i wymawiać poszczególne dźwięki (samogłoski i spółgłoski). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E4. używać kontrastów pomiędzy dźwiękami do wyrażania znaczeń. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
| specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | E5. odczytywać wypowiedzi z ich zapisu fonetycznego. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E6. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role (01A—1A_K01) |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>FONETYKA 2</b>  |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28  |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |  |
| Język wykładowy  | angielski  |  |
| Punkty ECTS  | 2  |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Przedmiot rozwija podstawowe informacje dotyczące wymowy języka angielskiego wprowadzone w semestrze I. Dodatkowo ma na celu uwrażliwienie studentów na zagadnienia związane z akcentem wyrazowym, frazeologicznym i zdaniowym (sylaby mocne i słabe, samogłoski słabe, formy mocne i słabe). Przedmiot zapoznaje także studentów z aspektami mowy łącznej i fonostylistyki. Ma również za zadanie pomóc w doskonaleniu umiejętności rozróżniania głównych akcentów współczesnej angielszczyzny innych niż RP. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), zaliczenie przedmiotu Fonetyka 1  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | E1. jak przedstawiać frazy i zdania za pomocą symboli fonetycznych. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br>E2. jak zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej i wąskiej. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)   |
|  | Umiejętności: (potrafi)  | E3. rozpoznawać i wymawiać warianty poszczególnych dźwięków (samogłosek i spółgłosek). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E4. używać podstawowych procesów mowy łącznej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E5. rozpoznawać podstawowe akcenty współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) |
|  | Kompetencje (jest gotów do):   | E6. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role (01A—1A_K01)  |

|                  |   |
|------------------|---|
| Nazwa przedmiotu | <b>GRAMATYKA OPISOWA (FONETYKA I FONOLOGIA) 1</b> |
|------------------|---|



|  |   |                         |  |                         |   |                              |   |
|--|---|-------------------------|--|-------------------------|---|------------------------------|---|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | W – 14; p1 – 28   |                         |  |                         |   |                              |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | egzamin   |                         |  |                         |   |                              |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |                         |  |                         |   |                              |   |
| Język wykładowy  | angielski   |                         |  |                         |   |                              |   |
| Punkty ECTS  | 4   |                         |  |                         |   |                              |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Przedmiot wprowadza podstawowe informacje dotyczące komunikacji językowej w mowie w języku angielskim. Ma na celu dostarczenie studentom narzędzi do opisu i analizy języka mówionego, ze szczególnym uwzględnieniem terminologii niezbędnej do opisu i klasyfikacji poszczególnych dźwięków oraz opisu zasad ich łączenia w sylaby i słowa. Istotnym elementem kursu jest uświadomienie studentom możliwości artykulacyjnych aparatu mowy i ich wykorzystanie przez język angielski w porównaniu z językiem polskim. Przedmiot jest dwuskładnikowy: wykład dostarcza studentom szeroki kontekst do opisu dźwięków języka angielskiego, ćwiczenia pozwalają rozwinąć wiedzę i umiejętności konieczne do praktycznego rozpoznawania i teoretycznego opisywania dźwięków.   |                         |  |                         |   |                              |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |                         |  |                         |   |                              |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1. wie jak rozpoznać i opisać kategorie dźwiękowe (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br/>E2 zna relację pomiędzy mową i pismem (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br/>E3 wie jak opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E4. opisuje poszczególne dźwięki (samogłoski i spółgłoski). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br/>E5. opisuje kontrasty pomiędzy dźwiękami do wyrażania znaczeń. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br/>E6. potrafi zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie) | E1. wie jak rozpoznać i opisać kategorie dźwiękowe (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br>E2 zna relację pomiędzy mową i pismem (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br>E3 wie jak opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) | Umiejętności: (potrafi) | E4. opisuje poszczególne dźwięki (samogłoski i spółgłoski). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E5. opisuje kontrasty pomiędzy dźwiękami do wyrażania znaczeń. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E6. potrafi zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) | Kompetencje (jest gotów do): | E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05) |
| Wiedza: (zna i rozumie)  | E1. wie jak rozpoznać i opisać kategorie dźwiękowe (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br>E2 zna relację pomiędzy mową i pismem (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br>E3 wie jak opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)  |                         |  |                         |   |                              |   |
| Umiejętności: (potrafi)  | E4. opisuje poszczególne dźwięki (samogłoski i spółgłoski). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E5. opisuje kontrasty pomiędzy dźwiękami do wyrażania znaczeń. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E6. potrafi zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)   |                         |  |                         |   |                              |   |
| Kompetencje (jest gotów do):   | E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)   |                         |  |                         |   |                              |   |

|  |   |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu                                   | <b>GRAMATYKA OPISOWA (FONETYKA I FONOLOGIA) 2</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | W – 14; p1 – 28                                   |

|  |  |                         |  |                         |  |                              |   |
|--|--|-------------------------|--|-------------------------|--|------------------------------|---|
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | egzamin  |                         |  |                         |  |                              |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |                         |  |                         |  |                              |   |
| Język wykładowy  | angielski  |                         |  |                         |  |                              |   |
| Punkty ECTS  | 4  |                         |  |                         |  |                              |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Przedmiot wprowadza zaawansowane informacje dotyczące komunikacji językowej w mowie w języku angielskim. Ma na celu dostarczenie studentom dalszych narzędzi do opisu i analizy języka mówionego, ze szczególnym uwzględnieniem terminologii niezbędnej do opisu wariantów poszczególnych dźwięków oraz opisu zasad łączenia słów we frazy i zdania. Istotnym elementem kursu jest uświadomienie studentom istnienia regionalnych wariantów wymowy współczesnej angielszczyzny (akcentów). Przedmiot jest dwuskładnikowy. Wykład dostarcza studentom szeroki kontekst do opisu wariantów dźwięków języka angielskiego, procesów mowy łączonej i akcentów współczesnej angielszczyzny. Ćwiczenia pozwalają rozwinąć wiedzę i umiejętności konieczne do praktycznego rozpoznawania i teoretycznego opisywania wariantów dźwięków języka angielskiego, procesów mowy łączonej i akcentów współczesnej angielszczyzny.   |                         |  |                         |  |                              |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), zaliczenie przedmiotu Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) I  |                         |  |                         |  |                              |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1. zna warianty kontekstowe fonemów angielskich (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br/>E2. zna podstawowe procesy mowy łączonej (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br/>E3. wie jak szczegółowo opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E4. opisuje poszczególne warianty dźwięków (samogłosek i spółgłosek). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br/>E5. opisuje kontrasty pomiędzy wolną i szybką mową łączonej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br/>E6. opisuje różnicę pomiędzy podstawowymi akcentami współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie) | E1. zna warianty kontekstowe fonemów angielskich (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br>E2. zna podstawowe procesy mowy łączonej (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br>E3. wie jak szczegółowo opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) | Umiejętności: (potrafi) | E4. opisuje poszczególne warianty dźwięków (samogłosek i spółgłosek). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E5. opisuje kontrasty pomiędzy wolną i szybką mową łączonej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E6. opisuje różnicę pomiędzy podstawowymi akcentami współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) | Kompetencje (jest gotów do): | E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05) |
| Wiedza: (zna i rozumie)  | E1. zna warianty kontekstowe fonemów angielskich (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br>E2. zna podstawowe procesy mowy łączonej (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br>E3. wie jak szczegółowo opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)   |                         |  |                         |  |                              |   |
| Umiejętności: (potrafi)  | E4. opisuje poszczególne warianty dźwięków (samogłosek i spółgłosek). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E5. opisuje kontrasty pomiędzy wolną i szybką mową łączonej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E6. opisuje różnicę pomiędzy podstawowymi akcentami współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)   |                         |  |                         |  |                              |   |
| Kompetencje (jest gotów do):   | E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)  |                         |  |                         |  |                              |   |

|  |  |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu                                   | <b>GRAMATYKA OPISOWA (SKŁADNIA I MORFOLOGIA)</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | W – 14; k1 – 28                                  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | egzamin   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy  | angielski   |  |
| Punkty ECTS  | 3   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Kurs omawia elementy składni angielskiej – części mowy i ich funkcje; struktura zdania prostego; struktura i typologia zdania złożonego; apozycja; okoliczniki w strukturze zdania; strona czynna a strona bierna; funkcjonalna analiza wybranych konstrukcji składniowych; historyczny rozwój składni angielskiej; elementy składni typowe dla różnych odmian języka angielskiego, np. w Afryce Południowej, Australii, Irlandii, Stanach Zjednoczonych. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1: rodzaje i klasyfikację części mowy (01A—1A_W04 H1A_W04)<br>E2: rodzaje zdań proste i złożonych oraz zasady opisu ich struktury (01A—1A_W04 H1A_W04)<br>E3: klasyfikację zdań podrzędnych (01A—1A_W04 H1A_W04)<br>E4: funkcjonalne aspekty zdania angielskiego (01A—1A_W05 H1A_W0)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | E5: używać terminologii gramatycznej do opisu wszystkich aspektów składni angielskiej (01A—1A_U02 H1A_U02 H1A_U04)<br>E6: wyjaśniać elementy składni angielskiej (01A—1A_U02 H1A_U02 H1A_U04)<br>E7: identyfikować trudności w opisie składni angielskiej (01A—1A_U08 H1A_U01 H1P_U01) |
|  | Kompetencje (jest gotów do):  | E8: jest w stanie dyskutować nt. aspektów składni angielskiej i demonstrować te elementy (01A—1A_K03 H1A_K03 H1P_K03)  |

|   |   |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>WIEDZA O NAUCZANIU I PRYZYWAJANIU JĘZYKA</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | k1 - 28   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę                             |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna                                     |
| Język wykładowy   | angielski                                       |
| Punkty ECTS   | 2   |

|  |  |   |   |                         |  |                              |  |
|--|--|---|---|-------------------------|--|------------------------------|--|
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Celem zajęć jest zapoznanie studentów z ogólną wiedzą na temat podstawowych procesów towarzyszących przyswajaniu języka ojczystego i obcego oraz nauczaniu i uczeniu się języków obcych.   |   |   |                         |  |                              |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)   |   |   |                         |  |                              |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |   |                         |  |                              |  |
|  | <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1 Zna klasyczne i współczesne teorie dotyczące przyswajania, uczenia się i nauczania języka oraz ich wartości aplikacyjne; 01A–1A_W01<br/>E2 Posiada wiedzę na temat różnorodnych uwarunkowań procesów rozwojowych w zakresie umiejętności poznawczych 01A—1A_W03<br/>E3 Zna podstawowe pojęcia, teorie i ich autorów oraz badania dotyczące procesów uczenia się, nauczania i przyswajania języka ojczystego i obcego 01A—1A_W02<br/>E4 Ma podstawowe informacje dotyczące procesów psychologicznych, społecznych i językowych towarzyszące uczeniu się języka ojczystego i obcego; 01A—1A_W04</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E5 Prowadzi analizę przedstawianych badań i eksperymentów; 01A—1A_U02<br/>E6 Analizuje dane statystyczne opisujące wyniki badań w zakresie tematyki przedmiotu; 01A—1A_U12<br/>E7 Odnosi sytuacje zaobserwowane w otoczeniu do odpowiedniej teorii; 01A—1A_U07</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E8 Modyfikuje swoje poglądy pod wpływem poznawanych faktów; 01A—1A_K01</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1 Zna klasyczne i współczesne teorie dotyczące przyswajania, uczenia się i nauczania języka oraz ich wartości aplikacyjne; 01A–1A_W01<br>E2 Posiada wiedzę na temat różnorodnych uwarunkowań procesów rozwojowych w zakresie umiejętności poznawczych 01A—1A_W03<br>E3 Zna podstawowe pojęcia, teorie i ich autorów oraz badania dotyczące procesów uczenia się, nauczania i przyswajania języka ojczystego i obcego 01A—1A_W02<br>E4 Ma podstawowe informacje dotyczące procesów psychologicznych, społecznych i językowych towarzyszące uczeniu się języka ojczystego i obcego; 01A—1A_W04 | Umiejętności: (potrafi) | E5 Prowadzi analizę przedstawianych badań i eksperymentów; 01A—1A_U02<br>E6 Analizuje dane statystyczne opisujące wyniki badań w zakresie tematyki przedmiotu; 01A—1A_U12<br>E7 Odnosi sytuacje zaobserwowane w otoczeniu do odpowiedniej teorii; 01A—1A_U07 | Kompetencje (jest gotów do): | E8 Modyfikuje swoje poglądy pod wpływem poznawanych faktów; 01A—1A_K01 |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | E1 Zna klasyczne i współczesne teorie dotyczące przyswajania, uczenia się i nauczania języka oraz ich wartości aplikacyjne; 01A–1A_W01<br>E2 Posiada wiedzę na temat różnorodnych uwarunkowań procesów rozwojowych w zakresie umiejętności poznawczych 01A—1A_W03<br>E3 Zna podstawowe pojęcia, teorie i ich autorów oraz badania dotyczące procesów uczenia się, nauczania i przyswajania języka ojczystego i obcego 01A—1A_W02<br>E4 Ma podstawowe informacje dotyczące procesów psychologicznych, społecznych i językowych towarzyszące uczeniu się języka ojczystego i obcego; 01A—1A_W04 |   |                         |  |                              |  |
| Umiejętności: (potrafi)  | E5 Prowadzi analizę przedstawianych badań i eksperymentów; 01A—1A_U02<br>E6 Analizuje dane statystyczne opisujące wyniki badań w zakresie tematyki przedmiotu; 01A—1A_U12<br>E7 Odnosi sytuacje zaobserwowane w otoczeniu do odpowiedniej teorii; 01A—1A_U07   |   |   |                         |  |                              |  |
| Kompetencje (jest gotów do):   | E8 Modyfikuje swoje poglądy pod wpływem poznawanych faktów; 01A—1A_K01   |   |   |                         |  |                              |  |

|   |  |
|---|--|
| Nazwa przedmiotu  | <b>GRAMATYKA KONTRASTYWNA</b>  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | W – 14; k1 – 28  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | egzamin  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna  |
| Język wykładowy   | angielski  |
| Punkty ECTS   | 3  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu     | Celem kursu jest przedstawienie podobieństw i różnic gramatycznych pomiędzy językiem angielskim i językiem polskim; wyposażenie studentów w umiejętność rozpoznawania systematycznych różnic w strukturze gramatycznej języka angielskiego i polskiego oraz wpływu tych różnic na trudności pojawiające się w procesie nauczania/uczenia się języka angielskiego przez rodzimych użytkowników języka polskiego, a także na wynikające z tychże różnic trudności w przekładzie angielsko-polskim i polsko-angielskim. |

|  |  |   |
|--|--|---|
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), znajomość języka polskiego na poziomie minimum B2. |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. rodzaje różnic pomiędzy językiem angielskim i językiem polskim (01A—1A_W02, 01A—1A_W05)<br>e2. różnice pomiędzy cechami części mowy, typami fraz i zdań w języku angielskim i polskim (01A—1A_W05, 01A—1A_W06, 01A—1A_W11)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)  | e3. rozpoznaje obszary, w których różnice gramatyczne pomiędzy językami angielskim i polskim powodują szczególne trudności w nauczaniu/uczeniu się języka angielskiego przez rodzimych użytkowników języka polskiego (01A—1A_U02, 01A—1A_U08)<br>e4. wyjaśnia przyczyny błędów gramatycznych popełnianych przez polskich użytkowników języka angielskiego (01A—1A_U02, 01A—1A_U08, 01A—1A_U13)<br>e5. identyfikuje źródła trudności w przekładzie wybranych struktur gramatycznych i elementów leksykalnych z języka angielskiego na polski oraz z języka polskiego na angielski (01A—1A_U02, 01A—1A_U08) |
| Kompetencje (jest gotów do):   | e6. ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumie potrzebę ciągłego samokształcenia w zakresie różnic pomiędzy językami (01A—1A_K05, 01A—1A_K07)               |   |

|  |  |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>HISTORIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu                         | W – 14; k1 – 28  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)                | egzamin  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)                   | stacjonarna  |
| Język wykładowy  | angielski  |
| Punkty ECTS  | 3  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu                    | Przedmiot przedstawia najważniejsze etapy rozwoju języka angielskiego: od języka praindoeuropejskiego, poprzez pragermański, staroangielski i średnioangielski do nowoangielskiego. Historia języka jest analizowana na poziomie fonologicznym, morfologicznym, składniowym i leksykalnym, ze szczególnym uwzględnieniem wpływów obcych języków oraz wewnętrznych mechanizmów zmiany językowej. Przedmiot pokazuje też wpływ ważnych wydarzeń historycznych na rozwój języka angielskiego w Europie i poza nią, wskazując źródła zróżnicowania regionalnego tego języka. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), Znajomość podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa ogólnego, fonetyki, fonologii, morfologii oraz składni. Podstawowa znajomość historii  |

|  |  |  |  |                         |  |                              |   |
|--|--|--|--|-------------------------|--|------------------------------|---|
| posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | Zjednoczonego Królestwa, Stanów Zjednoczonych i innych krajów anglojęzycznych.   |  |  |                         |  |                              |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |  |  |                         |  |                              |   |
|  | <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1 – zna charakterystykę wszystkich okresów rozwoju języka angielskiego z punktu widzenia fonologii, morfologii, składni, słownictwa i pisowni (01A—1A_W06, 01A—1A_W05)<br/>E2 – zna podstawowe rodzaje zmiany językowej i umie podać ich przykłady z historii języka angielskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_W02)<br/>E3 – rozumie podstawowe przyczyny zmiany językowej i umie je określić w kontekście najważniejszych procesów, które wpłynęły na wymowę i gramatykę języka angielskiego (01A—1A_W06)<br/>E4 – wie, jak powiązać okresy rozwoju języka angielskiego z przełomowymi wydarzeniami historycznymi i kulturowymi (01A—1A_W06, 01A—1A_W03)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E5 – potrafi prześledzić zmiany w wymowie słów na podstawie ich pisowni staroangielskiej i współczesnej (01A—1A_U02)<br/>E6 – umie podać historyczne uzasadnienie dla współczesnej pisowni słów angielskich, wyjaśniając różnice na płaszczyźnie pismo-mowa (01A—1A_U08)<br/>E7 – umie przedstawić pochodzenie różnych elementów gramatyki współczesnego języka angielskiego (w tym tzw. wyjątków) (01A—1A_U12, 01A—1A_U02)<br/>E8 – potrafi przetłumaczyć prosty tekst w języku staro- i średnioangielskim (przy pomocy słowniczka) (01A—1A_U03, 01A—1A_U11)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E9 – zdaje sobie sprawę, że jako filolog angielski powinien znać historyczne procesy, dzięki którym język angielski wykształcił swoje najważniejsze i najbardziej charakterystyczne cechy (01A—1A_K01)<br/>E10 – ma świadomość, że językoznawstwo historyczne potrafi wyjaśnić źródła wszystkich cech współczesnego języka angielskiego (01A—1A_K05)</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie)  | E1 – zna charakterystykę wszystkich okresów rozwoju języka angielskiego z punktu widzenia fonologii, morfologii, składni, słownictwa i pisowni (01A—1A_W06, 01A—1A_W05)<br>E2 – zna podstawowe rodzaje zmiany językowej i umie podać ich przykłady z historii języka angielskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_W02)<br>E3 – rozumie podstawowe przyczyny zmiany językowej i umie je określić w kontekście najważniejszych procesów, które wpłynęły na wymowę i gramatykę języka angielskiego (01A—1A_W06)<br>E4 – wie, jak powiązać okresy rozwoju języka angielskiego z przełomowymi wydarzeniami historycznymi i kulturowymi (01A—1A_W06, 01A—1A_W03) | Umiejętności: (potrafi) | E5 – potrafi prześledzić zmiany w wymowie słów na podstawie ich pisowni staroangielskiej i współczesnej (01A—1A_U02)<br>E6 – umie podać historyczne uzasadnienie dla współczesnej pisowni słów angielskich, wyjaśniając różnice na płaszczyźnie pismo-mowa (01A—1A_U08)<br>E7 – umie przedstawić pochodzenie różnych elementów gramatyki współczesnego języka angielskiego (w tym tzw. wyjątków) (01A—1A_U12, 01A—1A_U02)<br>E8 – potrafi przetłumaczyć prosty tekst w języku staro- i średnioangielskim (przy pomocy słowniczka) (01A—1A_U03, 01A—1A_U11) | Kompetencje (jest gotów do): | E9 – zdaje sobie sprawę, że jako filolog angielski powinien znać historyczne procesy, dzięki którym język angielski wykształcił swoje najważniejsze i najbardziej charakterystyczne cechy (01A—1A_K01)<br>E10 – ma świadomość, że językoznawstwo historyczne potrafi wyjaśnić źródła wszystkich cech współczesnego języka angielskiego (01A—1A_K05) |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | E1 – zna charakterystykę wszystkich okresów rozwoju języka angielskiego z punktu widzenia fonologii, morfologii, składni, słownictwa i pisowni (01A—1A_W06, 01A—1A_W05)<br>E2 – zna podstawowe rodzaje zmiany językowej i umie podać ich przykłady z historii języka angielskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_W02)<br>E3 – rozumie podstawowe przyczyny zmiany językowej i umie je określić w kontekście najważniejszych procesów, które wpłynęły na wymowę i gramatykę języka angielskiego (01A—1A_W06)<br>E4 – wie, jak powiązać okresy rozwoju języka angielskiego z przełomowymi wydarzeniami historycznymi i kulturowymi (01A—1A_W06, 01A—1A_W03) |  |                         |  |                              |   |
| Umiejętności: (potrafi)  | E5 – potrafi prześledzić zmiany w wymowie słów na podstawie ich pisowni staroangielskiej i współczesnej (01A—1A_U02)<br>E6 – umie podać historyczne uzasadnienie dla współczesnej pisowni słów angielskich, wyjaśniając różnice na płaszczyźnie pismo-mowa (01A—1A_U08)<br>E7 – umie przedstawić pochodzenie różnych elementów gramatyki współczesnego języka angielskiego (w tym tzw. wyjątków) (01A—1A_U12, 01A—1A_U02)<br>E8 – potrafi przetłumaczyć prosty tekst w języku staro- i średnioangielskim (przy pomocy słowniczka) (01A—1A_U03, 01A—1A_U11)   |  |  |                         |  |                              |   |
| Kompetencje (jest gotów do):   | E9 – zdaje sobie sprawę, że jako filolog angielski powinien znać historyczne procesy, dzięki którym język angielski wykształcił swoje najważniejsze i najbardziej charakterystyczne cechy (01A—1A_K01)<br>E10 – ma świadomość, że językoznawstwo historyczne potrafi wyjaśnić źródła wszystkich cech współczesnego języka angielskiego (01A—1A_K05)  |  |  |                         |  |                              |   |

|   |   |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>JĘZYKOZNAWSTWO 1-4</b>   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | P1 – 28 (x 4 semestry)  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna   |
| Język wykładowy   | angielski   |
| Punkty ECTS   | 3 (x 4 semestry)  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu     | Zajęcia zapoznają studentów z dziedzinami językoznawstwa spoza podstawy programowej, poszerzając, organizując i rozwijając wiedzę nabytą podczas wcześniejszych zajęć i zapewniając studentom szerszą |

|  |  |  |  |                         |  |                              |  |
|--|--|--|--|-------------------------|--|------------------------------|--|
|  | perspektywę, umożliwiającą analizę wybranych zagadnień językoznawczych z punktu widzenia różnych, w tym najnowszych, teorii.   |  |  |                         |  |                              |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |  |  |                         |  |                              |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |  |  |                         |  |                              |  |
|  | <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1. szeroki przekrój różnych teorii językoznawczych (01A—1A_W02, 01A—1A_W13)<br/>E2. zakres badań różnych dziedzin językoznawstwa oraz powiązania między nimi (01A—1A_W04, 01A—1A_W05)<br/>E3. zależności między bieżącą strukturą języka angielskiego i procesami zmiany językowej (01A—1A_W06)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E4. wykorzystać terminologię naukową używaną w badaniach językoznawczych na potrzeby analizy zjawisk językowych (01A—2A_U03)<br/>E5. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br/>E6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E7. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role, w zależności od stopnia trudności zadania (analizy) (01A—2A_K01)</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie)  | E1. szeroki przekrój różnych teorii językoznawczych (01A—1A_W02, 01A—1A_W13)<br>E2. zakres badań różnych dziedzin językoznawstwa oraz powiązania między nimi (01A—1A_W04, 01A—1A_W05)<br>E3. zależności między bieżącą strukturą języka angielskiego i procesami zmiany językowej (01A—1A_W06) | Umiejętności: (potrafi) | E4. wykorzystać terminologię naukową używaną w badaniach językoznawczych na potrzeby analizy zjawisk językowych (01A—2A_U03)<br>E5. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>E6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08) | Kompetencje (jest gotów do): | E7. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role, w zależności od stopnia trudności zadania (analizy) (01A—2A_K01) |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | E1. szeroki przekrój różnych teorii językoznawczych (01A—1A_W02, 01A—1A_W13)<br>E2. zakres badań różnych dziedzin językoznawstwa oraz powiązania między nimi (01A—1A_W04, 01A—1A_W05)<br>E3. zależności między bieżącą strukturą języka angielskiego i procesami zmiany językowej (01A—1A_W06) |  |                         |  |                              |  |
| Umiejętności: (potrafi)  | E4. wykorzystać terminologię naukową używaną w badaniach językoznawczych na potrzeby analizy zjawisk językowych (01A—2A_U03)<br>E5. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>E6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)   |  |  |                         |  |                              |  |
| Kompetencje (jest gotów do):   | E7. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role, w zależności od stopnia trudności zadania (analizy) (01A—2A_K01)   |  |  |                         |  |                              |  |

|  |  |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PROZODIA I Dyskurs</b>  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 – 28  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |
| Język wykładowy  | angielski  |
| Punkty ECTS  | 2  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Podstawowym celem zajęć jest praca nad poprawą wymowy języka angielskiego oraz trening płynności w mowie w języku angielskim poprzez ćwiczenie elementów prozodii typowych dla języka angielskiego, takich jak akcent wyrazowy i zdaniowy, intonacja języka angielskiego oraz procesy mowy łączonej (słabe i mocne formy, elizje, asymilacje). Zajęcia mają również na celu przygotowanie studentów do samodzielnej pracy nad własną wymową. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)   |

|  |                                 |  |
|--|---------------------------------|--|
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka: |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)         | E1. sposoby przedstawiania dźwięków, fraz i zdań oraz procesów mowy łączonej za pomocą symboli fonetycznych. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)<br>E2. narzędzia służące do samodzielnej pracy nad wymową (01A—1A_W04)   |
|  | Umiejętności: (potrafi)         | E3. w płynny sposób posługiwać się wybraną odmianą języka angielskiego, stosując naturalną intonację (01A—1A_U01)<br>E4. używać procesów mowy łączonej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)<br>E5. rozpoznawać i analizować akcenty współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) |
|  | Kompetencje (jest gotów do):    | E6. potrafi pracować w grupie (01A—1A_K01)<br>E7. jest świadomy konieczności ustawicznego doskonalenia wymowy w języku angielskim (01A—1A_K08)   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Nazwa przedmiotu  | <b>WSTĘP DO JĘZYKOZNAWSTWA 1</b>  |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | k1 - 28   |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy   | angielski   |  |
| Punkty ECTS   | 2   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Kurs ma na celu zapoznanie studentów z podstawami nauki o języku i sposobami analizy języka (ze szczególnym uwzględnieniem języka angielskiego), a także z najważniejszymi teoriami językoznawczymi oraz typami języków. Kurs dostarczy odpowiednich narzędzi ułatwiających poznanie i analizowanie języka naturalnego. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. zna podstawową terminologię językoznawczą (01A—1A_W02),<br>e2. rozpoznaje podstawowe zjawiska z zakresu rozwoju języka oraz typy języków (01A—1A_W02, 01A—1A_W06),<br>e3. ma elementarną wiedzę na temat złożonej natury języka oraz podstawowych sposobów badania i analizowania języka (01A—1A_W05, 01A—1A_W11), |



|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Umiejętności: (potrafi)      | e4. opisuje zjawiska językowe używając w praktyce wiadomości dotyczących ‘wiedzy o języku’ i ‘wiedzy językowej’ (01A—1A_U02, 01A—1A_U05, 01A—1A_U07, 01A—1A_U08),<br>e5. wyjaśnia przyczyny kontaktów językowych i rolę zapożyczeń (01A—1A_U02, 01A—1A_U08), |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e6. ma świadomość wzajemnych wpływów języka na jego użytkowników oraz użytkowników na język (01A—1A_K05),<br>e7. ma świadomość konieczności rozwijania swojej ‘wiedzy językowej’ i ‘wiedzy o języku’ (01A—1A_K07, 01A—1A_K08).                               |

|  |  |   |
|--|--|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>WSTĘP DO JĘZYKOZNAWSTWA 2</b>   |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 - 28  |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | egzamin  |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |   |
| Język wykładowy  | angielski  |   |
| Punkty ECTS  | 2  |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Kurs poszerza zdobytą przez studentów w pierwszym semestrze wiedzę dotyczącą nauki o języku i sposobów analizy języka (ze szczególnym uwzględnieniem języka angielskiego), a także z najważniejszymi teoriami językoznawczymi oraz typami języków. Kurs dostarczy kolejnych narzędzi ułatwiających poznanie i analizowanie języka naturalnego. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), zaliczenie przedmiotu Wstęp do językoznawstwa 1   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. zna terminologię językoznawczą (01A—1A_W02),<br>e2. rozpoznaje zjawiska z zakresu rozwoju języka oraz typy języków (01A—1A_W02, 01A—1A_W06),<br>e3. ma wiedzę na temat złożonej natury języka oraz sposobów badania i analizowania języka (01A—1A_W05, 01A—1A_W11),                             |
|  | Umiejętności: (potrafi)  | e4. rozpoznaje i klasyfikuje typy słownictwa, procesy słotwórcze oraz struktury składniowe (01A—1A_W02, 01A—1A_W05, 01A—1A_W06),<br>e5. opisuje zjawiska językowe używając w praktyce wiadomości dotyczące ‘wiedzy o języku’ i ‘wiedzy językowej’ (01A—1A_U02, 01A—1A_U05, 01A—1A_U07, 01A—1A_U08), |

|   |                              |  |
|---|------------------------------|--|
| kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | e6. rozpoznaje zjawiska semantyczne i pragmatyczne w wybranych tekstach i dyskursie (01A—1A_U02, 01A—1A_U08),<br>e7. wyjaśnia przyczyny kontaktów językowych i rolę zapożyczeń (01A—1A_U02, 01A—1A_U08),                       |
|   | Kompetencje (jest gotów do): | e8. ma świadomość wzajemnych wpływów języka na jego użytkowników oraz użytkowników na język (01A—1A_K05),<br>e9. ma świadomość konieczności rozwijania swojej ‘wiedzy językowej’ i ‘wiedzy o języku’ (01A—1A_K07, 01A—1A_K08). |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>ANALIZA TEKSTU LITERACKIEGO</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | k1 - 28   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy   | angielski   |   |
| Punkty ECTS   | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Zajęcia służą przedstawieniu studentom sposobów analizy tekstu literackiego z uwzględnieniem elementów teorii i filozofii literatury oraz nauki. Nacisk kładziony jest na systematyczne poszerzanie kompetencji interpretacyjnych studentów w zakresie tekstów reprezentujących zarówno prozę jak i poezję oraz dramat. Zajęcia skupiają się na umiejętności wypowiedzi pisemnej o charakterze analitycznym, umożliwiając studentom zastosowanie w praktyce terminologii badań literackich. Omawiane tematy to: podstawowe terminy literackie ze szczególnym uwzględnieniem metafory, metonimii, symbolu i alegorii; struktura analitycznej wypowiedzi pisemnej, podejścia metodologiczne do analizy tekstu literackiego, wybrane utwory (proza, poezja, dramat) literatury anglojęzycznej. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. standardową terminologię naukową używaną w badaniach literackich (01A—1A_W02)<br>e2. kryteria wartościowania dzieła literackiego (01A—1A_W07)   |
|   | Umiejętności: (potrafi)   | e3. konstruować analityczną wypowiedź pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>e4. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen w formie wypowiedzi ustnej i pisemnej (01A—1A_U08, 01A—1A_U12) |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
| ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | e5. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)  |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e6. identyfikować problemy poruszone w utworze literackim i porównywać je z problemami i wyzwaniami stawianymi przez własne życie w formie wypowiedzi ustnej i pisemnej (01A—1A_K05)<br>e7. modyfikować swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K01) |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Nazwa przedmiotu  | <b>HISTORIA I KULTURA AMERYKAŃSKA</b>   |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | W – 14; k1 – 28   |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy   | angielski   |  |
| Punkty ECTS   | 3   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Przedmiot obejmuje wykład i ćwiczenia konwersatoryjne. Wykład ma na celu przekazanie wiedzy i informacji z zakresu historii i kultury Stanów Zjednoczonych. Omówione zostają najważniejsze zagadnienia z zakresu geografii USA: charakterystyka poszczególnych regionów, główne miasta i najbardziej rozpoznawalne atrakcje turystyczne i krajobrazowe. Wykład podsumowuje najważniejsze wydarzenia w historii USA, począwszy od odkrycia Ameryki do początku XXI wieku. Cykl wykładów przedstawia także amerykański system polityczny i prawny oraz amerykańskie wartości i mity. Ćwiczenia konwersatoryjne poświęcone są wybranym, węższym zagadnieniom z historii i kultury amerykańskiej. Obejmują one najważniejsze aspekty życia społeczno-kulturalnego USA, umieszczone w szerszym kontekście historycznym. Wśród omawianych w ramach ćwiczeń zagadnień znajdują się amerykański system edukacyjny, feminizm i sytuacja kobiet w USA, sytuacja mniejszości etnicznych, różne gałęzie sztuki (malarstwo, film i muzyka) oraz sport. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1 podstawowe fakty z zakresu historii amerykańskiej (01A-1A_W08)<br>E2 podstawowe fakty z zakresu kultury amerykańskiej i jej roli i miejscu w kulturze współczesnej (01A-1A_W09)<br>E3 wybrane zagadnienia kultury amerykańskiej oraz posiada podstawową orientację w życiu społecznym i |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | kulturalnym oraz instytucjach kultury USA (01A-1A_W10)   |
|  | Umiejętności: (potrafi)      | E4 przekazać informacje z zakresu geografii, historii i kultury USA (01A-1A_U05)<br>E5 samodzielnie zdobywać wiedzę i wykorzystywać informacje z różnych źródeł (01A-1A_U08, 01A=1A_U09)<br>E6 przygotować i przedstawić wystąpienie ustne na tematy związane z kulturą i życiem codziennym USA (01A-1A_U07) |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E7 jest otwarty/a na odmienność kulturową i ma umiejętność krytycznego myślenia (01A-1A_K05)<br>E8 posiada umiejętność wykorzystywania mediów do zbierania informacji na temat interesujących go/ją zagadnień (01A-1A_K06)   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>HISTORIA I KULTURA BRYTYJSKA 1</b>  |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | W – 14; k1 – 14  |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |  |
| Język wykładowy  | angielski  |  |
| Punkty ECTS  | 2  |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Podczas zajęć, student uczy się pojmować złożoność problematyki dyskursu kulturowego Anglii, Szkocji, Walii oraz Irlandii Północnej. Studenci zdobywają podstawową wiedzę dotyczącą znajomości kluczowych instytucji państwa brytyjskiego, aspektów życia politycznego, społecznego, ich historycznego podłoża, jak i czasów współczesnych. Szczególny nacisk położony jest na rozwój umiejętności prowadzenia dyskusji w grupie, a także wyrażania własnych opinii na temat omawianych problemów. Celem wykładu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami z historii Wysp Brytyjskich, oraz podkreślenie roli zmian społeczno-kulturowych w kształtowaniu brytyjskiej świadomości historycznej oraz uświadomienie studentom roli i miejsca Wielkiej Brytanii w świecie. Ćwiczenia konwersatoryjne skupiają się na takich tematach jak: geografia Wielkiej Brytanii; stereotypy kulturowe i narodowe; system polityczny, system oświatowy, system opieki zdrowotnej, brytyjski model społeczny oraz klasowy, media, religia, prawo, społeczeństwo wielokulturowe. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub  | Po ukończeniu kursu student/ka:  |  |
|  | Wiedza: (zna   | E1 najważniejsze wydarzenia w historii Wysp Brytyjskich, a także wybrane zagadnienia kultury |

|   |                                     |  |
|---|-------------------------------------|--|
| <p>kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)</p> | <p>i rozumie)</p>                   | <p>brytyjskiej, system polityczny, ma orientację we współczesnym życiu społecznym krajów angielskiego obszaru językowego i kulturowego;<br/>01A—1A_W09, 01A—1A_W10, 01A—1A_W03<br/>E2 ma wiedzę potrzebną do zdefiniowania historycznych epok, zrelacjonowania faktów historycznych, rozróżnienia i przedstawienia głównych cech różnych wydarzeń historycznych;<br/>01A—1A_W03<br/>E3 instytucje kultury i rozumie ich znaczenie w historii Wielkiej Brytanii;<br/>01A—1A_W10, 01A—1A_W03<br/>E4 ścieżkę rozwoju, kształtowania się oraz historycznych transformacji analizowanych systemów Wielkiej Brytanii.<br/>01A—1A_W03, 01A—1A_W08</p>   |
|   | <p>Umiejętności: (potrafi)</p>      | <p>E5 przygotować wystąpienia ustne na tematy życia codziennego, społecznego w Wielkiej Brytanii oraz umie wypowiadać się na tematy kulturowe oraz tematy dotyczące dyskursu historycznego w języku angielskim;<br/>01A—1A_U06<br/>E6 wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące brytyjskich aspektów kulturowych, wykorzystując różne źródła. Posiada umiejętności zdobywania dodatkowych informacji o postaciach historycznych oraz ich osiągnięciach, a także potrafi analizować te wiadomości;<br/>01A—1A_U08<br/>E7 merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski i samodzielne sądy w języku angielskim dotyczące historii i kultury brytyjskiej, oraz życia społeczno-politycznego.<br/>01A—1A_U13</p>   |
|   | <p>Kompetencje (jest gotów do):</p> | <p>E8 posiada w stopniu dostatecznym kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową i dziedzictwo historyczne, identyfikuje problemy wielokulturowej tradycji brytyjskiej. Wykazuje świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i historycznego Wielkiej Brytanii;<br/>01A—1A_K05<br/>E9 uczestniczy w anglojęzycznym życiu społecznym oraz kulturalnym (np. w debatach, koncertach brytyjskiej muzyki, spektaklach teatralnych transmitowanych z angielskich teatrów, widowiskach sportowych etc) i korzysta z różnych jego form, m.in. przez umiejętny dostęp do mediów (np. Internetu);<br/>01A—1A_K06<br/>E10 rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie poprzez aktywne uczestnictwo w kulturze oraz dziedzictwie historycznym Wielkiej Brytanii.<br/>01A—1A_K07</p> |

|                  |                                       |
|------------------|---------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu | <b>HISTORIA I KULTURA BRYTYJSKA 2</b> |
|------------------|---------------------------------------|

|  |   |                         |   |                         |   |
|--|---|-------------------------|---|-------------------------|---|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | W – 14; k1 - 28   |                         |   |                         |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |                         |   |                         |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |                         |   |                         |   |
| Język wykładowy  | angielski   |                         |   |                         |   |
| Punkty ECTS  | 3   |                         |   |                         |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Podczas zajęć, student uczy się pojmować złożoność problematyki dyskursu kulturowego Anglii, Szkocji, Walii oraz Irlandii Północnej. Zajęcia rozwijają zainteresowania kulturą brytyjską, między innymi muzyką, architekturą, malarstwem, sprawami bieżącymi oraz historią. Szczególny nacisk położony jest na rozwój umiejętności prowadzenia dyskusji w grupie, a także wyrażania własnych opinii na temat omawianych problemów. Celem wykładu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami z historii Wysp Brytyjskich, oraz podkreślenie roli zmian społeczno-kulturowych w kształtowaniu brytyjskiej świadomości historycznej oraz uświadomienie studentom roli i miejsca Wielkiej Brytanii w świecie. Ćwiczenia konwersatoryjne skupiają się na takich tematach jak architektura, malarstwo i sztuki wizualne oraz muzyka.  |                         |   |                         |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |                         |   |                         |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1 style w architekturze Wielkiej Brytanii, historii malarstwa brytyjskiego, brytyjskiej muzyki klasycznej oraz współczesnej, posiada orientację w życiu kulturowym krajów angielskiego obszaru językowego. Student ma podstawową wiedzę o najważniejszych wydarzeniach w historii Wysp Brytyjskich, a także wybranych zagadnieniach kultury brytyjskiej. 01A—1A_W09, 01A—1A_W10, 01A—1A_W03<br/>E2 ma wiedzę potrzebną do zdefiniowania historycznych epok, zrelacjonowania faktów historycznych, rozróżnienia i przedstawienia głównych cech różnych wydarzeń historycznych; 01A—1A_W03<br/>E3 w stopniu podstawowym rolę architektury, muzyki, sztuk wizualnych w rozwoju kultury brytyjskiej i rozumie ich znaczenie w historii Wielkiej Brytanii; 01A—1A_W10, 01A—1A_W03<br/>E4 historyczne podłoże oraz kontekst kulturowy analizowanych modułów (architektura, malarstwo, muzyka) w Wielkiej Brytanii oraz wie jak interpretować ich wpływ na obecne przemiany historyczno-kulturowe na Wyspach Brytyjskich. 01A—1A_W03, 01A—1A_W08</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E5 przygotować wystąpienia ustne dotyczące wybranych stylów w architekturze brytyjskiej od czasów</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie) | E1 style w architekturze Wielkiej Brytanii, historii malarstwa brytyjskiego, brytyjskiej muzyki klasycznej oraz współczesnej, posiada orientację w życiu kulturowym krajów angielskiego obszaru językowego. Student ma podstawową wiedzę o najważniejszych wydarzeniach w historii Wysp Brytyjskich, a także wybranych zagadnieniach kultury brytyjskiej. 01A—1A_W09, 01A—1A_W10, 01A—1A_W03<br>E2 ma wiedzę potrzebną do zdefiniowania historycznych epok, zrelacjonowania faktów historycznych, rozróżnienia i przedstawienia głównych cech różnych wydarzeń historycznych; 01A—1A_W03<br>E3 w stopniu podstawowym rolę architektury, muzyki, sztuk wizualnych w rozwoju kultury brytyjskiej i rozumie ich znaczenie w historii Wielkiej Brytanii; 01A—1A_W10, 01A—1A_W03<br>E4 historyczne podłoże oraz kontekst kulturowy analizowanych modułów (architektura, malarstwo, muzyka) w Wielkiej Brytanii oraz wie jak interpretować ich wpływ na obecne przemiany historyczno-kulturowe na Wyspach Brytyjskich. 01A—1A_W03, 01A—1A_W08 | Umiejętności: (potrafi) | E5 przygotować wystąpienia ustne dotyczące wybranych stylów w architekturze brytyjskiej od czasów |
| Wiedza: (zna i rozumie)  | E1 style w architekturze Wielkiej Brytanii, historii malarstwa brytyjskiego, brytyjskiej muzyki klasycznej oraz współczesnej, posiada orientację w życiu kulturowym krajów angielskiego obszaru językowego. Student ma podstawową wiedzę o najważniejszych wydarzeniach w historii Wysp Brytyjskich, a także wybranych zagadnieniach kultury brytyjskiej. 01A—1A_W09, 01A—1A_W10, 01A—1A_W03<br>E2 ma wiedzę potrzebną do zdefiniowania historycznych epok, zrelacjonowania faktów historycznych, rozróżnienia i przedstawienia głównych cech różnych wydarzeń historycznych; 01A—1A_W03<br>E3 w stopniu podstawowym rolę architektury, muzyki, sztuk wizualnych w rozwoju kultury brytyjskiej i rozumie ich znaczenie w historii Wielkiej Brytanii; 01A—1A_W10, 01A—1A_W03<br>E4 historyczne podłoże oraz kontekst kulturowy analizowanych modułów (architektura, malarstwo, muzyka) w Wielkiej Brytanii oraz wie jak interpretować ich wpływ na obecne przemiany historyczno-kulturowe na Wyspach Brytyjskich. 01A—1A_W03, 01A—1A_W08   |                         |   |                         |   |
| Umiejętności: (potrafi)  | E5 przygotować wystąpienia ustne dotyczące wybranych stylów w architekturze brytyjskiej od czasów   |                         |   |                         |   |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
|  |                              | <p>prehistorycznych do współczesnych, wybranych nurtów w historii malarstwa oraz sztuk wizualnych Wielkiej Brytanii na przestrzeni wieków, głównych kompozytorów muzyki oraz umie wypowiedzieć się na tematy kulturowe oraz tematy dotyczące dyskursu historycznego w języku angielskim; 01A—1A_U06</p> <p>E6 wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące brytyjskiej architektury, malarstwa, muzyki wykorzystując różne źródła. Posiada umiejętności zdobywania dodatkowych informacji o ważnych osobistościach w rozwoju kultury brytyjskiej oraz postaciach historycznych oraz ich osiągnięciach, a także potrafi analizować te wiadomości; potrafi rozpoznać, odróżnić i porównać odmienne style w architekturze brytyjskiej, malarstwie i muzyce 01A—1A_U08</p> <p>E7 merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski i samodzielne sądy w języku angielskim dotyczące historii i kultury brytyjskiej, oraz życia społeczno-politycznego. 01A—1A_U13</p> |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | <p>E8 posiada w stopniu dostatecznym kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową i dziedzictwo historyczne, identyfikuje problemy wielokulturowej tradycji brytyjskiej. Wykazuje świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i historycznego Wielkiej Brytanii; 01A—1A_K05</p> <p>E9 uczestniczy w anglojęzycznym życiu społecznym oraz kulturalnym (np. w debatach, koncertach brytyjskiej muzyki, spektaklach teatralnych transmitowanych z angielskich teatrów, widowiskach sportowych etc) i korzysta z różnych jego form, m.in. przez umiejętny dostęp do mediów (np. Internetu); 01A—1A_K06</p> <p>E10 rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie poprzez aktywne uczestnictwo w kulturze oraz dziedzictwie historycznym Wielkiej Brytanii. 01A—1A_K07</p>   |

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| Nazwa przedmiotu  | <b>LITERATURA AMERYKAŃSKA 1</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | W – 14, k1 – 28                 |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | egzamin                         |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna                     |
| Język wykładowy   | angielski                       |
| Punkty ECTS   | 3                               |

|   |   |                         |  |                         |   |                              |   |
|---|---|-------------------------|--|-------------------------|---|------------------------------|---|
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | <p>Kurs wprowadza studentów do historii literatury amerykańskiej od XVII wieku do czasów współczesnych. Przedmiot obejmuje okres od kolonizacji kontynentu amerykańskiego do końca wieku XIX. Poszczególne zajęcia poświęcone są omówieniu najbardziej istotnych zjawisk kulturowych i ich przedstawienia w wybranych utworach literackich pisarzy amerykańskich tych czasów. Szczególną uwagę zwraca się na rozwój form i gatunków literackich, a także na powtarzalność pewnych motywów w poszczególnych okresach historycznych. Kurs rozbudowuje i systematyzuje wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych.</p> <p>Omawiana tematyka to:</p> <p>Teksty pierwszych odkrywców i kolonizatorów na kontynencie amerykańskim (de Vaca, Smith); pisarze purytańscy (Bradstreet, Bradford, Taylor, Edwards); literatura okresu przedrewolucyjnego i wojny o niepodległość (Jefferson, Franklin, Adams); Washington Irving; James Fenimore Cooper; założenia estetyczne i filozoficzne amerykańskiego romantyzmu – transcendentalizm, Ralph Waldo Emerson, poezja Walta Whitmana; Henry David Thoreau; Nathaniel Hawthorne; Herman Melville; główne założenia estetyczne realizmu amerykańskiego; Mark Twain.</p>  |                         |  |                         |   |                              |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |                         |  |                         |   |                              |   |
| <p>Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)</p> | <p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1" data-bbox="579 1066 1394 1843"> <tr> <td data-bbox="579 1066 759 1373">Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td data-bbox="759 1066 1394 1373">           e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)<br/>           e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury amerykańskiej (01A—1A_W08)<br/>           e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)         </td> </tr> <tr> <td data-bbox="579 1373 759 1653">Umiejętności: (potrafi)</td> <td data-bbox="759 1373 1394 1653">           e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br/>           e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02)<br/>           e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)<br/>           e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)         </td> </tr> <tr> <td data-bbox="579 1653 759 1843">Kompetencje (jest gotów do):</td> <td data-bbox="759 1653 1394 1843">           e8. identyfikuje problemy poruszone w utworze literackim i porównuje je z problemami i wyzwaniem stawianymi przez własne życie (01A—1A_K05)<br/>           e9. modyfikuje swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K09)         </td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie) | e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)<br>e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury amerykańskiej (01A—1A_W08)<br>e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06) | Umiejętności: (potrafi) | e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02)<br>e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)<br>e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04) | Kompetencje (jest gotów do): | e8. identyfikuje problemy poruszone w utworze literackim i porównuje je z problemami i wyzwaniem stawianymi przez własne życie (01A—1A_K05)<br>e9. modyfikuje swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K09) |
| Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)<br>e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury amerykańskiej (01A—1A_W08)<br>e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)  |                         |  |                         |   |                              |   |
| Umiejętności: (potrafi)   | e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02)<br>e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)<br>e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)   |                         |  |                         |   |                              |   |
| Kompetencje (jest gotów do):  | e8. identyfikuje problemy poruszone w utworze literackim i porównuje je z problemami i wyzwaniem stawianymi przez własne życie (01A—1A_K05)<br>e9. modyfikuje swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K09)   |                         |  |                         |   |                              |   |

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| Nazwa przedmiotu                                   | <b>LITERATURA AMERYKAŃSKA 2</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | W – 14, k1 – 28                 |



|  |  |                         |  |                         |
|--|--|-------------------------|--|-------------------------|
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | egzamin  |                         |  |                         |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |                         |  |                         |
| Język wykładowy  | angielski  |                         |  |                         |
| Punkty ECTS  | 3  |                         |  |                         |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | <p>Zajęcia wprowadzają studentów do historii literatury amerykańskiej od początku XX wieku do czasów współczesnych. Poszczególne wykłady i zajęcia poświęcone są omówieniu najbardziej istotnych zjawisk kulturowych i ich przedstawienia w wybranych utworach literackich pisarzy amerykańskich tych czasów. Szczególną uwagę zwraca się na rozwój form i gatunków literackich, a także na powtarzalność pewnych motywów w poszczególnych okresach historycznych. Zajęcia służą również wzbogaceniu słownictwa akademickiego studentów poprzez omawianie zadanych tekstów, a także indywidualne i grupowe rozwiązywanie problemów związanych z rozumieniem tekstów i ich kontekstu kulturowego i społecznego. Kurs rozbudowuje i systematyzuje wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych.</p> <p>Omawiana tematyka to:</p> <p>amerykański modernizm: założenia filozoficzne i estetyczne; twórczość Ernesta Hemingwaya; twórczość Williama Faulknera; inni pisarze amerykańskiego Południa; F.S. Fitzgerald; pisarze Harlem Renaissance; poeci amerykańscy okresu modernizmu; Robert Frost; II wojna światowa w literaturze amerykańskiej; lata 1950-te w literaturze amerykańskiej; poezja konfesyjna: twórczość Sylwii Plath i Roberta Lowella; współczesna amerykańska literatura Indian północnoamerykańskich; współczesna literatura afro amerykańska; inne literatury etniczne w Stanach Zjednoczonych.</p> |                         |  |                         |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |                         |  |                         |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |                         |  |                         |
|  | <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td> e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)<br/> e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury amerykańskiej (01A—1A_W08)<br/> e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06) </td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td> e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br/> e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02)<br/> e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)<br/> e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04) </td> </tr> </table>   | Wiedza: (zna i rozumie) | e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)<br>e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury amerykańskiej (01A—1A_W08)<br>e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06) | Umiejętności: (potrafi) |
| Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)<br>e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury amerykańskiej (01A—1A_W08)<br>e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)   |                         |  |                         |
| Umiejętności: (potrafi)  | e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02)<br>e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)<br>e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)  |                         |  |                         |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e8. identyfikuje problemy poruszone w utworze literackim i porównuje je z problemami i wyzwaniem stawianymi przez własne życie (01A—1A_K05)<br>e9. modyfikuje swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K09) |
|--|------------------------------|---|

|   |  |  |                         |   |
|---|--|--|-------------------------|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>LITERATURA BRYTYJSKA 1</b>  |  |                         |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | W – 14, k1 – 42  |  |                         |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Egzamin  |  |                         |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna  |  |                         |   |
| Język wykładowy   | angielski  |  |                         |   |
| Punkty ECTS   | 4  |  |                         |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | <p>Zajęcia rozwijają ogólną znajomość literatury brytyjskiej spisanej w języku angielskim i mieszczącej się w ramach szeroko rozumianego kanonu literackiego, systematycznie pogłębiając kompetencję studentów w zakresie czytania ze zrozumieniem, rozbudowując ich znajomość zarówno pasywnego jak i aktywnego słownictwa, włączając w to znajomość najpotrzebniejszych archaicznych form gramatycznych i słów, a także stwarzając okazje naturalnego i efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych, zarówno w mowie jak i w piśmie. Szczególny nacisk położony jest na wzbogacenie słownictwa akademickiego studentów poprzez wszechstronne omawianie zadanych tekstów oraz indywidualne i grupowe rozwiązywanie problemów, jakie może nieraz nastroić ich zrozumienie. W zakres kursu wchodzi też podstawowa wiedza literaturoznawcza na temat terminów i gatunków literackich, okresów i stylów z nimi związanych, a także kontekstu kulturowego i społecznego. Kurs obejmuje chronologicznie okres od średniowiecza do XVII wieku. Kurs rozbudowuje i systematyzuje wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych. Omawiana tematyka to:</p> <p>Literatura staroangielska (Beowulf, elegie); Literatura średnioangielska (twórczość Geoffreya Chaucera, twórczość tzw. Poety Perły); dramat średniowieczny (motalitety, misteria); dramat elżbietański (Christopher Marlowe, William Shakespeare); sonety Szekspira; poezja metafizyczna; Raj Utracony Johna Milтона.</p> |  |                         |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot                          | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |  |                         |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego | <p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. najważniejsze teksty literatury angielskiej wybranych epok (po lekturze ze zrozumieniem) (02A—2A_W02, 02A—2A_W05)<br/>e2. w stopniu podstawowym literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty</td> </tr> </table>   |  | Wiedza: (zna i rozumie) | e1. najważniejsze teksty literatury angielskiej wybranych epok (po lekturze ze zrozumieniem) (02A—2A_W02, 02A—2A_W05)<br>e2. w stopniu podstawowym literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty |
| Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. najważniejsze teksty literatury angielskiej wybranych epok (po lekturze ze zrozumieniem) (02A—2A_W02, 02A—2A_W05)<br>e2. w stopniu podstawowym literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty  |  |                         |   |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)<br>e3. rozróżnienie pomiędzy znaczeniem dosłownym i figuratywnym i tym samym rozumie teksty posługujące się kilkoma poziomami znaczenia, a co za tym idzie, potrafi odczytać przynajmniej niektóre literackie aluzje dotyczące kontekstu kulturowego, jest w stanie wykryć i zrozumieć metaforę, ironię, niedopowiedzenie, dwuznaczność oraz inne figury stylistyczne i retoryczne; ponadto potrafi poprawnie zidentyfikować nie tylko gatunek literacki, ale i podgatunek (02A—2A_W07)   |
|  | Umiejętności: (potrafi)      | e4. sprawnie posługiwać się zdobytą wiedzą z zakresu leksyki i gramatyki języka angielskiego i potrafi formułować poprawne, zarówno pod względem formalnym jak i merytorycznym, zdania na tematy związane z historią literatury (02A—2A_U01)<br>e5. czytać ze zrozumieniem oraz analizować teksty literackie w języku angielskim; (02A—2A_U01, 02A—2A_U08)<br>e6. formułować samodzielne i niebanalne, a jednocześnie dobrze uzasadnione, opinie na temat przeczytanych tekstów; (02A—2A_U01, 02A—2A_U08)<br>e7. przygotowywać i prezentować jasne, dobrze skonstruowane, szczegółowe, dotyczące złożonych problemów krótkie wypowiedzi ustne i pisemne w języku angielskim, sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi oraz łącznikami; (02A—2A_U01, 02A—2A_U06, 02A—2A_U13)<br>e8. wyszukiwać, analizować i używać informacji, z wykorzystaniem różnych źródeł, w celu rozwijania i doskonalenia swoich kompetencji krytycznych i literaturoznawczych, nie zapominając o nieustannym kształceniu swoich umiejętności językowych. (02A—2A_U08) |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e9. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role; (02A—2A_K01, 02A—2A_K02)<br>e10. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów; 02A—2A_K04<br>e11. rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych. 02A—2A_K06  |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| Nazwa przedmiotu  | <b>LITERATURA BRITYJSKA 2</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | W – 14; k1 – 42               |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | egzamin                       |

|  |  |   |
|--|--|---|
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna i zdalna   |   |
| Język wykładowy  | angielski  |   |
| Punkty ECTS  | 4  |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | <p>Zajęcia rozwijają ogólną znajomość literatury brytyjskiej spisanej w języku angielskim i mieszczącej się w ramach szeroko rozumianego kanonu literackiego, systematycznie pogłębiając kompetencję studentów w zakresie czytania ze zrozumieniem, rozbudowując ich znajomość zarówno pasywnego jak i aktywnego słownictwa, włączając w to znajomość najpotrzebniejszych archaicznych form gramatycznych i słów, a także stwarzając okazje naturalnego i efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych, zarówno w mowie jak i w piśmie. Szczególny nacisk położony jest na wzbogacenie słownictwa akademickiego studentów poprzez wszechstronne omawianie zadanych tekstów oraz indywidualne i grupowe rozwiązywanie problemów, jakie może nieraz nastęczać ich zrozumienie. W zakres kursu wchodzi też podstawowa wiedza literaturoznawcza na temat terminów i gatunków literackich, okresów i stylów z nimi związanych, a także kontekstu kulturowego i społecznego. Kurs obejmuje chronologicznie okres XVIII i XIX wieku. Kurs rozbudowuje i systematyzuje wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych. Omawiana tematyka to:</p> <p>Początki powieści angielskiej (Defoe, Fielding, Richardson, Sterne); poezja Williama Blake'a; angielska poezja romantyczna (Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats); powieść gotycka; Duma i Uprowadzenie Jane Austen; Frankenstein Mary Shelley; Wichrowe Wzgórze Emily Bronte; poezja Alfreda Tennysona; proza Charlesa Dickensa; twórczość Josepha Conrada.</p> |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | <p>e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)</p> <p>e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury angielskiej (01A—1A_W08)</p> <p>e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)</p> |
|  | Umiejętności: (potrafi)  | <p>e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)</p> <p>e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02)</p> <p>e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)</p> <p>e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)</p>  |
| Kompetencje (jest gotów do):   | e8. identyfikuje problemy poruszone w utworze literackim i porównuje je z problemami i wyzwaniem stawianymi przez własne życie (01A—1A_K05)  |   |

|  |  |
|--|--|
|  | e9. modyfikuje swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K09) |
|--|--|

|   |  |  |                         |   |
|---|--|--|-------------------------|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>LITERATURA BRYTYJSKA 3</b>  |  |                         |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | W – 14; k1 – 42  |  |                         |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | egzamin  |  |                         |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna i zdalna   |  |                         |   |
| Język wykładowy   | angielski  |  |                         |   |
| Punkty ECTS   | 4  |  |                         |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | <p>Zajęcia rozwijają ogólną znajomość literatury brytyjskiej spisanej w języku angielskim i mieszczącej się w ramach szeroko rozumianego kanonu literackiego, systematycznie pogłębiając kompetencję studentów w zakresie czytania ze zrozumieniem, rozbudowując ich znajomość zarówno pasywnego jak i aktywnego słownictwa, włączając w to znajomość najpotrzebniejszych archaicznych form gramatycznych i słów, a także stwarzając okazje naturalnego i efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych, zarówno w mowie jak i w piśmie. Szczególny nacisk położony jest na wzbogacenie słownictwa akademickiego studentów poprzez wszechstronne omawianie zadanych tekstów oraz indywidualne i grupowe rozwiązywanie problemów, jakie może nieraz nastroić ich zrozumienie. W zakres kursu wchodzi też podstawowa wiedza literaturoznawcza na temat terminów i gatunków literackich, okresów i stylów z nimi związanych, a także kontekstu kulturowego i społecznego. Kurs obejmuje chronologicznie okres XX wieku. Kurs rozbudowuje i systematyzuje wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych. Omawiana tematyka to:</p> <p>Twórczość poetycka i dramaturgiczna W. B. Yeatsa; Modernizm w literaturze angielskiej (Joyce, Eliot, Yeats, Woolf); angielska i irlandzka poezja XX wieku (Auden, Thomas, Larkin, Heaney); Dramat XX-wieczny, w tym teatr absurdu (Osborne, Beckett, Pinter, Stoppard); angielska proza XX-wieczna (Huxley, Golding, Greene, Ishiguro, Winterson); Postmodernizm w literaturze angielskiej (Angela Carter).</p> |  |                         |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |  |                         |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu | <p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>           e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)<br/>           e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury brytyjskiej (01A—1A_W08)<br/>           e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów,         </td> </tr> </table>  |  | Wiedza: (zna i rozumie) | e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)<br>e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury brytyjskiej (01A—1A_W08)<br>e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, |
| Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)<br>e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury brytyjskiej (01A—1A_W08)<br>e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów,  |  |                         |   |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
| kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)      | e4. konstruować wypowiedź ustną i ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02)<br>e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)<br>e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04) |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e8. identyfikuje problemy poruszone w utworze literackim i porównuje je z problemami i wyzwaniem stawianymi przez własne życie (01A—1A_K05)<br>e9. modyfikuje swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K09)   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Nazwa przedmiotu  | <b>LITERATUROZNAWSTWO 1-4</b>   |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | P1 – 28 (x 4 semestry)  |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna   |  |
| Język wykładowy   | angielski   |  |
| Punkty ECTS   | 3 (x 4 semestry)  |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Zajęcia zapoznają studentów z najnowszymi tekstami kultury powstałymi w kręgu kultury anglojęzycznej, przede wszystkim tekstami literackimi, ale również powiązanymi z nimi dziełami audiowizualnymi i sztuką współczesną. Studenci zapoznają się z metodami analizy i interpretacji wybranych dzieł oraz teorią literatury i kultury przydatną w procesie ich analizy i interpretacji. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. powiązania dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) 01A—1A_W03<br>E2. podstawowe metody krytycznej analizy o interpretacji tekstów literackich i innych tekstów kultury 01A—1A_W07<br>E3. ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach kultury anglojęzycznej 01A—1A_W09 |
|   | Umiejętności: (potrafi)   | E4. wykorzystać terminologię naukową używaną w badaniach literackich na potrzeby analizy (01A—2A_U03)  |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | E5. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>E6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08) |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | E7. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role, w zależności od stopnia trudności zadania (analizy) (01A—2A_K01)   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>WSTĘP DO LITERATUROZNAWSTWA</b>   |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | k1 – 28  |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę  |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna  |   |
| Język wykładowy   | angielski  |   |
| Punkty ECTS   | 2  |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Zajęcia służą przedstawieniu studentom sposobów analizy tekstu literackiego z uwzględnieniem elementów teorii i filozofii literatury oraz nauki. Nacisk kładziony jest na systematyczne poszerzanie kompetencji interpretacyjnych studentów w zakresie tekstów reprezentujących zarówno prozę jak i poezję oraz dramat. Teksty dobierane do omówienia na zajęciach pochodzą z różnych epok, by umożliwić studentom pracę nie tylko na dziełach pisanych współczesną angielszczyzną oraz jej regionalnymi wariantami, ale również wcześniejszymi odmianami (do szesnastowiecznej włącznie). Omawiane zagadnienia to:<br>Rola autora, tekstu i czytelnika w procesie analizy i interpretacji dzieła literackiego. Metody interpretacji dzieła literackiego – Nowa Krytyka, strukturalizm, post-strukturalizm wraz z elementami badań postkolonialnych. Elementy hermeneutyki i analizy historyczno-literackiej. Elementy psychoanalizy w badaniach literackich. Intertekstualność w badaniach literackich. Dramat jako literatura. Specyfika literatury oralnej. Podstawowe pojęcia krytycznoliterackie - metafora, alegoria, symbol, metonimia, synekdocha, ironia, elementy prozodii i narratologii, elementy genologii. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Znajomość języka polskiego na poziomie B1.  |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. standardową terminologię naukową używaną w badaniach literackich (01A—1A_W02)<br>e2. kryteria wartościowania dzieła literackiego (01A—1A_W07) |
| Umiejętności: (potrafi)   | e3. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)   |   |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | e4. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen w formie wypowiedzi ustnej i pisemnej (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)<br>e5. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)  |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e6. identyfikować problemy poruszone w utworze literackim i porównywać je z problemami i wyzwaniem stawianymi przez własne życie w formie wypowiedzi ustnej i pisemnej (01A—1A_K05)<br>e7. modyfikować swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K01) |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>SEMINARIUM LICENCJACKIE 1 (Językoznawstwo)</b>   |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | Seminarium - 28   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy   | angielski   |   |
| Punkty ECTS   | 3   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu językoznawstwa, aby móc sformułować temat własnej pracy dyplomowej. W ramach pierwszego semestru seminarium studenci stawiają pytania badawcze na które ich praca ma dać odpowiedź, dokonują przeglądu źródeł naukowych na wybrany temat pod nadzorem prowadzącego i przygotowują konspekt pracy. Analizowane na zajęciach teksty i prowadzone ćwiczenia praktyczne służą zapewnieniu studentom dobrej orientacji w temacie pracy. Pierwszy semestr seminarium zakłada również napisanie przez studentów jednego z rozdziałów pracy pod nadzorem prowadzącego pracę. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A—1A_W01, 01A—1A_W02, 01A—1A_W11)<br>e2. zaawansowaną terminologię językoznawczą związaną ze specjalnością dyplomową (01A—1A_W02, 01A—1A_W11)<br>e3. najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A—1A_W11)<br>e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12) |



|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Umiejętności: (potrafi)      | e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A—1A_U02, 01A—1A_U08)<br>e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A—1A_U12).<br>e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski (01A—1A_U13). |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e8. określa i wybiera odpowiednie działania służące realizacji celów (01A—1A_K03)<br>e9. uznaje znaczenie wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K02)   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>SEMINARIUM LICENCJACKIE 2 (Językoznawstwo)</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | Seminarium - 28  |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę  |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna  |   |
| Język wykładowy   | angielski  |   |
| Punkty ECTS   | 8 (wliczając egzamin dyplomowy)  |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu językoznawstwa. Drugi semestr poświęcony jest głównie procesowi tworzenia pracy dyplomowej i zwieńczony jest złożeniem przez studentka/studentkę pracy licencjackiej. Zajęcia skupiają się na zagadnieniach metodologicznych pomocnych w pisaniu pracy oraz na omawianiu problemów powstających w trakcie pisania pracy przez uczestników seminarium. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A—1A_W01, 01A—1A_W02, 01A—1A_W11)<br>e2. zaawansowaną terminologię językoznawczą związaną ze specjalnością dyplomową (01A—1A_W02, 01A—1A_W11)<br>e3. najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A—1A_W11)<br>e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12) |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Umiejętności: (potrafi)      | e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A—1A_U02, 01A—1A_U08)<br>e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A—1A_U12).<br>e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski (01A—1A_U13). |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e8. określa i wybiera odpowiednie działania służące realizacji celów (01A—1A_K03)<br>e9. uznaje znaczenie wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K02)   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>SEMINARIUM LICENCJACKIE 1 (Literaturoznawstwo)</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | Seminarium – 28  |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |   |
| Język wykładowy  | angielski  |   |
| Punkty ECTS  | 3  |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu literaturoznawstwa (z elementami wiedzy o kulturze i religii) aby móc sformułować temat własnej pracy dyplomowej. W ramach pierwszego semestru seminarium studenci stawiają pytania badawcze na które ich praca ma dać odpowiedź, dokonują przeglądu źródeł naukowych na wybrany temat pod nadzorem prowadzącego i przygotowują konspekt pracy. Analizowane teksty kultury służą zapewnieniu studentom dobrej orientacji w temacie pracy. Pierwszy semestr seminarium zakłada również napisanie przez studentów jednego z rozdziałów pracy pod nadzorem prowadzącego pracę. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (Common Reference Levels).   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę,   | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11)<br>e2. złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/teologicznym/socjologicznym/histerycznym/kulturoznawczym |

|   |                              |  |
|---|------------------------------|--|
| umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | <p>podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową (01A—1A_W03, 01A—1A_W11)</p> <p>e3. najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A—1A_W11)</p> <p>e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)</p> |
|   | Umiejętności: (potrafi)      | e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A—1A_U02)  |
|   | Kompetencje (jest gotów do): | e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A—1A_U12).  |

|   |  |
|---|--|
| Nazwa przedmiotu  | <b>SEMINARIUM LICENCJACKIE 2 (Literaturoznawstwo)</b>  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | Seminarium – 28  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna  |
| Język wykładowy   | angielski  |
| Punkty ECTS   | 8 (wliczając egzamin dyplomowy)  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu     | W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu literaturoznawstwa (z elementami wiedzy o kulturze i religii). Drugi semestr poświęcony jest głównie procesowi tworzenia pracy dyplomowej i zwieńczony jest złożeniem przez studentka/studentkę pracy licencjackiej. Zajęcia skupiają się na zagadnieniach teoretyczno-literackich pomocnych w pisaniu pracy oraz na omawianiu problemów powstających w trakcie pisania pracy przez uczestników seminarium. |
| Wymagania wstępne,  | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |

|  |                                 |   |
|--|---------------------------------|---|
| stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  |                                 |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka: |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)         | e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11)<br>e2. złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/teologicznym/socjologicznym/histerycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową (01A—1A_W03, 01A–1A_W11)<br>e3. najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A—1A_W11)<br>e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12) |
|  | Umiejętności: (potrafi)         | e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A—1A_U02)<br>e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A—1A_U12).<br>e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski (01A—1A_U13).  |
|  | Kompetencje (jest gotów do):    | e8. określa i wybiera odpowiednie działania służące realizacji celów (01A—1A_K03)<br>e9. uznaje znaczenie wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K02)  |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| Nazwa przedmiotu  | <b>SPRAWNOŚCI AKADEMICKIE</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | k1 - 28                       |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę           |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna                   |
| Język wykładowy   | angielski                     |

|  |  |   |   |                         |   |                              |  |
|--|--|---|---|-------------------------|---|------------------------------|--|
| Punkty ECTS  | 2  |   |   |                         |   |                              |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | W ramach zajęć studenci uczą się wyszukiwania źródeł naukowych na dany temat, wielopoziomowej oceny ich wiarygodności i relewantności w kontekście własnej pracy licencjackiej, użycia źródeł zgodnie z zasadami z zakresu ochrony własności intelektualnej, oraz krytycznej analizy i oceny myśli teoretyczno-literackiej lub badań językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej.  |   |   |                         |   |                              |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).  |   |   |                         |   |                              |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |   |                         |   |                              |  |
|  | <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich lub językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11)<br/>e2. (01A–1A_W03, 01A–1A_W11)<br/>Studenci piszący prace z literaturoznawstwa: złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/teologicznym/socjologicznym/histerycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową<br/>Studenci piszący prace z językoznawstwa: zależności między przyjętą metodologią badań językoznawczych a strukturą i logiką wywodu pracy naukowej w nawiązaniu do innych dyscyplin humanistycznych.<br/>e3. metody i teorie krytycznej analizy w ramach specjalności dyplomowej (01A–1A_W07, 01A–1A_W11)<br/>e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A–1A_W12)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e5. potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy związane z doбором i oceną wiarygodności i relewantności źródeł oraz dokonywać właściwego doboru i analizy źródeł z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa (01A–1A_U02)<br/>e6. potrafi brać udział w debacie przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska oraz dyskutując o nich w języku angielskim (01A–1A_U06)<br/>e7. potrafi właściwie dobierać informacje pochodzące z literatury przedmiotu, uzasadniać ten wybór wskazując na elementy decydujące o wiarygodności i (lub) relewantności/niewiarygodności i (lub) nierelewantności danego źródła oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A–1A_U08)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e8. jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A–1A_K01)<br/>e9. jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, uznawania zasadności rozwiązywania problemów w oparciu o wiedzę i źródła naukowe/konsensus naukowy oraz sceptycyzmu wobec źródeł pseudonaukowych, oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, a także posiada podstawowe kompetencje w zakresie weryfikacji wiarygodności głosów eksperckich (lub stawiających się w roli ekspertów) w różnych dziedzinach (01A–1A_K02)</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich lub językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11)<br>e2. (01A–1A_W03, 01A–1A_W11)<br>Studenci piszący prace z literaturoznawstwa: złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/teologicznym/socjologicznym/histerycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową<br>Studenci piszący prace z językoznawstwa: zależności między przyjętą metodologią badań językoznawczych a strukturą i logiką wywodu pracy naukowej w nawiązaniu do innych dyscyplin humanistycznych.<br>e3. metody i teorie krytycznej analizy w ramach specjalności dyplomowej (01A–1A_W07, 01A–1A_W11)<br>e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A–1A_W12) | Umiejętności: (potrafi) | e5. potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy związane z doбором i oceną wiarygodności i relewantności źródeł oraz dokonywać właściwego doboru i analizy źródeł z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa (01A–1A_U02)<br>e6. potrafi brać udział w debacie przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska oraz dyskutując o nich w języku angielskim (01A–1A_U06)<br>e7. potrafi właściwie dobierać informacje pochodzące z literatury przedmiotu, uzasadniać ten wybór wskazując na elementy decydujące o wiarygodności i (lub) relewantności/niewiarygodności i (lub) nierelewantności danego źródła oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A–1A_U08) | Kompetencje (jest gotów do): | e8. jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A–1A_K01)<br>e9. jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, uznawania zasadności rozwiązywania problemów w oparciu o wiedzę i źródła naukowe/konsensus naukowy oraz sceptycyzmu wobec źródeł pseudonaukowych, oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, a także posiada podstawowe kompetencje w zakresie weryfikacji wiarygodności głosów eksperckich (lub stawiających się w roli ekspertów) w różnych dziedzinach (01A–1A_K02) |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich lub językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11)<br>e2. (01A–1A_W03, 01A–1A_W11)<br>Studenci piszący prace z literaturoznawstwa: złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/teologicznym/socjologicznym/histerycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową<br>Studenci piszący prace z językoznawstwa: zależności między przyjętą metodologią badań językoznawczych a strukturą i logiką wywodu pracy naukowej w nawiązaniu do innych dyscyplin humanistycznych.<br>e3. metody i teorie krytycznej analizy w ramach specjalności dyplomowej (01A–1A_W07, 01A–1A_W11)<br>e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A–1A_W12) |   |                         |   |                              |  |
| Umiejętności: (potrafi)  | e5. potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy związane z doбором i oceną wiarygodności i relewantności źródeł oraz dokonywać właściwego doboru i analizy źródeł z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa (01A–1A_U02)<br>e6. potrafi brać udział w debacie przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska oraz dyskutując o nich w języku angielskim (01A–1A_U06)<br>e7. potrafi właściwie dobierać informacje pochodzące z literatury przedmiotu, uzasadniać ten wybór wskazując na elementy decydujące o wiarygodności i (lub) relewantności/niewiarygodności i (lub) nierelewantności danego źródła oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A–1A_U08)  |   |   |                         |   |                              |  |
| Kompetencje (jest gotów do):   | e8. jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A–1A_K01)<br>e9. jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, uznawania zasadności rozwiązywania problemów w oparciu o wiedzę i źródła naukowe/konsensus naukowy oraz sceptycyzmu wobec źródeł pseudonaukowych, oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, a także posiada podstawowe kompetencje w zakresie weryfikacji wiarygodności głosów eksperckich (lub stawiających się w roli ekspertów) w różnych dziedzinach (01A–1A_K02)   |   |   |                         |   |                              |  |

|                  |                                     |
|------------------|-------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu | <b>ZAJĘCIA ELEKTYWNE A, B, C, D</b> |
|------------------|-------------------------------------|

|  |   |   |
|--|---|---|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 – 28 (x 4)   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 2 (x 4)   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia elektywne mają na celu przedstawienie studentom wybranych zagadnień z literaturoznawstwa (także w połączeniu z wiedzą o kulturze i religii) lub językoznawstwa i ułatwić im wybór seminarium licencjackiego. Istotnym komponentem kursu jest też wymagana dłuższa praca pisemna, która umożliwi studentom ćwiczenie pracy ze źródłami i argumentacji w ramach wybranej dyscypliny naukowej. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | E1. ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności z zakresu tematyki wybranych zajęć (01A—1A_W02)<br>E2. ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) (01A—1A_W03)<br>E3. ma podstawową wiedzę na temat interpretacji tekstów i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy oraz założenia dyskursu naukowego (01A—1A_W07) |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | E4. wykorzystuje terminologię naukową używaną w badaniach literaturoznawczych i/lub językoznawczych na potrzeby analizy (01A—2A_U03)<br>E5. konstruuje dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>E6. konstruuje dłuższą wypowiedź pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>E7. wyszukuje, analizuje i użytkuje informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)   |
|  | Kompetencje (jest gotów do):  | E8. Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K01) (01A—1A_K02)   |

|                  |                                  |
|------------------|----------------------------------|
| Nazwa przedmiotu | <b>ZAJĘCIA FAKULTATYWNE A, B</b> |
|------------------|----------------------------------|

|  |   |                         |   |                         |   |                              |   |
|--|---|-------------------------|---|-------------------------|---|------------------------------|---|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 – 28 (x 2)   |                         |   |                         |   |                              |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |                         |   |                         |   |                              |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |                         |   |                         |   |                              |   |
| Język wykładowy  | angielski   |                         |   |                         |   |                              |   |
| Punkty ECTS  | 2 (x 2)   |                         |   |                         |   |                              |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia fakultatywne mają na celu przedstawienie studentom wybranych zagadnień z literaturoznawstwa (także w połączeniu z wiedzą o kulturze i religii) lub językoznawstwa. Zajęcia umożliwiają studentom bliższe zapoznanie się z treściami niezwiązanymi bezpośrednio z tematyką ich seminarium dyplomowego. Oferta zajęć, zmieniająca się co roku, uwzględnia najnowsze trendy badawcze i literaturę przedmiotu tak aby zapoznać studentów z aktualnym stanem badań w wybranej dyscyplinie.   |                         |   |                         |   |                              |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |                         |   |                         |   |                              |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1. ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności z zakresu tematyki wybranych zajęć (01A—1A_W02)<br/>E2. ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) (01A—1A_W03)<br/>E3. ma podstawową wiedzę na temat interpretacji tekstów i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy oraz założenia dyskursu naukowego (01A—1A_W07)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E4. wykorzystuje terminologię naukową używaną w badaniach literaturoznawczych i/lub językoznawczych na potrzeby analizy (01A—2A_U03)<br/>E5. konstruuje dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br/>E6. konstruuje dłuższą wypowiedź pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br/>E7. wyszukuje, analizuje i użytkuje informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E8. Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K01) (01A—1A_K02)</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie) | E1. ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności z zakresu tematyki wybranych zajęć (01A—1A_W02)<br>E2. ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) (01A—1A_W03)<br>E3. ma podstawową wiedzę na temat interpretacji tekstów i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy oraz założenia dyskursu naukowego (01A—1A_W07) | Umiejętności: (potrafi) | E4. wykorzystuje terminologię naukową używaną w badaniach literaturoznawczych i/lub językoznawczych na potrzeby analizy (01A—2A_U03)<br>E5. konstruuje dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>E6. konstruuje dłuższą wypowiedź pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>E7. wyszukuje, analizuje i użytkuje informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08) | Kompetencje (jest gotów do): | E8. Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K01) (01A—1A_K02) |
| Wiedza: (zna i rozumie)  | E1. ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności z zakresu tematyki wybranych zajęć (01A—1A_W02)<br>E2. ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) (01A—1A_W03)<br>E3. ma podstawową wiedzę na temat interpretacji tekstów i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy oraz założenia dyskursu naukowego (01A—1A_W07)   |                         |   |                         |   |                              |   |
| Umiejętności: (potrafi)  | E4. wykorzystuje terminologię naukową używaną w badaniach literaturoznawczych i/lub językoznawczych na potrzeby analizy (01A—2A_U03)<br>E5. konstruuje dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>E6. konstruuje dłuższą wypowiedź pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)<br>E7. wyszukuje, analizuje i użytkuje informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)   |                         |   |                         |   |                              |   |
| Kompetencje (jest gotów do):   | E8. Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K01) (01A—1A_K02)   |                         |   |                         |   |                              |   |

|                  |                                   |
|------------------|-----------------------------------|
| Nazwa przedmiotu | <b>ZAJĘCIA UZUPEŁNIAJĄCE 1, 2</b> |
|------------------|-----------------------------------|

|  |   |   |
|--|---|---|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 – 28 (x 2)   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 2 (x 2)   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia uzupełniające to kontynuacja wybranych zajęć obowiązkowych z podstawy programowej. Studenci wybierają jedno zajęcia w ramach ograniczonego wyboru (ograniczonego listą zajęć obowiązkowych w programie studiów) i zgłębiają wybraną tematykę. Wszystkie z zajęć z oferty bazują na wiedzy zdobytej na kursach obowiązkowych i rozszerzają zarówno terminologię naukową jak i rozeznanie studentów w literaturze przedmiotu oraz świadomość głównych obszarów badawczych w ramach wybranych zagadnień. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | Zależnie od tematyki wybranych zajęć (patrz opisy przedmiotów podstawy programowej) |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | Zależnie od tematyki wybranych zajęć (patrz opisy przedmiotów podstawy programowej) |
|  | Kompetencje (jest gotów do):  | Zależnie od tematyki wybranych zajęć (patrz opisy przedmiotów podstawy programowej) |

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| Nazwa przedmiotu  | <b>EDYCJA I KONWERSJA TEKSTU</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | k1 – 28                          |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę              |



|  |   |   |
|--|---|---|
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia mają na celu zaznajomienie studentów z podstawowymi narzędziami pracy tłumacza, tj. edytorami tekstu, arkuszami kalkulacyjnymi, programami rozpoznającymi tekst oraz podstawowymi narzędziami graficznymi. Studenci uczą się edytować i przetwarzać tekst, konwertować dokumenty oraz przygotowywać je pod kątem dalszej pracy oraz w zgodzie z oczekiwaniami klienta. Dodatkowo zajęcia kładą nacisk na radzenie sobie z sytuacjami nieoczekiwanyymi oraz wyszukiwanie informacji/pomocy w zasobach Internetowych. Wprowadzone zostaną elementy przekładu pisemnego w kontekście problematyki opracowywania dokumentów w tłumaczeniu. Dodatkowo studenci poznają sposoby na pozyskiwanie danych do tłumaczenia ze stron WWW. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)</li> <li>- znajomość języka polskiego na poziomie C2</li> <li>- znajomość obsługi komputera</li> </ul>  |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. student zna w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące zakresu wybranej specjalności studiów (01A—1A_W13)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | e2. student potrafi wykorzystywać różne metody i dobre praktyki w działalności związanej praktyką przekładu pisemnego oraz ustnego dla mediów, instytucji kultury, społecznych i politycznych (01AT—1A_U02)<br>e3. student potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych poprzez zastosowanie metod i narzędzi właściwych dla wybranej specjalności studiów lub specjalności zawodowej (01A—1A_U15)<br>e4. student potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku polskim i angielskim (01A—1A_U13) |
|  | Kompetencje (jest gotów do):  | e5. student jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)<br>e6. student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycję tego zawodu (01AT—1A_K01)  |

|                  |                               |
|------------------|-------------------------------|
| Nazwa przedmiotu | <b>JĘZYKI SPECJALISTYCZNE</b> |
|------------------|-------------------------------|

|  |   |                         |   |                         |
|--|---|-------------------------|---|-------------------------|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k2 – 28   |                         |   |                         |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |                         |   |                         |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |                         |   |                         |
| Język wykładowy  | angielski   |                         |   |                         |
| Punkty ECTS  | 4   |                         |   |                         |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Celem zajęć jest rozwijanie kompetencji językowej studentów, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki tłumaczenia języka specjalistycznego. Studenci poznają charakterystykę języków specjalistycznych oraz wybrane aspekty tłumaczenia specjalistycznego. Studenci poszerzają umiejętność rozumienia tekstów specjalistycznych oraz pozyskiwania, gromadzenia i wykorzystywania wiedzy z zakresu dziedzin specjalistycznych. Studenci poszerzają swoje umiejętności dyskursywne odpowiedzialne za tworzenie i współtworzenie adekwatnego komunikacyjnie tekstu specjalistycznego w sposób spójny i logiczny. Szczególny nacisk kładziony jest tu na używanie języka specjalistycznego w sposób nie tylko poprawny i adekwatny do sytuacji, ale też prowadzący do osiągnięcia zamierzonego celu tłumaczenia przy uwzględnieniu specyfiki społeczności odbiorców.   |                         |   |                         |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br>- znajomość języka polskiego na poziomie C2   |                         |   |                         |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |                         |   |                         |
|  | <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię i metodologię komunikacji fachowej oraz języka specjalistycznego z wybranych dziedzin (01AT—2A_W01, 01AT—2A_W05)<br/>e2. ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę dotyczącą zasad, według których przekaz językowy jest używany w komunikacji specjalistycznej (01AT—2A_W01, 01AT—2A_W04)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e3. zna, rozumie i potrafi użyć w wykonywanych tłumaczeniach specjalistyczną terminologię z zakresu wybranych dziedzin (01AT—2A_U08)<br/>e4. potrafi sprawnie wyszukiwać, analizować i wykorzystywać informacje z publikacji specjalistycznych w procesie realizacji przekładu (01AT—2A_U09)<br/>e5. posiada pogłębioną umiejętność tworzenia docelowych wersji wybranych typów komunikacji specjalistycznej w języku obcym i polskim na podstawie odpowiadających im tekstów źródłowych z wykorzystaniem poznanej terminologii (01AT—2A_U09, 01AT—2A_U06)</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie) | e1. ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię i metodologię komunikacji fachowej oraz języka specjalistycznego z wybranych dziedzin (01AT—2A_W01, 01AT—2A_W05)<br>e2. ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę dotyczącą zasad, według których przekaz językowy jest używany w komunikacji specjalistycznej (01AT—2A_W01, 01AT—2A_W04) | Umiejętności: (potrafi) |
| Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię i metodologię komunikacji fachowej oraz języka specjalistycznego z wybranych dziedzin (01AT—2A_W01, 01AT—2A_W05)<br>e2. ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę dotyczącą zasad, według których przekaz językowy jest używany w komunikacji specjalistycznej (01AT—2A_W01, 01AT—2A_W04)   |                         |   |                         |
| Umiejętności: (potrafi)  | e3. zna, rozumie i potrafi użyć w wykonywanych tłumaczeniach specjalistyczną terminologię z zakresu wybranych dziedzin (01AT—2A_U08)<br>e4. potrafi sprawnie wyszukiwać, analizować i wykorzystywać informacje z publikacji specjalistycznych w procesie realizacji przekładu (01AT—2A_U09)<br>e5. posiada pogłębioną umiejętność tworzenia docelowych wersji wybranych typów komunikacji specjalistycznej w języku obcym i polskim na podstawie odpowiadających im tekstów źródłowych z wykorzystaniem poznanej terminologii (01AT—2A_U09, 01AT—2A_U06)  |                         |   |                         |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e6. angażuje się w wykonywane zadania i potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji przyjętego projektu tłumaczeniowego (01AT—2A_K11)<br>e7. potrafi współpracować z innymi w grupie w celu realizacji specjalistycznych projektów tłumaczeniowych (01AT—2A_K11)<br>e8. rozumie potrzebę podnoszenia kwalifikacji translatorskich i uczenia się przez całe życie (01AT—2A_K10) |
|--|------------------------------|---|

|   |   |   |
|---|---|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>KOMPETENCJE JĘZYKOWE TŁUMACZA 1</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | k1 - 28   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy   | angielski   |   |
| Punkty ECTS   | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Celem zajęć jest rozwijanie kompetencji językowej studentów, ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności językowych niezbędnych w zawodzie tłumacza. Szczególny nacisk kładziony jest tu na umiejętności dyskursywne odpowiedzialne za tworzenie adekwatnego komunikacyjnie tekstu docelowego w sposób spójny i logiczny. Studenci będą ćwiczyć zarówno pisemne, jak i ustne użycie języka (angielskiego i polskiego) w sposób nie tylko poprawny i adekwatny do sytuacji, ale też prowadzący do osiągnięcia zamierzonego celu tłumaczenia przy uwzględnieniu specyfiki społeczności odbiorców. Zajęcia obejmują również kompetencję kulturową warunkującą umiejętność rozpoznawania znaczenia i funkcji wypowiedzi w różnych uwarunkowaniach społecznych i geograficznych. Studenci uczą się rozpoznawania aluzji i dwuznaczności wynikających ze znajomości wartości, odniesień, stereotypów i przekonań typowych dla danej kultury oraz zasad interakcji społecznych w społecznościach obu języków. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br>- znajomość języka polskiego na poziomie C2   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu | Po ukończeniu kursu student/ka:<br>Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04)<br>e2. różnice i sposób użycia struktur języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05)<br>e3. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)      | e4. posiada umiejętność przygotowania wystąpień pisemnych i ustnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku angielskim i polskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U06)   |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e5. otwarcie na obcy język i towarzyszącą mu kulturę, rozumienie potrzeby uczenia się przez całe życie (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01)<br>e6. rozumienie potrzeby rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01)<br>e7. umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe, które predysponują do pracy w biurach tłumaczy (01A—1A_K09) |

|  |  |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>KOMPETENCJE JĘZYKOWE TŁUMACZA 2</b>   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 – 28  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |
| Język wykładowy  | angielski  |
| Punkty ECTS  | 2  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Celem zajęć jest dalsze rozwijanie kompetencji językowej studentów, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki tłumaczenia i międzyjęzykowych zależności wpływających na skuteczność przekładu. Studenci poszerzają swoje umiejętności dyskursywne ćwicząc tworzenie adekwatnego komunikacyjnie tekstu docelowego w sposób spójny i logiczny. Studenci będą ćwiczyć zarówno pisemne, jak i ustne użycie języka (angielskiego i polskiego) w sposób nie tylko poprawny i adekwatny do sytuacji, ale też prowadzący do osiągnięcia zamierzonego celu tłumaczenia przy uwzględnieniu specyfiki społeczności odbiorców. Zajęcia obejmują również wykształcenie kompetencji kulturowej warunkującej umiejętność rozpoznawania znaczenia i funkcji wypowiedzi w różnych uwarunkowaniach społecznych. Studenci ćwiczą rozpoznawanie dwuznaczności wynikających ze znajomości wartości, stereotypów i przekonań typowych dla danej kultury oraz zasad interakcji społecznych w społecznościach obu języków. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br>- znajomość języka polskiego na poziomie C2  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub  | Po ukończeniu kursu student/ka:  |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
| kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Wiedza: (zna i rozumie)      | e1. złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04)<br>e2. różnice i sposób użycia struktur języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05)<br>e3. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)   |
|  | Umiejętności: (potrafi)      | e4. posiada umiejętność przygotowania wystąpień pisemnych i ustnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku angielskim i polskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U06)  |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e5. student jest otwarty na obcy język i towarzyszącą mu kulturę, rozumienie potrzeby uczenia się przez całe życie (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01)<br>e6. student rozumie potrzebę rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01)<br>e7. student jest gotów komunikować się wykorzystując własne umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe, które predysponują do pracy w biurach tłumaczy (01A—1A_K09) |

|  |  |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PRZEKŁAD PRAKTYCZNY 1</b>   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | k1 – 28  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |
| Język wykładowy  | angielski  |
| Punkty ECTS  | 2  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Celem zajęć jest rozwijanie kompetencji tłumaczeniowej studentów. Zajęcia dotyczą przekładu niespecjalistycznego z języka angielskiego na polski. Studenci poszerzają swoją znajomość angielskiego (słownictwo i gramatyka) oraz uczą się rozwiązywać problemy tłumaczeniowe poprzez stosowanie odpowiednich technik i procedur. W tym celu, studenci tłumaczą rozmaite teksty i uzasadniają swoje wybory tłumaczeniowe. Zajęcia skupiają się również na umiejętnościach samodzielnego redagowania tekstów już przetłumaczonych. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br>- znajomość języka polskiego na poziomie C2  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę,   | Po ukończeniu kursu student/ka:  |

|  |                                     |   |
|--|-------------------------------------|---|
| <p>umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)</p> | <p>Wiedza: (zna i rozumie)</p>      | <p>e1. podstawowe zasady, strategie i procedury tłumaczeniowe (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04)<br/>e2. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)</p>  |
|  | <p>Umiejętności: (potrafi)</p>      | <p>e3. identyfikować problemy tłumaczeniowe w danym tekście i dobierać odpowiednie procedury i techniki w celu ich rozwiązania (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04)<br/>e4. umiejętnie interpretować i tłumaczyć teksty niespecjalistyczne o standardowym poziomie trudności z języka angielskiego na polski (01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)<br/>e5. analizować tłumaczenia, formułować własne sądy na ich temat, dyskutować o nich, krytykować je, oceniać ich wady i zalety, rozpoznawać błędy tłumaczeniowe (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U03, 01AT—1A_U04)</p> |
|  | <p>Kompetencje (jest gotów do):</p> | <p>e6. student podejmuje próby współpracy z innymi osobami na zajęciach i poza nimi, w których broni własnych poglądów oraz kwestionuje poglądy innych (01A—1A_K01)<br/>e7. student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i jest gotów kształtować swoje otwarcie na obcy język oraz towarzyszącą mu kulturę (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01)</p>  |

|   |  |
|---|--|
| Nazwa przedmiotu  | <b>PRZEKŁAD PRAKTYCZNY 2</b>   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | k2 – 28  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna  |
| Język wykładowy   | angielski  |
| Punkty ECTS   | 4  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu     | <p>Celem zajęć jest dalsze rozwijanie kompetencji tłumaczeniowej studentów. Zajęcia dotyczą przekładu niespecjalistycznego z języka polskiego na angielski. Studenci poszerzają swoją znajomość angielskiego (słownictwo i gramatyka) oraz uczą się rozwiązywać złożone problemy tłumaczeniowe poprzez stosowanie odpowiednich technik i procedur. W tym celu, studenci tłumaczą rozmaite teksty autentyczne oraz wybrane krótkie formy tekstowe ze szczególnie trudnymi konstrukcjami gramatycznymi i znaczeniowymi. Zajęcia obejmują także usługi świadczone w ramach tłumaczenia, tj. weryfikację, korektę, redakcję, adiustację, formatowanie, przygotowanie do druku, konsultację językową.</p> |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy             | <p>- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br/>- znajomość języka polskiego na poziomie C2</p>  |

|  |                                 |  |
|--|---------------------------------|--|
| i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   |                                 |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka: |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)         | e1. podstawowe zasady, strategie i procedury tłumaczeniowe (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04)<br>e2. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)   |
|  | Umiejętności: (potrafi)         | e3. identyfikować problemy tłumaczeniowe w danym tekście i dobierać odpowiednie procedury i techniki w celu ich rozwiązania (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04)<br>e4. umiejętnie interpretować i tłumaczyć teksty niespecjalistyczne o standardowym poziomie trudności z języka angielskiego na polski (01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)<br>e5. analizować tłumaczenia, formułować własne sądy na ich temat, dyskutować o nich, krytykować je, oceniać ich wady i zalety, rozpoznawać błędy tłumaczeniowe (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U03, 01AT—1A_U04) |
|  | Kompetencje (jest gotów do):    | e6. student stosuje różne formy współpracy z innymi osobami na zajęciach i poza nimi, broni własnych poglądów, kwestionuje poglądy innych (01A—1A_K01)<br>e7. student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i jest gotów kształtować swoje otwarcie na obcy język i towarzyszącą mu kulturę (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01)  |

|   |   |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>TECHNIKI PRZEKŁADU</b>   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | k1 – 28   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna   |
| Język wykładowy   | angielski   |
| Punkty ECTS   | 2   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu     | Celem zajęć jest zapoznanie studentów z problematyką tłumaczenia języka niespecjalistycznego. Studenci poznają podstawowe problemy i ograniczenia wynikające ze specyfiki procesu tłumaczeniowego. Zajęcia obejmują podstawowe strategie tłumaczeniowe. Studenci uczą się zasad doboru odpowiednich metod i procedur w celu rozwiązania analizowanych problemów tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą wybrane formy tekstowe, redagują oraz dyskutują nad przetłumaczonymi już tekstami w celu |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | budowania kompetencji tłumaczeniowej i pozyskiwania narzędzi zarówno oceny jak i samooceny.   |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br>- znajomość języka polskiego na poziomie C2   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. podstawowe zasady, strategie i procedury tłumaczeniowe (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04)<br>e2. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | e3. identyfikować problemy tłumaczeniowe w danym tekście i dobierać odpowiednie procedury i techniki w celu ich rozwiązania (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04)<br>e4. analizować tłumaczenia, formułować własne sądy na ich temat, dyskutować o nich, krytykować je, oceniać ich wady i zalety, rozpoznawać błędy tłumaczeniowe (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U03, 01AT—1A_U04) |
| Kompetencje (jest gotów do):   | e5. student jest gotów stosować różne formy współpracy z innymi osobami na zajęciach i poza nimi, bronić własnych poglądów, kwestionować poglądy innych (01A—1A_K01)<br>e6. student jest otwarty na obcy język i towarzyszącą mu kulturę, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01) |   |

|   |   |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>WSTĘP DO PRZEKŁADU USTNEGO</b>   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | Laboratorium – 28   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna   |
| Język wykładowy   | angielski   |
| Punkty ECTS   | 5   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu     | Celem zajęć jest przekazanie podstawowej wiedzy o specyfice przekładu ustnego, ze szczególnym uwzględnieniem problemów napotykanym w tego rodzaju tłumaczeniu. Studenci poznają techniki tłumaczeniowe ułatwiające tłumaczenie ustne i strategie służące poprawie jakości tłumaczenia. Podczas tych zajęć studenci poznają etykę zawodu oraz ćwiczą wszystkie podstawowe umiejętności niezbędne do skutecznego wykonywania tłumaczeń ustnych, zarówno konsekwentnych, jak i symultanicznych. Studenci uczą się zasad sporządzania notacji w przekładzie konsekwentnym oraz ćwiczą notowanie i wykorzystanie wykonanych wcześniej notatek. |



|  |  |                         |  |                         |   |                              |   |
|--|--|-------------------------|--|-------------------------|---|------------------------------|---|
|  | Zajęcia poświęcone są w całości ćwiczeniom praktycznym polegającym nie tylko na tłumaczeniu z wykorzystaniem poznanych strategii (zarówno na forum grupy, jak i w kabinach tłumaczeniowych) ale też na wzmacnianiu pamięci, naprzemiennym używaniu różnych kodów językowych, ćwiczeniu dykcji, intonacji oraz emisji głosu.  |                         |  |                         |   |                              |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR),<br>- znajomość języka polskiego na poziomie C2   |                         |  |                         |   |                              |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:<br><table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. zna zasady etyki zawodowej tłumacza ustnego (01A—1A_W12, 01A—1A_K04, 01AT—1A_W01)<br/>e2. rozumie złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu ustnego (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04)<br/>e3. potrafi odróżniać oraz posługiwać się w sposób prawidłowy strukturami języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e4. posługiwać się w sposób prawidłowy podstawowymi strategiami stosowanymi w przekładzie ustnym (01A—1A_U06, 01A—1A_U07, 01A—1A_U10, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U02)<br/>e5. formułować cele pracy tłumacza ustnego w warunkach tłumaczenia środowiskowego i konferencyjnego (01A—1A_U10, 01A—1A_U11, 01AT—1A_U01)<br/>e6. sporządzać notatki do tłumaczenia konsekutywnego (01A—1A_U05, 01A—1A_U08, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U02)<br/>e7. dokonywać przekładu konsekutywnego i symultanicznego z języka angielskiego na język polski (01A—1A_U06, 01A—1A_U07, 01A—1A_U10, 01A—1A_U11, 01AT—1A_U02)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e8. posiada umiejętność współpracy z partnerem podczas tłumaczenia symultanicznego (kabinowego) (01A—1A_K02, 01A—1A_K01, 01AT—1A_K01)<br/>e9. uzasadnia wybory tłumaczeniowe dokonane w procesie tłumaczenia (01A—1A_K03, 01A—1A_K05, 01AT—1A_K02)<br/>e10. rozumie potrzebę rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01)</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie) | e1. zna zasady etyki zawodowej tłumacza ustnego (01A—1A_W12, 01A—1A_K04, 01AT—1A_W01)<br>e2. rozumie złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu ustnego (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04)<br>e3. potrafi odróżniać oraz posługiwać się w sposób prawidłowy strukturami języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05) | Umiejętności: (potrafi) | e4. posługiwać się w sposób prawidłowy podstawowymi strategiami stosowanymi w przekładzie ustnym (01A—1A_U06, 01A—1A_U07, 01A—1A_U10, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U02)<br>e5. formułować cele pracy tłumacza ustnego w warunkach tłumaczenia środowiskowego i konferencyjnego (01A—1A_U10, 01A—1A_U11, 01AT—1A_U01)<br>e6. sporządzać notatki do tłumaczenia konsekutywnego (01A—1A_U05, 01A—1A_U08, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U02)<br>e7. dokonywać przekładu konsekutywnego i symultanicznego z języka angielskiego na język polski (01A—1A_U06, 01A—1A_U07, 01A—1A_U10, 01A—1A_U11, 01AT—1A_U02) | Kompetencje (jest gotów do): | e8. posiada umiejętność współpracy z partnerem podczas tłumaczenia symultanicznego (kabinowego) (01A—1A_K02, 01A—1A_K01, 01AT—1A_K01)<br>e9. uzasadnia wybory tłumaczeniowe dokonane w procesie tłumaczenia (01A—1A_K03, 01A—1A_K05, 01AT—1A_K02)<br>e10. rozumie potrzebę rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01) |
| Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. zna zasady etyki zawodowej tłumacza ustnego (01A—1A_W12, 01A—1A_K04, 01AT—1A_W01)<br>e2. rozumie złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu ustnego (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04)<br>e3. potrafi odróżniać oraz posługiwać się w sposób prawidłowy strukturami języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05)   |                         |  |                         |   |                              |   |
| Umiejętności: (potrafi)  | e4. posługiwać się w sposób prawidłowy podstawowymi strategiami stosowanymi w przekładzie ustnym (01A—1A_U06, 01A—1A_U07, 01A—1A_U10, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U02)<br>e5. formułować cele pracy tłumacza ustnego w warunkach tłumaczenia środowiskowego i konferencyjnego (01A—1A_U10, 01A—1A_U11, 01AT—1A_U01)<br>e6. sporządzać notatki do tłumaczenia konsekutywnego (01A—1A_U05, 01A—1A_U08, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U02)<br>e7. dokonywać przekładu konsekutywnego i symultanicznego z języka angielskiego na język polski (01A—1A_U06, 01A—1A_U07, 01A—1A_U10, 01A—1A_U11, 01AT—1A_U02)  |                         |  |                         |   |                              |   |
| Kompetencje (jest gotów do):   | e8. posiada umiejętność współpracy z partnerem podczas tłumaczenia symultanicznego (kabinowego) (01A—1A_K02, 01A—1A_K01, 01AT—1A_K01)<br>e9. uzasadnia wybory tłumaczeniowe dokonane w procesie tłumaczenia (01A—1A_K03, 01A—1A_K05, 01AT—1A_K02)<br>e10. rozumie potrzebę rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01)  |                         |  |                         |   |                              |   |

|   |   |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>ZASTOSOWANIA KOMPUTEROWE W PRZEKŁADZIE</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | k2 – 28                                       |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę                           |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski   |   |
| Punkty ECTS  | 4   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z działaniem oraz specyfiką pracy tłumacza z wykorzystaniem narzędzi CAT i programów do tłumaczenia audiowizualnego. Studenci uczą się obsługi wybranego narzędzia CAT (ustawienia, projekty, pamięci tłumaczeniowe, bazy terminologiczne, zarządzanie projektami) i tłumaczą teksty różnego rodzaju oraz różne formaty plików. Omówiona zostanie kwestia weryfikacji tłumaczenia za pomocą narzędzi CAT. Dodatkowo studenci zapoznają się z podstawowymi technikami wykonywania tłumaczeń audiowizualnych (teoria oraz praktyka – oprogramowanie do tworzenia i edycji napisów, ćwiczenia z transkrypcji audio). |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)</li> <li>- znajomość języka polskiego na poziomie C2</li> <li>- znajomość obsługi komputera (środowisko MS Windows oraz MS Office, edycja i konwersja dokumentów tekstowych)</li> </ul>   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. ma ogólną i uporządkowaną wiedzę z zakresu teorii przekładu zorientowaną na zastosowanie w pracy tłumacza materiałów audiowizualnych [01AT—1A_W01]  |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | e2. potrafi wykorzystywać różne metody i strategie przekładu wspomaganego komputerowo [01AT—1A_U02]<br>e3. ma umiejętność merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem własnych obserwacji na temat przekładu [01A—1A_U13]<br>e4. potrafi posłużyć się materiałami zewnętrznymi w celu stworzenia pamięci tłumaczeniowej i bazy terminologicznej (01AT—1A_U04)<br>e5. potrafi wykorzystywać różne metody i strategie przekładu audiowizualnego [01AT—1A_U02] |
|  | Kompetencje (jest gotów do):  | e6. rozumie, jakie są różnice między programami CAT (komercyjne, open source, programy działające w chmurze) i potrafi ocenić ich przydatność w swojej pracy (01AT—1A_K01)<br>e7. potrafi skonfigurować narzędzie CAT pod kątem pracy z konkretnym dokumentem (01AT—1A_K02)   |

|   |                           |
|---|---------------------------|
| Nazwa przedmiotu  | <b>PRZEKŁAD LITERACKI</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | k2 – 28                   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę       |

|  |  |   |
|--|--|---|
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |   |
| Język wykładowy  | angielski  |   |
| Punkty ECTS  | 4  |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Celem zajęć jest rozwinięcie umiejętności samodzielnego przekładu tekstów literackich z języka angielskiego na język polski oraz zdolności oceny istniejących tłumaczeń. Studenci zapoznają się z pojęciem dominanty tłumaczeniowej oraz z przeglądem strategii tłumaczeniowych (np. udomowienie i egzotyzyacja), a także uczą się dokonywać wyboru strategii dostosowanej do kontekstu tłumaczenia. Analiza istniejących przekładów tekstów prozatorskich i poetyckich oraz przekładów dokonywanych przez studentów ma zadanie pobudzić wrażliwość studentów na kwestie rejestru i stylu językowego oraz różnic międzykulturowych i ich znaczenia w procesie przekładu. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ oraz języka polskiego na poziomie C2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | E1 w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące podstaw teorii przekładu zorientowanej na zastosowanie w pracy tłumacza tekstów literackich (01AT—1A_W01).<br>E2 podstawowe informacje o odbiorach literatury, kultury i mediów w krajach angielskiego obszaru językowego umożliwiające wstępną diagnozę ich potrzeb w odniesieniu do dokonywanych przekładów tekstów literackich (01AT—1A_W05)                          |
|  | Umiejętności: (potrafi)  | E3 zidentyfikować podstawowe wyznaczniki stylu w tekście literackim (01AT—1A_U03)<br>E4 rozpoznać dominantę tłumaczeniową oraz najważniejsze użyte strategie i techniki tłumaczeniowe (01AT—1A_U04).<br>E5 wykorzystywać posiadaną wiedzę do oceniania jakości analizowanego przekładu literackiego (01AT—1A_U01).<br>E6 wykorzystywać poznane strategie tłumaczeniowe w działalności związanej z praktyką przekładu literackiego (01AT—1A_U02) |
|  | Kompetencje (jest gotów do):   | E7 odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza w kontekście popularyzacji literatury (01AT—1A_K01)<br>E8 uznawania znaczenia wiedzy na temat teorii przekładu, strategii tłumaczeniowych oraz specyfiki kulturowej w rozwiązywaniu problemów dotyczących przekładu literatury (01AT—1A_K02)  |

|  |   |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu                                   | <b>DYDAKTYKA I – HISTORIA NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | Cm – 30   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna i zdalna  |  |
| Język wykładowy  | angielski   |  |
| Punkty ECTS  | 2   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Kurs przygotowuje studentów do świadomego korzystania z różnorodnych technik i innych elementów metod nauczania języka angielskiego jako obcego, które zostały opracowane w różnych kontekstach i pod wpływem różnych teorii i poglądów w dziedzinie językoznawstwa i psychologii. Kurs ma na celu wykształcenie umiejętności krytycznej oceny metod i środków dydaktycznych i ich doboru zgodnie z potrzebami uczniów. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br>- znajomość języka polskiego na poziomie B2   |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1 konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla przedmiotu język obcy 01SN-1A_W25 (D.1/E.1.W5)<br>e2 metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu język obcy 01SN-1A_W29 (D.1/E.1.W9) |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | e3 dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne 01SN-1A_U29 (D.1/E.1.U7)  |
|  | Kompetencje (jest gotów do):  | e4 adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów 01SN-1A_K09 (D.1/E.1.K1.)   |

|   |   |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>DYDAKTYKA I – NAUCZANIE JĘZYKA ANGIELSKIEGO W SZKOLE PODSTAWOWEJ</b> |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | Cm – 30   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | egzamin   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna i zdalna  |
| Język wykładowy   | angielski   |
| Punkty ECTS   | 2   |

|  |   |  |                         |  |
|--|---|--|-------------------------|--|
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia służą zapoznaniu studentów z metodami i technikami nauczania języka angielskiego w przedszkolu i na pierwszym etapie edukacyjnym.   |  |                         |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)  |  |                         |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1" data-bbox="580 584 1394 2051"> <tr> <td data-bbox="580 584 762 2051">Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td data-bbox="762 584 1394 2051"> <p>e1 podstawę programową dla przedmiotu język obcy, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu w szkole podstawowej, przedmiot język obcy w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu język obcy oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu język obcy 01SN-1A_W22/ D.1/E.1.W2</p> <p>e2 konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla przedmiotu język obcy 01SN-1A_W25/ D.1/E.1.W5</p> <p>e3 metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu język obcy – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym 01SN-1A_W26 / D.1/E.1.W6</p> <p>e4 formy pracy specyficzne dla przedmiotu język obcy: konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową 01SN-1A_W27/ D.1/E.1.W7</p> <p>e5 sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej 01SN-1A_W28/ D.1/E.1.W8</p> <p>e6 metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu język obcy, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej 01SN-1A_W29/ D.1/E.1.W9</p> </td> </tr> </table> |  | Wiedza: (zna i rozumie) | <p>e1 podstawę programową dla przedmiotu język obcy, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu w szkole podstawowej, przedmiot język obcy w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu język obcy oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu język obcy 01SN-1A_W22/ D.1/E.1.W2</p> <p>e2 konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla przedmiotu język obcy 01SN-1A_W25/ D.1/E.1.W5</p> <p>e3 metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu język obcy – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym 01SN-1A_W26 / D.1/E.1.W6</p> <p>e4 formy pracy specyficzne dla przedmiotu język obcy: konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową 01SN-1A_W27/ D.1/E.1.W7</p> <p>e5 sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej 01SN-1A_W28/ D.1/E.1.W8</p> <p>e6 metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu język obcy, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej 01SN-1A_W29/ D.1/E.1.W9</p> |
| Wiedza: (zna i rozumie)  | <p>e1 podstawę programową dla przedmiotu język obcy, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu w szkole podstawowej, przedmiot język obcy w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu język obcy oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu język obcy 01SN-1A_W22/ D.1/E.1.W2</p> <p>e2 konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla przedmiotu język obcy 01SN-1A_W25/ D.1/E.1.W5</p> <p>e3 metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu język obcy – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym 01SN-1A_W26 / D.1/E.1.W6</p> <p>e4 formy pracy specyficzne dla przedmiotu język obcy: konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową 01SN-1A_W27/ D.1/E.1.W7</p> <p>e5 sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej 01SN-1A_W28/ D.1/E.1.W8</p> <p>e6 metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu język obcy, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej 01SN-1A_W29/ D.1/E.1.W9</p>  |  |                         |  |

|  |                            |  |
|--|----------------------------|--|
|  |                            | <p>e7 rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny 01SN-1A_W30/ D.1/E.1.W10</p> <p>e8 znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych 01SN-1A_W33/ D.1/E.1.W13</p> <p>e9 egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach przedmiotu język obcy 01SN-1A_W31/ D.1/E.1.W11</p> <p>e10 diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności 01SN-1A_W32/ D.1/E.1.W12.</p> |
|  | Umiejętności:<br>(potrafi) | <p>e11 identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej oraz z kompetencjami kluczowymi 01SN-1A_U24/ D.1/E.1.U1</p> <p>e12 identyfikować powiązania treści przedmiotu język obcy z innymi treściami nauczania 01SN-1A_U26/ D.1/E.1.U3</p> <p>e13 merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu 01SN-1A_U30/ D.1/E.1.U8</p> <p>e14 rozpoznać typowe dla przedmiotu język obcy błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym 01SN-1A_U32/ D.1/E.1.U10</p>  |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
|  | Kompetencje (jest gotów do): | <p>e15 rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia 01SN–1A_K14/ D.1/E.1.K7</p> <p>e16 kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu 01SN–1A_K15/ D.1/E.1.K8.</p> <p>e17 stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę 01SN–1A_K16/ D.1/E.1.K9.</p> |
|--|------------------------------|--|

|  |  |   |
|--|--|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>DYDAKTYKA I – NAUCZANIE JĘZYKA ANGIELSKIEGO NA I ETAPIE EDUKACYJNYM</b>   |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | Cm – 30  |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna i zdalna   |   |
| Język wykładowy  | angielski, polski  |   |
| Punkty ECTS  | 2  |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia służą zapoznaniu studentów z metodami i technikami nauczania języka angielskiego w przedszkolu i na pierwszym etapie edukacyjnym.  |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | <p>- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)</p> <p>- znajomość języka polskiego na poziomie B2</p> |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | <p>e1 miejsce przedmiotu język obcy w ramowych planach nauczania na pierwszym etapie edukacyjnym 01SN–1A_W21/ D.1/E.1.W1</p> <p>e2 podstawę programową dla przedmiotu język obcy, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu w szkole podstawowej, przedmiot język obcy w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu język obcy oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu język obcy 01SN–1A_W22/ D.1/E.1.W2</p> <p>e3 integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału 01SN–1A_W23/ D.1/E.1.W3</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>e4 kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym 01SN-1A_W24/ D.1/E.1.W4</p> <p>e5 konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla przedmiotu język obcy 01SN-1A_W25/ D.1/E.1.W5</p> <p>e6 metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu język obcy – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym 01SN-1A_W26/ D.1/E.1.W6</p> <p>e7 metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu język obcy, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej 01SN-1A_W29/ D.1/E.1.W9</p> <p>e8 znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych 01SN-1A_W33/ D.1/E.1.W13</p> <p>e9 potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się przedmiotu język obcy i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania</p> |
|--|--|--|



|  |                                 |  |
|--|---------------------------------|--|
|  |                                 | z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy 01SN-1A_W35/ D.1/E.1.W15   |
|  | Umiejętności:<br>(potrafi)      | <p>e10 identyfikować powiązania treści przedmiotu język obcy z innymi treściami nauczania 01SN-1A_U26/ D.1/E.1.U3</p> <p>e11 kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy 01SN-1A_U28/ D.1/E.1.U5</p> <p>e12 dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne 01SN-1A_U29/ D.1/E.1.U7</p> <p>e13 rozpoznać typowe dla przedmiotu język obcy błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym 01SN-1A_U32/ D.1/E.1.U10</p> |
|  | Kompetencje<br>(jest gotów do): | <p>e14 zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej 01SN-1A_K10/ D.1/E.1.K3.</p> <p>e15 kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów 01SN-1A_K12/ D.1/E.1.K5.</p> <p>e16 budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych 01SN-1A_K13/ D.1/E.1.K6.</p> <p>e17 rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia 01SN-1A_K14/ D.1/E.1.K7.</p>   |

|   |  |
|---|--|
| Nazwa przedmiotu  | <b>EMISJA GŁOSU</b>  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | Cm – 15  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | stacjonarna  |
| Język wykładowy   | polski   |
| Punkty ECTS   | 1  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu     | Celem zajęć jest teoretyczne i praktyczne przygotowanie studenta do pracy głosem w klasie szkolnej na lekcji języka. |

|  |  |                         |  |                         |  |                              |  |
|--|--|-------------------------|--|-------------------------|--|------------------------------|--|
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | Znajomość języka polskiego na poziomie B2.   |                         |  |                         |  |                              |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela; zaburzenia komunikacji językowej, zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu 01SN-1A_W20/ C.W7.</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e2. posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu 01SN-1A_U23/ C.U7.</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e3. doskonalenia aparatu emisji głosu 01SN-1A_K08/ C.K2.</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie) | e1. znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela; zaburzenia komunikacji językowej, zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu 01SN-1A_W20/ C.W7. | Umiejętności: (potrafi) | e2. posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu 01SN-1A_U23/ C.U7. | Kompetencje (jest gotów do): | e3. doskonalenia aparatu emisji głosu 01SN-1A_K08/ C.K2. |
| Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela; zaburzenia komunikacji językowej, zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu 01SN-1A_W20/ C.W7.   |                         |  |                         |  |                              |  |
| Umiejętności: (potrafi)  | e2. posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu 01SN-1A_U23/ C.U7.   |                         |  |                         |  |                              |  |
| Kompetencje (jest gotów do):   | e3. doskonalenia aparatu emisji głosu 01SN-1A_K08/ C.K2.   |                         |  |                         |  |                              |  |

|   |  |                         |   |
|---|--|-------------------------|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>DYDAKTYKA I - GRAMATYKA PEDAGOGICZNA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>  |                         |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | Cm – 30  |                         |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę  |                         |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna  |                         |   |
| Język wykładowy   | angielski, polski  |                         |   |
| Punkty ECTS   | 2  |                         |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Zajęcia mają na celu wdrożenie studentów do analizy zjawisk językowych z punktu widzenia efektywnego kształcenia językowego. Ważnym celem zajęć jest też zapoznanie studentów z metodyką efektywnego wprowadzania i ćwiczenia struktur gramatycznych języka obcego.  |                         |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot                          | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br>- znajomość języka polskiego na poziomie B2  |                         |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego | Po ukończeniu kursu student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1 kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do</td> </tr> </table> | Wiedza: (zna i rozumie) | e1 kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do |
| Wiedza: (zna i rozumie)   | e1 kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do  |                         |   |

|   |                                    |  |
|---|------------------------------------|--|
| <p>przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)</p> |                                    | <p>poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym 01SN–1A_W24/ D.1/E.1.W4</p> <p>e2 konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla przedmiotu język obcy 01SN–1A_W25/ D.1/E.1.W5</p> <p>e3 metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu język obcy – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym 01SN–1A_W26/ D.1/E.1.W6</p> <p>e4 metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu język obcy, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej 01SN–1A_W29/D.1/E.1.W9</p> <p>e5 warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej 01SN–1A_W34 / D.1/E.1.W14</p> |
|   | <p>Umiejętności:<br/>(potrafi)</p> | <p>e6 identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej oraz z kompetencjami kluczowymi 01SN–1A_U24/ D.1/E.1.U1</p> <p>e7 przeanalizować rozkład materiału 01SN–1A_U25/ D.1/E.1.U2</p> <p>e8 dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów szkoły podstawowej 01SN–1A_U27/ D.1/E.1.U4</p>  |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
|  |                              | <p>e9 dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne 01SN-1A_U29/ D.1/E.1.U7</p> <p>e10 rozpoznać typowe dla przedmiotu język obcy błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym 01SN-1A_U32/ D.1/E.1.U10</p>   |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | <p>e11 adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów 01SN-1A_K09 / D.1/E.1.K1</p> <p>e12 zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych 01SN-1A_K10/ D.1/E.1.K3.</p> <p>e13 kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów 01SN-1A_K12/ D.1/E.1.K5.</p> <p>e14 rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia 01SN-1A_K14/ D.1/E.1.K7.</p> |

|  |   |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>KOMUNIKACJA W EDUKACJI</b>   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | Cm – 30   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |
| Język wykładowy  | polski  |
| Punkty ECTS  | 2   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia mają na celu przygotowanie przyszłych nauczycieli przedmiotu w zakresie: poznania podstawowych modeli komunikacji werbalnej i niewerbalnej; określenia barier i trudności w procesie komunikowania się; poznania technik i metod usprawniania komunikacji interpersonalnej; wyjaśnienia mechanizmów tworzenia się stereotypów i uprzedzeń społecznych oraz sposobów przeciwdziałania im; poznania podstawowych zasad myślenia kreatywnego. Zajęcia zintegrowane z praktykami pedagogicznymi śródrocznymi. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka polskiego na poziomie B2.  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę,   | Po ukończeniu kursu student/ka:   |

|   |                              |  |
|---|------------------------------|--|
| umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Wiedza: (zna i rozumie)      | e1. teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych 01SN–1A_W02/ B1.W3.<br><br>e2. proces uczenia się: bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami 01SN–1A_W03/ B1.W4. |
|   | Umiejętności: (potrafi)      | e3.skutecznie i świadomie komunikować się 01SN–1A_U02/B1.U3.<br>e4. porozumieć się w sytuacji konfliktowej 01SN–1A_U03/ B1.U4.   |
|   | Kompetencje (jest gotów do): | e5. wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych 01SN–1A_K01/ B1.K2.  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>ORGANIZACJA PRACY SZKOŁY Z PRAWEM OŚWIATOWYM</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | W1 – 15  |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę  |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna  |   |
| Język wykładowy   | polski   |   |
| Punkty ECTS   | 1  |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Zajęcia służą zapoznaniu studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu organizacji i zadań oświaty oraz prawa oświatowego i praw dziecka. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot                          | Znajomość języka polskiego na poziomie B2.   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|   | Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji |

|  |  |  |
|--|--|--|
| przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |  | szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty 01SN-1A_W04/ B2.W1. |
|  |  | e2. prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego 01SN-1A_W05/ B2.W2.   |
|  |  | e3. pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole - regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym 01SN-1A_W06/ B2.W3.  |
|  | Umiejętności: (potrafi)  | e4. zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego 01SN-1A_U05/ B2.U2.  |
| Kompetencje (jest gotów do):   | e5. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej 01SN-1A_K04/ B2.K3. |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PIERWSZA POMOC PRZEDMEDYCZNA W PRACY NAUCZYCIELA</b>   |  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | 15  |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | zaliczenie  |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | zdalna  |  |
| Język wykładowy  | polski  |  |
| Punkty ECTS  | 0   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Kurs omawia podstawowe zasady udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu szkolnego. Kurs w całości realizowany na platformie e-learningowej |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka polskiego na poziomie B2.  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał                      | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) |                              | nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy 01SN-1A_W39/W11   |
|  | Umiejętności: (potrafi)      | e2. udzielać pierwszej pomocy U17  |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e3. rozumie potrzebę kształcenia się w zakresie udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej na rzecz bezpieczeństwa i dobra uczniów |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>DYDAKTYKA I - PLANOWANIE LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | Cm – 30   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski, polski   |   |
| Punkty ECTS  | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia mają na celu wdrożenie studentów do planowania efektywnych, spójnych i atrakcyjnych lekcji języka angielskiego jako obcego.                                       |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br><br>- znajomość języka polskiego na poziomie B2 |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1 podstawę programową dla przedmiotu język obcy, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu w szkole podstawowej, przedmiot język obcy w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu język obcy oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu język obcy 01SN–1A_W22/ D.1/E.1.W2<br><br>e2 integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału 01SN–1A_W23/ D.1/E.1.W3<br><br>e3 konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla przedmiotu język obcy 01SN-1A_W25D.1/E.1.W5</p> <p>e4 metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu język obcy – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym 01SN-1A_W26D.1/E.1.W6</p> <p>e5 organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu oraz zagadnienia związane z pracą domową 01SN-1A_W28/D.1/E.1.W7</p> <p>e6 sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie przedmiotu język obcy; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów 01SN-1A_W28/D.1/E.1.W8</p> <p>e7 metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu język obcy, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej 01SN-1A_W29/ D.1/E.1.W9</p> <p>e8 znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych 01SN-1A_W33/ D.1/E.1.W13</p> <p>e9 warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej 01SN-1A_W34/D.1/E.1.W14</p> |
|--|--|---|



|  |                                 |   |
|--|---------------------------------|---|
|  | Umiejętności:<br>(potrafi)      | e10 kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy 01SN-1A_U28/ D.1/E.1.U5<br><br>e11 dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne 01SN-1A_U29/ D.1/E.1.U7   |
|  | Kompetencje<br>(jest gotów do): | e12 adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów 01SN-1A_K09/ D.1/E.1.K1<br><br>e13 promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej 01SN-1A_K11/ D.1/E.1.K4.<br><br>e14 kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów 01SN-1A_K12/ D.1/E.1.K5.<br><br>e15 budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych 01SN-1A_K13/ D.1/E.1.K6.<br><br>e16 rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia 01SN-1A_K14/ D.1/E.1.K7. |

|  |   |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PODSTAWY DYDAKTYKI</b>   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | Cw – 30   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |
| Język wykładowy  | polski  |
| Punkty ECTS  | 2   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia służą zapoznaniu studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu dydaktyki ogólnej i podstaw dydaktyki przedmiotowej w zakresie nauczania języka obcego. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka polskiego na poziomie B2   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę,   | Po ukończeniu kursu student/ka:   |

|  |                                |   |
|--|--------------------------------|---|
| <p>umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)</p> | <p>Wiedza: (zna i rozumie)</p> | <p>e1. usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych 01SN-1A_W14/ C.W1</p> <p>e2. zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie różnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego 01SN-1A_W15/ C.W2.</p> <p>e3. współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów 01SN-1A_W16/ C.W3.</p> <p>e4. zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne 01SN-1A_W17/ C.W4.</p> <p>e5. konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela 01SN-1A_W18/ C.W5.</p> <p>e6. sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną 01SN-1A_W19/ C.W6.</p> |
|  | <p>Umiejętności: (potrafi)</p> | <p>e7. zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego 01SN-1A_U17/ C.U1.</p> <p>e8. zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej 01SN-1A_U18/C. U2.</p> <p>e9. dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów 01SN-1A_U19/ C.U3.</p>   |

|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
|  |                              | <p>e10. wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę 01SN-1A_U20/ C. U4.</p> <p>e11. zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym 01SN-1A_U21/ C. U5.</p> <p>e12. dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej 01SN-1A_U22/ C. U6.</p> |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e13: w zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do: twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępowi uczniów 01SN-1A_K07/ C.K1.  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PODSTAWY PEDAGOGIKI</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | W1 – 30   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | polski  |   |
| Punkty ECTS  | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Zajęcia służą zapoznaniu studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu pedagogiki ogólnej, wybranymi teoriami i koncepcjami pedagogicznymi oraz kwestiami dotyczącymi nauczyciela. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | Znajomość języka polskiego na poziomie B2.  |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | <p>e1. rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela 01SN-1A_W05/ B2.W2.</p> <p>e2. wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę 01SN-1A_W06/ B2.W3.</p> <p>e3. zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>kompetencji zawartej w programie studiów)</p> |   | <p>jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami 01SN-1A_W07/ B2.W4.</p> <p>e4. doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie 01SN-1A_W10/ B2.W7.</p> |
|  | <p>Umiejętności:<br/>(potrafi)</p>      | <p>e5. wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów 01SN-1A_U04/ B2.U1.</p> <p>e6. formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela 01SN-1A_U06/ B2.U3.</p> <p>e7. nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym 01SN-1A_U07/ B2.U4.</p> <p>e8. rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów 01SN-1A_U08/ B2.U5.</p> <p>e9. określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju 01SN-1A_U10/ B2.U7.</p>   |
|  | <p>Kompetencje<br/>(jest gotów do):</p> | <p>e10. okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy 01SN-1A_K02/ B2.K1</p> <p>e11. profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej 01SN-1A_K03/ B2.K2</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | e12. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej 01SN-1A_K04/ B2,K3. |
|--|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PODSTAWY PSYCHOLOGII ROZWOJOWEJ</b>   |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | W1 – 30  |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |   |
| Język wykładowy  | polski   |   |
| Punkty ECTS  | 2  |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z procesami rozwojowymi dziecka w wieku szkolnym. Studenci poznają wieloaspektowe czynniki rozwoju człowieka w tym okresie rozwojowym, zarówno szanse jak i ograniczenia ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu zajęć szkolnych. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | Znajomość języka polskiego na poziomie B2.   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia 01SN-1A_W01/ B1.W2. |
|  | Umiejętności: (potrafi)  | e2. obserwować procesy rozwojowe uczniów 01SN-1A_U01/ B1. U1.   |
|  | Kompetencje (jest gotów do):   | e3. wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych. 01SN-1A_K01/ B1.K2.  |

|                  |  |
|------------------|--|
| Nazwa przedmiotu | <b>PRAKTYKA PEDAGOGICZNA ŚRÓDROCZNA – II ETAP EDUKACYJNY</b> |
|------------------|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | Cm – 30  |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |  |
| Język wykładowy  | angielski, polski  |  |
| Punkty ECTS  | 2  |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Celem kursu jest zapoznanie studenta ze specyfiką pracy nauczyciela języka angielskiego w klasach drugiego etapu edukacyjnego; umożliwienie studentom obserwacji i prowadzenia lekcji języka angielskiego w ramach drugiego etapu edukacyjnego i analiza ich przebiegu; zorganizowanie pracy indywidualnej z uczniami (diagnozowanie zdolności i potrzeb, projektowanie i realizowanie zajęć z wybranym uczniem lub grupą uczniów). W miarę możliwości umożliwienie udziału w spotkaniach zespołu przedmiotowego. W ramach kursu studenci tworzą materiały dydaktyczne oraz budują konspekty lekcji języka angielskiego dla drugiego etapu edukacyjnego. |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)</li> <li>- znajomość języka polskiego na poziomie B2</li> </ul>  |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>e1. zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty 01SN-1A_W36/ D.2/E.2.W1</li> <li>e2. sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty 01SN-1A_W37/ D.2/E.2.W2.</li> </ul>  |
|  | Umiejętności: (potrafi)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>e3. wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej 01SN-1A_U34/ D.2/E.2.U1.</li> <li>e4. analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk 01SN-1A_U36 D.2/E.2.U3</li> </ul> |
|  | Kompetencje (jest gotów do):   | <ul style="list-style-type: none"> <li>e5. skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych 01SN-1A_K17/D.2/E.2.K1.</li> </ul>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PRAKTYKA PEDAGOGICZNA ŚRÓDROCZNA – I ETAP EDUKACYJNY</b>   |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | Cm – 30   |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna   |   |
| Język wykładowy  | angielski, polski   |   |
| Punkty ECTS  | 2   |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Celem kursu jest zapoznanie studenta ze specyfiką pracy nauczyciela języka angielskiego w klasach I -III; umożliwienie studentom obserwacji i prowadzenia lekcji języka angielskiego w ramach pierwszego etapu edukacyjnego i analiza ich przebiegu; zorganizowanie pracy indywidualnej z uczniami (diagnozowanie zdolności i potrzeb, projektowanie i realizowanie zajęć z wybranym uczniem lub grupą uczniów). W miarę możliwości umożliwienie udziału w spotkaniach zespołu przedmiotowego. W ramach kursu studenci tworzą materiały dydaktyczne oraz budują konspekty lekcji języka angielskiego dla pierwszego etapu edukacyjnego. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br>- znajomość języka polskiego na poziomie B2   |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | e1 zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty 01SN-1A_W36/ D.2/E.2.W1<br>e2 sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty 01SN-1A_W37/ D.2/E.2.W2.   |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | e3. wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej 01SN-1A_U34/ D.2/E.2.U1.<br>e4 analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk 01SN-1A_U36 D.2/E.2.U3 |
|  | Kompetencje (jest gotów do):  | e5 skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzenia swojej wiedzy dydaktycznej oraz   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | rozwijania umiejętności wychowawczych 01SN-1A_K17/D.2/E.2.K1. |
|--|--|---|

|  |  |   |
|--|--|---|
| Nazwa przedmiotu   | <b>PRAKTYKA PEDAGOGICZNA I - CIĄGŁA</b>  |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | Praktyki – 60  |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę  |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna  |   |
| Język wykładowy  | angielski, polski  |   |
| Punkty ECTS  | 2  |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Celem przedmiotowych praktyk pedagogicznych ciągłych jest zapoznanie studenta ze specyfiką szkoły podstawowej oraz specyfiką pracy nauczyciela przedmiotu; umożliwienie studentom obserwacji i prowadzenia lekcji języka angielskiego (po obserwacji kilkunastu lekcji) i analiza ich przebiegu; zorganizowanie pracy indywidualnej z uczniami (diagnozowanie zdolności i potrzeb, projektowanie i realizowanie zajęć z wybranym uczniem lub grupą uczniów). W miarę możliwości umożliwienie udziału w spotkaniach zespołu przedmiotowego. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br>- znajomość języka polskiego na poziomie B2  |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)  | e1. zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty 01SN-1A_W36/ D.2/E.2.W1<br>e2. sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty 01SN-1A_W37/ D.2/E.2.W2.<br>e3. rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty 01SN-1A_W38/ D.2/E.2.W3.  |
|  | Umiejętności: (potrafi)  | e4. wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej 01SN-1A_U34/ D.2/E.2.U1.<br><br>e5. zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć 01SN-1A_U35/ D.2/E.2.U2.<br><br>e6. analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania |



|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
|  |                              | psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacji i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk 01SN-1A_U36 D.2/E.2.U3  |
|  |                              | e7. skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów 01SN-1A_U31/ D.1/E.1.U9.  |
|  |                              | e8. przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia 01SN-1A_U33/ D.1/E.1.U11  |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e9. skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych 01SN-1A_K17/D.2/E.2.K1. |

|   |   |  |                         |   |
|---|---|--|-------------------------|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>PRAKTYKA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA CIĄGŁA</b>  |  |                         |   |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu  | Praktyki – 30   |  |                         |   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)   | Zaliczenie na ocenę   |  |                         |   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)  | stacjonarna   |  |                         |   |
| Język wykładowy   | polski  |  |                         |   |
| Punkty ECTS   | 1   |  |                         |   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu   | Celem praktyk psychologiczno-pedagogicznych ciągłych jest wsparcie procesu upracticznienia programu kształcenia przyszłych nauczycieli i stworzenie możliwości sprawdzenia wiedzy teoretycznej w codziennej praktyce oświatowej poprzez zapoznanie studentów z: prawidłowościami, zasadami i warunkami funkcjonowania szkoły; podstawowymi prawidłowościami i właściwościami pracy nauczycieli i wychowawców; pracą dydaktyczną, wychowawczą i opiekuńczą z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Praktyki mają również na celu wsparcie rozwoju kompetencji interpersonalnych, w szczególności komunikacyjnych i wychowawczych. |  |                         |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot  | Znajomość języka polskiego na poziomie B2.  |  |                         |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu | Po ukończeniu kursu student/ka:<br><table border="1" data-bbox="579 1767 1390 2018"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają 01SN-1A_W11/ B3.W1.<br/><br/>e2. organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego 01SN-1A_W12/ B3.W2.</td> </tr> </table>  |  | Wiedza: (zna i rozumie) | e1. zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają 01SN-1A_W11/ B3.W1.<br><br>e2. organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego 01SN-1A_W12/ B3.W2. |
| Wiedza: (zna i rozumie)   | e1. zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają 01SN-1A_W11/ B3.W1.<br><br>e2. organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego 01SN-1A_W12/ B3.W2.   |  |                         |   |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Umiejętności: (potrafi)      | <p>e3. zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią 01SN-1A_W13/ B3.W3.</p> <p>e4. wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze 01SN-1A_U11/ B3.U1.</p> <p>e5. wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów 01SN-1A_U12/ B3.U2.</p> <p>e6. wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas 01SN-1A_U13/ B3.U3.</p> <p>e7. wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo- -wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich 01SN-1A_U14/ B3.U4.</p> <p>e8. zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych 01SN-1A_U15/ B3.U5.</p> <p>e9. analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk 01SN-1A_U16/ B3.U6.</p> |
|  | Kompetencje (jest gotów do): | e10. skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzenia swojej wiedzy 01SN-1A_K06/ B3.K1   |

|   |   |
|---|---|
| Nazwa przedmiotu  | <b>SPECJALNE POTRZEBY EDUKACYJNE</b>  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu          | Cm – 30   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | Zaliczenie na ocenę   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)    | zdalna  |
| Język wykładowy   | polski  |
| Punkty ECTS   | 2   |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu     | Celem kursu jest wyposażenie studentów w podstawową wiedzę i umiejętności z zakresu nauczania języków obcych osób ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, ze szczególnym uwzględnieniem specyficznych trudności w uczeniu się takich jak dysleksja oraz trudności często współwystępujących z dysleksją - zespołu nadpobudliwości |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | psychoruchowej z zaburzeniami uwagi (ADHD), zespołu Aspergera i dyspraksji, jak również uczniów wybitnie uzdolnionych. Zajęcia zintegrowane z praktykami pedagogicznymi śródrocznymi. |   |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | Znajomość języka polskiego na poziomie B2.  |   |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |   |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | <p>e1. pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie 01SN-1A_W07/ B2.W4.</p> <p>e2. sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. 01SN-1A_W08/ B2.W5.</p> <p>e3. zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania. 01SN-1A_W09/ B2.W6.</p> |
|  | Umiejętności: (potrafi)   | <p>e4. nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym. 01SN-1A_U07/ B2.U4</p> <p>e5. zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie 01SN-1A_U09/ B2.U6.</p>  |
|  | Kompetencje (jest gotów do):  | <p>e6. okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy 01SN-1A_K02/ B2.K1.</p> <p>e7. współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy 01SN-1A_K05/ B2.K4.</p>   |

|                  |  |
|------------------|--|
| Nazwa przedmiotu | <b>TECHNOLOGIE INFORMACYJNE W ZAWODZIE NAUCZYCIELA</b> |
|------------------|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | Cm – 30   |  |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie na ocenę   |  |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna i zdalna  |  |
| Język wykładowy  | angielski, polski   |  |
| Punkty ECTS  | 2   |  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Celem zajęć jest przygotowanie przyszłych nauczycieli do wykorzystania technologii informacyjno-komunikacyjnych w swojej przyszłej pracy zawodowej poprzez zaznajomienie studentów z różnego rodzaju aplikacjami, programami edukacyjnymi i zasobami Internetu. Uczestnicy poznają podstawowe zasady dotyczące tworzenia materiałów w systemie CALL (nauczanie wspomagane komputerowo). |  |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot   | - znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br><br>- znajomość języka polskiego na poziomie B2   |  |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student/ka:   |  |
|  | Wiedza: (zna i rozumie)   | <p>e1. sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie przedmiotu język obcy; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów; 01SN–2A_W28 / D.1./E.1.W8</p> <p>e2. metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu język obcy, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej; rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny 01SN–2A_W29 / D.1./E.1.W9</p> <p>e3. rozumie potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z Internetu jako źródła wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe</p> |

|  |                                 |  |
|--|---------------------------------|--|
|  |                                 | życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy 01SN-2A_W35 / D.1./E.1.W15   |
|  | Umiejętności:<br>(potrafi)      | e4. kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy 01SN-2A_U28 / D.1./E.1.U5<br><br>e5. dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne 01SN-2A_U29 / D.1./E.1.U7  |
|  | Kompetencje<br>(jest gotów do): | e6. promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej 01SN-2A_K11 / D.1./E.1.K4;<br><br>e7. budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych 01SN-2A_K13 / D.1./E.1.K6<br><br>e8. kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu 01SN-2A_K15 / D.1./E.1.K8 |

|  |  |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu   | <b>TUTORING</b>  |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu   | Tutoring – 5   |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)  | Zaliczenie   |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)   | stacjonarna i zdalna   |
| Język wykładowy  | angielski, polski  |
| Punkty ECTS  | 0  |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu  | Celem spotkań jest personalizacja procesu kształcenia przyszłego nauczyciela języka obcego poprzez diagnozowanie mocnych i słabych stron studenta, wspomaganie studentów w planowaniu i realizacji zadań o charakterze samorozwojowym; indywidualne doradztwo metodyczne; wspieranie rozwoju kompetencji studenta na kolejnych etapach kształcenia; □ kształtowanie postawy refleksyjnego praktyka; integrowanie wiedzy poszczególnych dyscyplin naukowych zajmujących się edukacją z praktyką; budowanie profesjonalnego osądu w oparciu o analizy indywidualnych przypadków. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | - znajomość języka angielskiego na poziomie C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)<br>- znajomość języka polskiego na poziomie B2   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)</p> | Po ukończeniu kursu student/ka:  |   |
|   | <p>Wiedza:<br/>(zna i rozumie)</p>   | <p>e1. kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym 01SN-1A_W24/ D.1/E.1.W4</p> |
|   | <p>Umiejętności:<br/>(potrafi)</p>   | <p>e2. kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy 01SN-1A_U28/ D.1/E.1.U5</p>  |
| <p>Kompetencje<br/>(jest gotów do):</p>   | <p>e3. adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów 01SN-1A_K09 / D.1/E.1.K1.</p> |   |